

## ФЕСТИВАЛЬ

## УРАЛЬСКИЕ ПРИКРАСЫ

Этим летом, в составе делегации Детского центра «Радуга», мне посчастливилось побывать на областном фестивале детских фольклорно-этнографических объединений «Уральские прикрасы», который с 28 июля по 1 августа проходил в областном палаточном лагере на озере Тургояк. В эту поездку отправились 17 детей и 4 педагога из трёх творческих коллективов: «Разноцветные узоры», «Радуга» и «Светлячок».

Когда мы подъехали к лагерю, уже приехавшие делегации встретили нас танцами и песнями. Настроение сразу же стало радостным. А потом мы пошли к директору лагеря, который расселил нас и объяснил правила проживания в палаточном лагере. Наши три палатки были большие, вместительные и находились недалеко от озера.

Несмотря на холодную погоду, в лагере было интересно и весело. Каждый день у нас проходили мастер-классы, на которых мы лепили из глины самовары и свистульки, плели корзинки из лозы, заплетали друг другу ажурные косы, делали из ткани куклы-обереги. Некоторые ребята пели русские народные песни и водили хороводы, учились бить чечётку. И у них это очень хорошо получалось.

Утром вокруг палаток ходил гармонист Миша Кузьмин из п. Рошино и пел народные песни, чтобы нас разбудить. Мы в ответ ему тоже пели. После подъёма наша группа из хореографического коллектива «Радуга» вместе с педагогом Юлией Васильевной Гладковой проводила музыкальную утреннюю гимнастику для всего лагеря. Мне кажется, все с удовольствием делали зарядку и разучивали новые танцевальные движения.

Всю неделю в лагере нас очень вкусно и сытно кормили по пять раз в день. Особенно много мы кушали в обед, ведь он состоял из несколько блюд.

Каждый день нам давали задание подготовиться к вечернему мероприятию на определённую тему, например, День народного искусства или День берёзки. Мы всей делегацией очень серьёзно готовились к каждому мероприятию, учили слова и движения. Все наши выступления очень тепло принимались зрителями и членами жюри.



Делегация ДЦ «Радуга» с заслуженными наградами.

После ужина весь лагерь собирался на Вечёрку, где мы играли в разные народные подвижные игры, где нужно было всегда вставать по парам. Было очень весело и интересно, поэтому мы всегда оставались до конца Вечёрки.

В последний день проходила большая Ярмарка, на которой можно было показать свои изделия и потом их продать. Наши коллективы прикладного творчества «Разноцветные узоры» и «Светлячок» к этому дню очень серьёзно готовились и учили слова, чтобы созывать гостей посмотреть на поделки и рассказывать о них членом жюри.

В этот же день был большой концерт и церемония награждения. Гладков Владик и Пальчикова Юля из коллектива «Радуга» получили диплом I степени и статуэтку за победу в конкурсе стихов о родном крае. Дипломом II степени и статуэткой за участие в выставке награждён коллектив «Разноцветные узоры» (педагог А.Ф. Шайдулина). Дипломами лауреатов награждены все наши коллективы. Благодарственными письмами отмечены три педагога и директор Детского Центра Е.Ю. Куц.

Праздник завершился огромным хороводом вокруг костра и файер-шоу с огнём. Все ребята весело прыгали парами через костёр, пели песни под гитару, играли в народные игры, прощались друг с другом и договаривались о новых встречах.

В следующем году фестиваль пройдёт в Катав-Ивановском муниципальном округе в селе Серпиевка, известном великолепным пещерным комплексом. Надеюсь, у нас будет возможность поучаствовать в нём!

Вероника ВЕЛИКОВА  
Фотографии из архива ДЦ «Радуга»



Рукодельницы из коллектива «Разноцветные узоры».

Электронное приложение газеты - страничка новостей Пресс-центр «Радуга» - [vk.com/gazeta\\_raduga](http://vk.com/gazeta_raduga)



Учредитель и издатель:  
МОУ ДОД ЦРТДО «Радуга»  
с.Коелга Еткульского района

Главный редактор:  
В.Е.Федотова  
e-mail: fve\_1307@mail.ru

Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия Свидетельство ПИ № ФС 74-1598Р

Издаётся с августа 2000 года

Адрес редакции:  
456576, с.Коелга,  
Еткульского района,  
Челябинской области,  
ул. Хохрякова, 17.  
Телефон/факс 8(351)4592209,  
e-mail: RADUGA\_KOELGA@mail.ru

Отпечатано в ОАО «Еманжельинская городская типография», г. Еманжельинск, ул. Чкалова, 18. Зак. № ..... Тираж 700 экз.



Электронное приложение газеты - страничка новостей Пресс-центр «Радуга» - [vk.com/gazeta\\_raduga](http://vk.com/gazeta_raduga)

В августе 2014 года нашей газете «Радуга» исполнилось четырнадцать лет! Для человека этот возраст является первым этапом взросления – он получает паспорт Гражданина России. Для газеты 14 лет - возраст расцвета, утверждения правильности выбранного пути.

За 14 лет в редакции сменилось пять крупных составов, работало более ста юнкоров. Вместе с ними росла и газета, каждый раз отражая события из жизни коелгинской детворы.

Первое время газета была чёрно-белая, выходила тиражом 300 экземпляров. Издавалась газета не регулярно, только тогда, когда находились спонсоры, которые могли оплатить печать газеты в типографии. Искали деньги сами. Например, как-то фирма «Плант» подарила нам семена цветов и овощей и мы сами продавали их, а на вырученные деньги смогли издать один номер газеты. Спонсоров искали везде, даже в правительстве области. Два года Главное управление печати оформляло субсидию на издание газеты. Когда эта возможность исчезла целый год печатали газету на средства директора фирмы «Океан».

Всё оборудование в редакцию искали тоже сами. Ведь до распечатки в типографии газету нужно ещё создать! Компьютеры, принтеры, фотоаппараты и др. помогали приобретать добрые люди. Всю работу по подготовке юнкоров, поиску тем, написанию материалов, набору и вычитке текстов, вёрстке газеты и обработке фотографий тоже делаем сами – я и мои замечательные юнкоры.

Сейчас наша газета выходит с полноцветной обложкой тиражом 700 экз. четыре раза в год. Финансирует издание Глава Еткульского района.

У нашей газеты большое будущее, так как ежегодно в редакцию приходят всё новые и новые талантливые юнкоры! С ними мы свернём горы!

Главный редактор В.Е. Федотова



Редакция 2014 года

Фото Веры Федотовой

МЫ ВЫБИРАЕМ...  
СТР.3  
На рудничной стороне  
новые турники...

ХОЛОДНОЕ ЛЕТО...  
СТР.4-5  
Мы спустились  
в учебную шахту...

Газета издаётся при финансовой поддержке  
Главы Еткульского муниципального района В.Н. Головчинского



## СОВЕТУЮ ВСЕМ!

Этим летом я, в составе группы из 49 человек, побывал в Екатеринбурге. Эта экскурсия была не первой, которую организовала учитель истории Ирина Владимировна Барчук. С ней мы уже были в Санкт-Петербурге, Москве, Магнитогорске и везде посещали музеи, храмы, выставки. А в Екатеринбурге и Магнитогорске мы ещё посещали аквапарк.

Дорога была длинная. В автобусе с нами провели инструктаж по технике безопасности, рассказали краткую историю нашего поселения, Еткульского района и Челябинской области. А всё остальное время в дороге мы смотрели телевизор и спали.

Неподалёку от Екатеринбурга в городе Верхняя Пышма (Свердловской области) мы посетили Музей воинской техники "Боевая слава Урала". На первом этаже экскурсовод рассказал и показал нам, какой танковой техникой и оружием сражались в Великой Отечественной войне. На втором этаже нам уже были представлены модели машин, мотоциклов и мопедов. Из всех экспонатов мне больше всего понравился мотоцикл JAWA 1929 года изготовления. Он лёгкий и не очень громоздкий, хорошо сохранился и был ещё на ходу, как, впрочем, и остальные экспонаты.

На третьем этаже нам рассказали и показали военные награды (ордена и медали), современное оружие, военную экипировку (водолазов, танкистов и т.д.). Из оружия мне больше всего понравился АК-47 (автомат Калашникова). Интересно было бы из него пострелять!

После экскурсии мы поехали в аквапарк и были там целых четыре часа. Перед входом в раздевалку нам раздали пластмассовые браслеты (синие для людей старше тринадцати лет, а красные для более младших), которые мы должны были носить всё время, находясь в аквапарке. Затем мы зашли в огромный зал, где было много горок разных цветов, высоты и сложности. Нам с друзьями больше всего понравилась горка под названием «Анаконда», где надо было скатываться на резиновом круге, по бокам которого были пластмассовые ручки, чтобы можно было крепко держаться во время скатывания по крутому спуску. Скорость была такая большая, что было ощущение, будто сейчас перевернёшься и полетишь кубарем вниз,



Экспозиция военной техники под открытым небом.

травмируя кожу и конечности. На эту горку была огромная очередь, потому что инструктор подробно объяснял правила безопасности, и нужно было обязательно ждать, пока каждый человек скатится. Лишь только тогда можно было начинать спуск следующему...

Мы с друзьями ни чуть не пожалели, что поехали в эту поездку. Было очень интересно! Советую всем обязательно посещать такие экскурсии. Во время этой поездки я увидел и узнал много нового и прекрасно отдохнул. И в музеях информация стала более понятна и интересна, наверное, потому что я стал уже взрослее.

Степан УСМАНОВ  
Фото Ирины БАРЧУК

## ЛЮБЛЮ СОБИРАТЬ ГРИБЫ



Я очень люблю с бабушкой ездить за грибами. Их очень трудно искать, особенно грузди. Бабушка научил меня, как правильно искать грибы. Надо найти небольшую палку и всегда иметь с собой ножик, чтобы срезать грибы. Идти по лесу нужно медленно и внимательно смотреть по сторонам, чтобы не пропустить грибы. Нужно искать в листве небольшие бугорки. Затем осторожно убрать слой листвы палкой, а потом, если вы нашли гриб, нужно осторожно убрать вокруг него листву. А затем аккуратно срезать ножку гриба и обязательно оставить корень в земле, чтобы потом вырос новый гриб.

Искать грибы очень увлекательно и интересно. Особенно мне нравится, когда ведро быстро наполняется грибами, а ещё минуту назад оно было пустым! Когда удаётся набрать много грибов, приятно осознавать, что бабушка и мама смогут их засолить, а потом зимой с большим удовольствием вся семья будет их есть и вспоминать, как трудно их было найти и собрать летом.

Мария ЖУКОВА  
Фото Александры ФЕДОТОВОЙ

## ЗНАКОМЫЕ НЕЗНАКОМКИ

В школе нас окружает много учителей. Мы знакомы с ними давно и поэтому думаем, что знаем про них всё! Но это не так. Сегодня я постараюсь рассказать о некоторых из них, думаю, что для многих это будет открытием!



**Мистрюкова Светлана Павловна** (учитель физики) на уроках строга, требовательна ко всем ученикам. Одна из её лучших, на мой взгляд, черт, это то, что у неё нет «любимчиков». Светлана Павловна не любит хаоса и беспорядка. Но, одновременно с этим, она - настоящий ценитель прекрасного - нежные, яркие цветы не оставляют её сердце равнодушным.

Больше 10 лет дома - в квартире и на садовом участке занимается

Светлана Павловна этим удивительным творчеством - цветоводством, подвластным только единицам!

Светлана Павловна сначала много времени уделяла разведению фиалок и вот уже три года увлечена геранью. Любовь к довольно необычному цветку она объясняет так: «Герань - оберег, который должен быть в каждом доме». А ещё ей нравятся розы, астры и лилии. Зная об этом увлечении, друзья часто пополняют коллекцию Светланы Павловны - дарят семена и рассаду. И каждый раз с появлением нового «питомца», начинается новый этап, доставляющий море положительных эмоций. Ведь нужно обязательно узнать, что это за растение, как за ним ухаживать, где его расположить, чтобы было приятно глазу и цветы гармонично вписывались бы в ландшафт всего участка.

Светлана Павловна, ваше увлечение бесконечно и увлекательно! Желаю Вам в будущем вывести какие-нибудь ещё неизвестные науке цветы, чтобы ваш сад благоухал от их запаха!

А у Людмилы Васильевны Томм (учителя биологии) и у Татьяны Александровны Яриной (учителя русского языка и литературы) очень похожее увлечение - литература.

Людмила Васильевна выросла в очень читающей семье, поэтому она с детства любит книги. В юности выписывала многие научные, исторические, молодёжные, студенческие журналы, такие как «Костёр», «Пионер»,

«Нева», «Дон» и другие. Она прочитала много разнообразной литературы: научной, исторической, фантастику, любовные романы и т.д., особенно любит детективы. Ведь, как она говорит, это очень интересно - распутывать «хитросплетения» и идти вместе с автором по сюжету, анализировать и думать, что же будет в конце. Людмила Васильевна считает, что электронные книги, которые стали популярны в последнее время, в будущем всё равно не смогут заменить бумажные. Смотря на современное поколение с гаджетами и планшетами, Людмила Васильевна удивляется тому, что книги, как источник знаний и информации отходят у них на дальний план. «Всё-таки жить без книги нельзя - замечает Людмила

Васильевна. - Люди должны постоянно узнавать новое, быть всесторонне развитыми личностями. Не зря же мы все Homo sapiens - человек разумный».

В юности при выборе профессии перед Татьяной Александровны Яриной встала дилемма:

Кем быть - учителем или следователем? Нравилось и то и другое, но судьба распорядилась так, что главным делом жизни стало учительство. А любовь к распутыванию загадок (теперь уже в детективных фильмах и книгах) заняла своё место - стало большим хобби. Одними из самых любимых писателей Татьяны Александровны стали классик жанра Агата Кристи и наш современник Александра Маринина. Читая захватывающие детективные истории, Татьяна Александровна внимательно следит за сюжетом: наблюдает за героями, предсказывает события, развязывает «узелки», поэтапно расследуя преступления, делая выводы.

Татьяна Александровна начала увлекаться книгами, смотря на старшую сестру, в окружении которой всегда было много интересных, умных людей. Все их беседы, разговоры были настолько познавательными, открывающими новый неизведанный мир с его загадками и тайнами... Ей было так интересно, что она тоже решила приобщаться к культуре, искусству - брать с них пример. Стала много читать, ходить на выставки, посещать театры - культурно развиваться. Всё это помогло ей стать эрудированным человеком и помогает в работе с детьми.

Валерия САЖИНА  
Фото автора.

Продолжение темы  
в следующих номерах газеты.



ХОЧУ ПОНЯТЬ

# КТО УСПЕШНЕЙ?

С начала 90-х годов в нашей стране сложилось представление, что человек, стремящийся к знаниям, участвующий в олимпиадах становится впоследствии, по мнению общества, учителем-неудачником, бедным инженером или нищим учёным.

Ситуация проста - важны не просто знания, а умение их применять. Кроме того, надо уметь правильно распределять время. Тратить его на что-либо полезное.

Итак, собирательный образ троечника-хулигана - это человек, который получает максимум результата взамен вложенных сил, у него высокий КПД. Он не получает лишней информации, а использует ту, что имеет. Он пробивается не за счёт знаний, а за счёт использования своих коммуникационных способностей. Учитесь выкручиваться и получать минимальный балл даже в условиях, когда это почти невозможно.

Значит, школа учит его самому важному: находить выход из сложных ситуаций и трезво понимать, что он хочет от жизни.

Отличник же учится почти постоянно и в результате имеет балл выше, но более низкий КПД. Он получает много различных знаний, не особо полезных в условиях новой действительности. Кроме того, отсутствие времени на общение и постоянное поощрение со стороны учителей делает его абсолютно неприспособленным к конкурентной борьбе. **А как вы считаете - так ли это?**

На страничке Пресс-центр «Радуга» «ВКонтакте» мы провели опрос на эту тему и вот какие ответы и результаты получили:

**Валерия, 18 лет, студентка ЧелГУ:**

Мне кажется, этот стереотип (троечники преуспевают больше, чем отличники), в какой-то степени, может уйти в прошлое. Он сложился в начале 90-х годов, сейчас многое успело поменяться. В наше время, чтобы быть успешным, знания нужны: не лишним будет знание иностранного языка, умение разбираться в каких-то науках. Есть отличники, которые много знают, которым учёба даётся легко, но при этом они общительны, легко заводят новые знакомства и т.д. Они просто привыкли со школьной скамьи трудиться и по жизни потом продолжают также. Ну, а примеры

троечников, которые не стали успешны, я думаю, в представлении не нуждаются. Хотя, конечно, есть много и таких примеров: когда отличник не успешен, а его товарищ - бывший троечник наоборот.

**Анастасия, 19 лет, студентка ЧГАКИ:**

Я не согласна с этим мнением! Как-то не очень правильно написано, вывод особенно:) Не важно: отличник ты или троечник, или учишься на одни четвёрки - всё зависит от самого человека. Оценки не влияют. Есть примеры как успешных отличников, так и неуспешных троечников. Мне кажется в этой статье слово "отличник" лучше заменить на "ботаник", ведь многие современные отличники, это как раз те люди, которые умеют работать с информацией, фильтровать её, у них много друзей и т.д. Ведь олимпиады, форумы и прочие мероприятия только помогают развиваться нужным качествам, которые только помогают в дальнейшем стать успешным.

А троечники, очень часто те, кому учиться совсем не хочется, они ленивы и не работают над собой, им хватает информации, которую они получают из одного источника, чтобы не получать двойки. Но они не работают над ней, они ограничены :) Во всяком случае, я мало таких троечников успешными видела. Да, о чем я?! :)

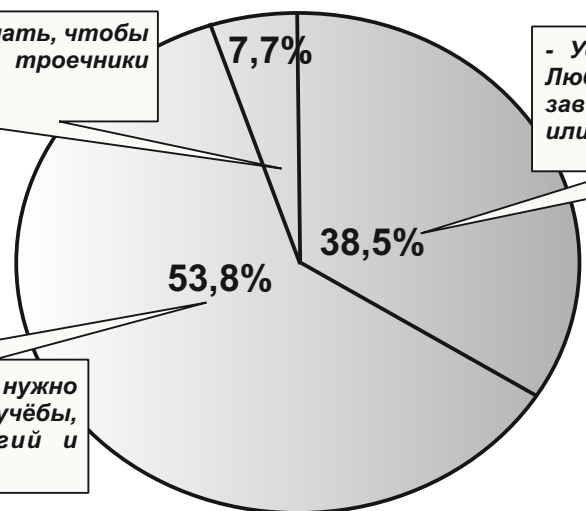
Всё зависит лишь от человека. Все мы уникальны, не важно троечник ты или отличник, всё в наших руках!

Вот мне всегда говорила одна учительница, что троечники-одноклассники в жизни больше добьются, чем я, отличница :) Хорошая поддержка и мотивация, не правда ли?! Это было очень обидно, хоть переставай быть отличницей! Ребята, не слушайте таких людей! Не смотря ни на что, я всегда доказывала обратное! И только сейчас поняла, что отличники бывают разные и троечники. И жалею, что не объяснила это той учительнице :) Ведь всё зависит только от самого себя. Долой эту фразу/мнение которая мешает детям спокойно жить!

- Не обязательно много знать, чтобы быть успешным. Только троечники преуспевают в жизни.

- Успех в жизни - дело случая! Любой может стать успешным независимо от того, троечник он или отличник!

- Чтобы многого достичь, нужно много знать. Без постоянной учёбы, освоения новых технологий и знаний в жизни не обойтись.



Дорогие друзья, нам очень хочется узнать Ваше мнение по обсуждаемому вопросу. Просим Вас проголосовать и высказать своё мнение на нашей странице в Интернете: [vk.com/gazeta\\_raduga](http://vk.com/gazeta_raduga). Будем очень рады вашему участию.

Вера ФЕДОТОВА

РЕАЛЬНАЯ ПОМОЩЬ

# МЫ ВЫБИРАЕМ СПОРТ!

Этим летом у нас в Коелге на рудничной стороне появилось новое место, где можно позаниматься на турниках. В парке, расположенном около площади ЗАО «Коелгамрамор», решили сделать два хороших и удобных турника мальчишки, которые занимаются спортом workout, а придумал эту идею Дмитрий Предеин ученик 11 класса.

Ему помогали его друзья: Сергей Лоскутов, Евгений Баушев, Сергей Моисеенко, Влад и Иван Коряковы, Сергей Юркин и Никита Жидков. Ребята выкапывали и заливали цементом ямы, устанавливали и ошкуривали турники. Помогали им в этом взрослые: Коряков Андрей подобрал нужные трубы, Баушев Эдуард всё организовал, а Чернышов Александр сваривал трубы. Эта группа людей сделала турники для того, чтобы мальчикам, живущим на рудничной стороне, было недалеко ходить на тренировки. Они настроили высоту и толщину турников для того, чтобы было удобно заниматься и, конечно же, чтобы были свои турники.

На совхозной стороне тоже есть турники - старые, зато удобные. Рядом с ними в этом году установили новые турники. Они очень удобные. Между ними находится



Новые турники на рудничной стороне.

тренажёр для пресса. Чуть дальше от турников находятся небольшие и удобные брусья для отработки стоек на руках.

Новая площадка была изготовлена и установлена Челябинской компанией «Миг» на средства, предоставленные Районным отделом молодёжной политики (25 тыс. руб.) и Главой нашего поселения Томм В.А. (11 тыс. руб.).

Я сам занимаюсь воркаутом и для моего небольшого роста, как и для некоторых парней, эти новые турники слишком высокие. Но это ничего, ведь главное, что они есть, а мы вырастим!

Воркаут - очень хороший спорт для развития мышц и эластичности тела. Я предлагаю всем тем, кто может и хочет стать пластичнее и сильнее, заниматься этим замечательным видом спорта. Тем более, что для этого в Коелге есть все условия!!! :-)

Дмитрий ПАЩЕНКО  
Фотографии Сергея ЛОСКУТОВА



Старая и новая площадки на совхозной стороне.

# ЛЮБИМОЕ МЕСТО

У нас в Коелге по улице Мира, где сейчас расположен сквер, раньше был двухэтажный дом, в котором я жила всё своё детство. В доме проживало восемь многодетных семей. Жили очень дружно. Каждую весну все вместе наводили порядок во дворе у дома, а затем взрослые выносили столы и скамейки - играли в домино, лото или просто сидели-общались. В полисаднике за домом высаживали и всё лето поливали цветы, обрезали сирень и акацию. Ближе к дороге посадили тополя. Они стоят на этом месте до сих пор. Им уже около пятидесяти лет!

В нашем большом дворе каждый день собирались дети со всей округи. Все мы - от мала до велика - играли в прятки, в догонялки, «в резиночку», «Из круга вышибала», в куклы, делали разноцветные «секретики» под стеклом... А для более серьёзных игр (футбол, лапта и др.) ходили на большую поляну за железнодорожный дом. Взрослые не

выгоняли нас со двора, а старшие дети помогали и присматривали за младшими. Двор наш был уникальным!

Сейчас я живу рядом со сквером и часто с балкона наблюдаю за детьми и взрослыми, играющими здесь в волейбол, подтягивающимися на турниках, гуляющими с детьми. Очень приятно, что здесь по-прежнему собираются дети и взрослые, чтобы позаниматься спортом, поиграть, отдохнуть. Видимо аура этого места очень хорошая! Я очень этому рада!

Совсем недавно я услышала, что в сквере планируется установка современной детской площадки и скамеек. Эта новость очень порадовала, на сердце стало тепло... По всей видимости, у этого уникального места (со старым адресом: ул.Мира-46) очень положительная энергетика, которая всегда будет притягивать к себе хороших людей!

Вера ФЕДОТОВА





Делегация пресс-центра «Радуга».

## ЗАМЕТКИ ПУТЕШЕСТВЕННИКА

# ХОЛОДНОЕ ЛЕТО 2014-ого

## или XII СЛЕТ ЮНКОРОВ ШАХТЕРСКИХ ГОРОДОВ

В конце июля в двенадцатый раз прошёл слёт юнкоров шахтёрских городов. В первый день слёта пять делегаций из Челябинска, Копейска, Коркино, Еманжелинска и Коелги собрались в славном городе Копейске. В этот день по традиции прошли экскурсии. Мы спустились в учебную шахту Копейского политехнического колледжа, познакомились с процессом производства растительных масел на предприятии ООО «Сигма» и побывали на Копейской швейной фабрике в музее напёрстков, привезённых со всех уголков мира.

Фотографии Александры и Веры Федотовых.

### Отдохнули хорошо!

На базу отдыха «Родничок» (с.Шеломенцево Еткульского района) мы приехали, когда шёл сильный дождь. Но, несмотря на плохую погоду, настроение не ухудшилось, ведь впереди было несколько замечательных дней! Они прошли в тёплой атмосфере, в компании классных людей ;) За эти дни мы успели всё: играли в спортивные игры, устраивали фотосеты и проводили множество спортивно-развлекательных мероприятий.

Каждая делегация проводила на слёте одно креативное мероприятие и устраивала день национальной кухни. Мы провели конкурс красоты «Прогулка по планете NC-17» и день украинской кухни. Сабина Путилова придумала фантастическую предисторию к конкурсу, чтобы ребятам было интересно выполнять задания. А в день украинской кухни мы щедро угощали своих коллег домашним салом.

Этот слёт, по моим ощущениям, был намного «размеренней» и «спокойней», чем года 3-4 назад. Может быть из-за холодной погоды? Для меня это был реальный отдых, в котором можно немного отвлечься от своих насущных проблем (в первую очередь от сдачи экзаменов и поступления в вуз), открыть для себя новых интересных людей, наговориться вволю со старыми друзьями.

В последний вечер слёта прошёл традиционный выпускной вечер для ребят, окончивших в этом году школу и покидающих свои детские редакции. В этом году было семь выпускников, трое из которых были из нашей редакции: Валерия Сажина, Сабина Путилова и Илья Девятков. Мы выслушали приятные слова наставления на дальнейшую жизнь от редакторов, сказали своё ответное слово... Теперь наш юнкорский век завершён...

А сейчас мы уже с большим нетерпением ждём следующего слёта, который может быть пройдёт в Коелге!!! Мы на это очень надеемся!

Валерия САЖИНА

### Современное производство.

В первый день слёта мы побывали на Подсолнечно-фасовочном комплексе Холдинга «СИГМА».

Войдя на территорию завода, мы сразу ощутили резкий концентрированный запах масел, который сразу не понравился всем. Далее мы проследовали мимо специальных железнодорожных вагонов, в которых привозится масло для обработки. Уже в помещении завода, проходя по длинным коридорам и привыкая к запаху нефилтрованного масла, наша группа поднялась на второй этаж, где можно было посмотреть весь процесс переработки масел - от фильтрации до разлива по банкам и транспортировки.

Первое, что мне попало на глаза - это аппарат, перемалывающий семечки, которые уже перемыты, обработаны и подготовлены к процессу переработки. Дальше шёл процесс фильтрации, затем - удаления запаха. Также нам показали кабинет операторов, оборудованный компьютерами и пультами с красными кнопками для отслеживания всего процесса переработки. Там же нам показали образцы масла с каждого этапа обработки - разного цвета, запаха и консистенции.

Затем мы прошли в цех, где разливают уже обработанное масло в однолитровые и пятилитровые пластиковые бутылки. Во всём процессе участвуют только машины-роботы. Каждый из них выполняет свою операцию. Сначала из маленькой заготовки-пробирки под большим давлением выдувается бутылка для масла. Наблюдать за этим очень интересно! Затем бутылка, уже привычного вида, как на карусели отправляется к другой роботу для наполнения маслом и упаковки. Весь процесс автоматизирован, люди лишь контролируют его и помогают роботу. Упакованное в коробки масло отправляется на склад, откуда развозится по магазинам.

Мне всегда очень интересно наблюдать и узнавать новые виды современного производства и поэтому здесь на «СИГМЕ» мне очень понравилось.

Сергей ЛОСКУТОВ

### Пособие для начинающего шахтера

Увиденное в полигоне-шахте Копейского политехнического колледжа настолько захватило меня неожиданностью и новизной, что мне захотелось поработать денёк-другой шахтером, ощутить, каково это, держать в руках отбойный молоток...

Экскурсию по учебному комплексу - макету настоящей шахты проводил заведующий полигоном Берник Сергей Степанович. Его стаж работы в Центральной Копейской шахте 18 лет, но даже по прошествии стольких лет он помнит, как в первый раз вышел на смену в шахту, помнит запах ели, что почувствовал с первого шага в тоннеле. Рассказ о тонкостях работы шахтёра начал Сергей Степанович с инструктажа по технике безопасности: идти одной группой, если стало плохо, то сразу сообщить сопровождающему. В помещении перед шахтой мы осмотрели снаряжение ежедневного обихода рядового шахтера. Любопытные юнкоры старались всё потрогать и узнать, как это работает, кто это сделал и т.д. А потом мы отправились в учебный полигон, где началось все самое интересное.

Для начала опишу атмосферу. Затхлый воздух, давящий со всех сторон, как бы сжимал голову и заставлял думать: если здесь так себя чувствуешь, то, каково будет в настоящей шахте, на месте добычи? Человеку особенно впечатлительному, да ещё и с клаустрофобией, я бы не советовал работать, да и просто спускаться в шахту! Представьте, вокруг вас техника, которая олицетворяет собой неизбежность и силу, что так необходима для уверенности в собственных силах и возможностях, вокруг столько нового для осмысления, что глаза разбегаются в панике. На стене плакаты времен советского союза («Не кури - будет взрыв!»), предупреждающие об опасности газа метана, который может среагировать даже на маленькую искру; экспонаты, которые можно увидеть только в данном учебном полигоне.

Мы вошли в тоннель шахты и стали осматриваться по сторонам при этом внимательно слушая экскурсовода. Первым, что попалось на глаза это ржавые рельсы, которые задело



Экскурсия в на учебный полигон-шахту.

дыхание времени. На них покоилась старая вагонетка, что являло собой памятник прошедшему поколению славного рода шахтёров. Бетонные стены покрыты трещинами, из которых торчат редкие корни растений. Слышен мерный звук падающих капель воды, создающих эффект грунтовых вод. Осматривая стены главного тоннеля, я увидел ответвление от основного маршрута, которое манило своей табличкой «Гезенк». Я решил спросить Сергея Степановича, что это такое. «Гезенк - это место, где происходит смещение добычи полезных ископаемых в стороне от основного источника добычи на глубину нескольких метров» - объяснил мне экскурсовод и повел группу в это крыло шахты.

В ходе экскурсии я узнал и понял много нового, относящегося к горному делу. Замечательно, что в Копейске есть подобный Музей. Он помогает понять, что шахтер - это очень тяжелая и интересная профессия, но не каждому дано освоить её. Надо быть очень сильным, стрессоустойчивым, досконально знающим своё дело, чтобы успешно заниматься добычей полезных ископаемых.

Илья ДЕВЯТКОВ



Музыкальное приветствие коллегам.



Экскурсия в ХК «Сигма».



Визитка нашей делегации.



«Юнкориада».



Угощаем коллег домашним салом.



Спортивные ребята!



Дрова для вечернего костра.