

Коелгинская детско-юношеская газета

# РАДУГА

№ 72 апрель 2015 года

Электронное приложение газеты - страничка новостей Пресс-центр «Радуга» - [vk.com/gazeta\\_raduga](https://vk.com/gazeta_raduga)

## ЮЖНЫЙ ДЕСАНТ

Весной у юнкоров пресс-центра «Радуга» появилась возможность встретиться и поработать с коллегами из нескольких редакций. На областном слете юнкоров 10-11 апреля в поселке Локомотивый на юге области встретились единомышленники из Челябинска («Стрекоза»), Коркино («Пристань»), Коелги («Радуга»), Локомотивного («Классика») и представители пресс-центров нескольких школ Карталинского района.



**Делегация пресс-центра «Радуга» с заслуженными наградами.**

Газета издаётся при финансовой поддержке  
Главы Еткульского муниципального района В.Н. Головчинского

## НАДЕЮСЬ- НЕ ПОСЛЕДНИЙ

*А началось наше маленькое путешествие с железнодорожной станции Еманжелинск. Я не знаю, что дальше меня ожидает, да и никто не знает - не дано нам... До станции Карталы путь не близкий, есть время подумать о происходящем...*

Приехав в Карталы, я был весьма удивлен - этот город необычайно большой. Через несколько километров мы доехали до посёлка Локомотивный - мы прибыли в пункт назначения. Перед нами большая желтая школа - здесь будет проходить слёт.

Открытие проходило в огромном актовом зале, где всем было место. Это мероприятие посвящено 70-летию Победы над фашисткой Германией. Немало песен было спето по теме дня, ну и, конечно же, было посвящение в юнкоры. Дети, занимающиеся журналистикой первый год, подверглись испытаниям в виде забавных игр и танцев, а также произнесли Клятву журналиста. Затем все участники слёта под руководством волонтеров прошли дополнительные испытания в виде нереальных игр: дети бегали друг за другом, смеялись, прыгали, ползали - преодолевали препятствия. Я понимаю, что эти игры предназначены для того, чтобы сблизить юнкоров и помочь узнать друг друга



Фото Веры ФЕДОТОВОЙ

**К посвящению в ЮНКОРЫ готовы!**

поближе, ведь впереди нас ожидает совместная работа. Организаторы справились с этой задачей на «Ура»! А это означает, что дальнейшие мероприятия пройдут как в кругу семьи, ведь общение на фестах и слетах - это 60% всего мероприятия. Журналистика - это общение с людьми и журналист обязан делиться информацией со всеми.

Для меня, возможно, этот журналистский слет последний! Журналистика - особое интересное дело, которое я уже успел полюбить. Когда пишешь статьи на любые темы - темы без границ, на которые не жаль времени и сил, ты пишешь свои истории. Истории, которые сохраняются в наших душах, истории которые придуманы или же основаны на реальных событиях - не важно! Они мои, наши, ваши и никто не посмеет их отнять у нас...

На слёты собираются хорошие и невероятно дружные люди, которые поддержат в любой момент. Такие теплые встречи делают дружбу крепче. С этими людьми можно говорить на разные темы, петь душевные песни, которые многие не понимают. И как же не упомянуть о бессонных ночах, которые не вернуть! Да и не надо, они ведь только наши и останутся только в наших душах... После сдачи материалов, мы смотрели кино в актовом зале, играли в мафию, пели песни... Не смотря на маленький промежуток времени в два дня, мы очень сдружились, узнали друг о друге много, поняли, что интересных людей вокруг очень много! Главное, не бояться новых знакомств!

Но, к сожалению, все хорошее рано или поздно заканчивается и это печально... Новые впечатления не отпустят меня еще долгое время. Я надеюсь, что это не последний для меня журналистский форум, иначе жизнь моя останется без лучших моментов... Надеюсь - не последний! Ведь фестивали, которые уже прошли, были просто замечательными и поэтому хочется побывать на каждом ещё и ещё...

Сергей ЛОСКУТОВ

## МАСТЕР-КЛАСС

*Я совсем недавно начала учиться фотографировать. По моему мнению - это дело очень сложное. Нужно искать подходящую точку, интересный момент и успеть быстро запечатлеть его. Фотографии бывают разных видов: портрет, репортаж и другие. У каждого вида фотографий разные требования и способы съёмки. Всё это нужно знать и постоянно применять во время съёмки. У меня очень хороший фотоаппарат. С одной стороны - это очень хорошо, но с другой - очень сложно, ведь надо уметь разбираться в нём! Мне очень нравится фотографировать детей - они не боятся камеры и с ними получается интересные фото.*

На слёте в Локомотивном был мастер-класс, на котором нам объясняли способы съёмки фотографий разных видов и лучшие точки съёмки. Затем нам предложили поучаствовать в фото-кроссе и объяснили, что нужно сделать качественную фотографию на определённую тему за ограниченное время. На «Журналине» я уже участвовала в фото-кроссе - было очень сложно, ведь нужно было за один день сделать фотографии на 11 тем! Здесь задача была легче, ведь тема была всего одна. Мы разделились на девять команд. Я попала в команду с юнкором по имени Олег из 131 школы. Нам раздали листочки, на которых была написана тема, на которую мы должны сделать снимок. Нам попала тема "Полёт". Мы долго думали, как это изобразить. Мы взяли



голубой шёлковый шейный платок и подкинули его ввысь. Олег смотрел на летящий платок, а я сфотографировала этот момент. Фотография получилась немного смазанная, но руководитель мастер-класса нас похвалил за то, что мы сделали кадр в движении. В общем зачёте мы набрали мало очков, поэтому я немного огорчилась. Но когда я увидела фотографии других команд, я успокоилась, потому что поняла, что и у других ребят были ошибки, на которые все обратили внимание и в следующий раз уже постараются их не делать.

Мне очень понравилась фотография на тему «Свет». Её сделали ребята из «Стрекозы». Фото было сделано в темноте с включенным, направленным на двух девушек, фонариком. Луч света попадал на лицо одной из девушек и отражался в ладонях другой. Было очень красиво и интересно. Почти все участники фото-кросса поставили за это фото высшую оценку «5»! Надеюсь, и наша фотография заняла достойное место в фото-кроссе.

Вероника ВЕЛИКОВА

## МОЙ ПЕРВЫЙ СЛЁТ.

*Я недавно начал заниматься журналистикой и это мне очень нравится. Я хочу побольше узнать об этом деле - освоить азы журналистики. Когда я готовился к слёту, предполагал, что, возможно, это будет скучно и неинтересно, но всё оказалось совсем не так!*

10 апреля 2015г

**8:42.** Мы сели в электричку Челябинск-Карталы. Впереди, возможно, что-то интересное...

**9:37.** Визу, как мои друзья уже начали общаться с ребятами из других делегаций. Со временем мне тоже хотелось бы завести с кем-нибудь разговор и подружиться...

**11:00.** Станция «Троицк». Неожиданное событие! Все собирают вещи?! Оказывается у нас пересадка на другую электричку! Постояли на перроне. Холодно. Лёгкий ветерок. Все, кто спал в электричке, замёрзли и взбодрились.

**11:15.** Мы пересели на вторую электричку и снова начали наслаждаться поездкой.

**12:40.** Мы приехали на станцию Карталы, сели в автобус и отправились в путь.

**13:05.** Подъехав к школе №2 посёлка Локомотивный, я весьма удивился - какая она огромная и интересная! Большие коридоры, рекреации - школанового времени!

**13:23.** Обед в этой школе вкусный, состоит из трёх блюд.

**14:00.** Началось долгожданное открытие. Важным для меня было посвящение в юнкеры, ведь слова клятвы я принимал и слушал с трепетом, как-будто в армии присяга:

Я, юный корреспондент 2015 года клянусь:

- Не забывать главные рабочие инструменты - ручку и блокнот.

- Умело пользоваться диктофоном.

- Говорить скороговорки в повседневной жизни.

- Применять новый метод: интервью или жизнь.

- Пытаться респондента до последнего издыхания.

**14:55.** Все делегации отправляются в весёлое кругосветное путешествие по школе, которое состоит из различных этапов: бег с препятствиями, «волшебная паутина» и прочее.

**15:15.** После интенсивной пробежки по школе все команды собрались в актовом зале, чтобы вновь разойтись по школьным кабинетам на мастер-классы...

**17:20.** Мы присутствуем на экскурсии в музее истории посёлка Локомотивный. Я узнал для себя много нового, интересного и трагического. Оказывается, Великая Отечественная война коснулась не только мужчин, женщин и государства, но и, в первую очередь, детей!

**21:45.** Все позади. Я дописываю статью и мне кажется, что день прошёл очень интересно, насыщенно и плодотворно. Все мои ожидания подтвердились. В следующий раз я с удовольствием поеду на подобное мероприятие и буду с большим желанием принимать участие во всём!

Владислав ГЛАДКОВ

## МУЗЕЙ РАКЕТНЫХ ВОЙСК

*В первый день слёта наша делегация побывала в краеведческом музее посёлка Локомотивный. Вёл экскурсию директор музея Юрий Николаевич Дорош - бывший военный - майор в отставке. Прослужил он в ракетных войсках почти 30 лет. В 1993 году его полк отказался давать присягу на верность Украине и был передислоцирован на Южный Урал. Все годы службы в армии Юрий Николаевич увлекался музейной работой. Между прочим, это уже его четвёртый по счёту «храм истории». Краеведческому музею посёлка Локомотивный уже 10 лет. По музейным меркам он совсем молодой.*

Во время экскурсии Юрий Николаевич очень понятно и увлечённо рассказывал нам про уникальные экспонаты. Мне запомнилась самая первая книга про Юрия Алексеевича Гагарина – первого космонавта, которая была издана в 1963 году. Её подписал и подарил Юрию Николаевичу сам Гагарин! Вот это да! Также в витрине



Фото Вероники ВЕЛИКОВОЙ



музея есть книги с дарственными подписями двух экипажей космонавтов: советско-венгерского и советско-румынского. Рядом с книгами находится испытательный костюм первых космонавтов. Он совсем не такой, как современные многофункциональные, готовые к любому испытанию в космосе. В наше время работают в скафандрах.

Эти экспонаты появились в музее не случайно. Ведь посёлок Локомотивный (раньше Солнечный) совсем недавно располагался на территории ракетного полка - воинская часть №07398 РВСН (ракетные войска стратегического назначения). Первые ракетные комплексы шахтного базирования появились здесь под Карталами в 1966 году. В витринах музея расположены Памятные медали и знаки, врученные и переданные в дар ветеранами РВСН, которые проходили службу в военной части.

В музее находится уникальнейший экспонат, которого нет ни в одном музее мира! Это маленький серебряный ключик, как от простой двери. Он много лет решал судьбу всей планеты! Это ключ «ПЕРЕДАЧА СД» для разблокировки аппарата боевого проявления и проведения пуска ракет. В шахте глубиной 40 метров у боевого оружия (ракеты) диаметром 2 метра и высотой 3 метра постоянно дежурил и два человека. При команде «Пуск», они должны повернуть два ключа одновременно. Если у них не получится сделать это вместе, сработает система отмены и ракета не полетит! За такое могли и расстрелять! В 2005 году военную часть расформировали. Ракеты сняты и хранятся в специальных местах. Они до сих пор рабочие и в любое время их можно активировать.

Я очень рада, что побывала в таком интересном музее. Я поняла, что можно побывать всего в одном музее и так много узнать о месте, где ты находишься. Юрий Николаевич вел экскурсию очень увлекательно - он рассказал всё понятно и чётко. Большое спасибо ему за такую прекрасную экскурсию!

**Евгения ТРОШИНА**

**В краеведческом музее нам рассказали, как была жестока Великая Отечественная война. Она коснулась не только взрослых, но и детей. Во время рассказа об этом меня посетил жуткий страх, потому что я представил себе эти моменты.**

В главном зале моё внимание привлекли макеты-реконструкции военных событий, изготовленные из пластика. На них изображены солдаты на привале. Один из них играет на гармошке, развлекавая своих товарищей и отвлекая их от грустных мыслей. Все фигурки солдат, военной техники, здания выполнены в мельчайших деталях, даже костёр есть. Очень интересно! По таким экспозициям можно легко понять, какие условия были у солдат на войне, какие танки были на вооружении у нашей армии.

Рядом с макетами в отдельных витринах расположены медали за отвагу и храбрость. Мы должны знать, какими патриотами, храбрыми и отважными были наши прабабушки и прадедушки, и будем подражать им - брать с них пример!

**Максим ПОКАТИЛО**

**Во время экскурсии в историческом музее меня заинтересовал рассказ о ракете «Сатана».**

Эта ракета - самонаводящаяся ракета с точностью 99.9% - единственная ракета, которую боятся американцы. Её во время полёта можно перенаправить. Она отличается от остальных тем, что в ней находится десять маленьких ракет, и во время активации из «Сатаны» вылетают эти ракеты в разные стороны. Запускают ракету обычным серебряным ключом тогда, когда загорит красная сирена на табло. Если дежурные офицеры не успеют вовремя запустить ракету, за невыполнение этого задания без разговора их могли расстрелять!

**Степан УСМАНОВ**



Фото Вероники ВЕЛИКОВОЙ



# ТЕАТРАЛЫ ИЗ „КЛАССИКИ”

**Второй день областного слёта принёс новые сюрпризы – в Доме культуры было показано два спектакля, посвящённых 70-летию Юбилею Победы в Великой Отечественной войне.**

Когда мы пришли в ДК, меня поразила сцена своими размерами - очень большая и красивая. И зрительный зал здесь очень большой – много людей может вместить! А когда начались спектакли, то оказалось, что и люди здесь очень талантливые! Особенно мне понравился первый спектакль под названием «Особое задание», в котором участвовали старшеклассники из студии «Классика». В спектакле показывали эпизоды войны, причём артисты играли так правдиво, что мне в нескольких моментах казалось, что я нахожусь на войне! В спектакле были серьёзные темы, а иногда и смешные. Главный герой был очень общительным и разговорчивым, всегда цеплялся к своему другу, ревновал к нему медсестру, в которую был влюблён. Ещё до войны они были тоже влюблены в одну девушку, постоянно ссорились из-за неё и цепляли друг друга.

Командир вызвал этих ребят-взрывников к себе и отдал приказ – незаметно пробраться на аэродром фашистов и



Фото Веры ФЕДОТОВОЙ



Фото Веры ФЕДОТОВОЙ

взорвать самолёт – это будет отвлекающим манёвром. А в это время другие солдаты-разведчики должны выкрасть важные документы из штаба врага. Девушки-радистки тоже пошли на задание, чтобы вовремя сообщить в штаб об окончании операции и её результатах: хороших или плохих. Вместе с группой на задание пошла и медсестра, в которую был влюблён главный герой. Задание было выполнено, но почти все разведчики были взяты в плен и расстреляны. Выжили радистки, один взрывник и медсестра – она получила ранение...

Очень хорошо ребята из «Классики» сыграли свои роли. У этих ребят хорошая память и играют они замечательно! Во время спектакля я ощущал себя, как во взрослом театре. Я рад, что есть такие талантливые ребята и я с ними знаком! Я ни на минуту не пожалел, что побывал на этом замечательном спектакле!

**Максим ПОКАТИЛО**

Коелгинская детско-юношеская газета

**РАДУГА**

Учредитель и издатель:  
МБОУ ДО ЦРТДЮ «Радуга»  
с.Коелга Еткульского района  
Челябинской области

Главный редактор:  
**В.Е.Федотова**

Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору  
за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и  
охраны культурного наследия Свидетельство ПИ № ФС 74-1598Р

Издаётся с августа 2000 года

Адрес редакции:

456576, с.Коелга,  
Еткульского района,  
Челябинской области,  
ул. Хохрякова, 17.  
Телефон/факс 8(351)4592209,  
e-mail:RADUGA\_KOELGA@mail.ru