+6 – газета

Час работы научит большему, чем день объяснений.
Жан Жак Руссо

октябрь 2016

Учредитель: Управление по делам образования администрации Кыштымского городского округа

4 (211)

Эта осень многим запомнилась большим спортивным событием, в котором мог принять участие любой желающий. И таковых оказалось более тысячи человек – из Кыштыма и соседних Карабаша, Озёрска, Аргаяша. А у каждого участника – как минимум несколько болельщиков, так что стартовая и одновременно финишная площадь у ДК «Победа» 25 сентября была переполнена.

Вот таким образом – участием в «Кроссе нации» – после девятилетнего перерыва Кыштым отмечал Всероссийский день бега. Всё это время забеги устраивались лишь в Челябинске, Златоусте и Магнитогорске. А вообще, «Кросс нации» – это самое массовое и масштабное спортивное мероприятие на территории России, как по количеству участников, так и по географическому охвату. Он проводится ежегодно в сентябре, начиная с 2004 года.

Сначала, на самую длинную дистанцию, стартовали спортсмены. За ними с интервалом в десять минут начались общий и семейный забеги.

Великолепная солнечная погода, оптимистичный настрой, дух солидарности – всё создавало отличное настроение и добавляло скорости. Хотя это был тот самый случай, когда говорят, что важнее результата – участие. Тем не менее, лучшие результаты учитывались.

В массовом смешанном забеге первыми линию финиша пересекли четверо мужчин. А следом за ними – одиннадцатиклассница из первой школы Юлия Бызгу. За что ей была вручена грамота «За волю к победе».

На фото Анны НАУМОВОЙ: скоро начнётся семейный забег.

Время задуматься о профессии **стр. 2**

Кто учит нас трудиться **стр. 3**

Так и не смог доказать **стр. 4**

Переживут то же, что и я! **стр. 6**

НовосТиНки

Награждены за летний труд

Осенью подведены итоги работы трудовых бригад школьников и студенческих отрядов. В этом году в Кыштыме летом было трудоустроено 193 школьника и 43 студента. Они занимались благоустройством города: убирали улицы и дворы, сажали деревья и цветы, пропалывали клумбы, красили лавочки, заборы и сооружения на пришкольных площадках. Ученики школы № 13 традиционно приводили в порядок памятники героям, ухаживали за братскими могилами.

Были подведены итоги конкурсов, которые проводились в течение летней трудовой четверти. Лучшей в социально-экономическом проекте признана бригада школы № 13, второе и третье призовые места у школ № 1 и 11. Победителями конкурса творческих работ трудовых объединений Кыштымского округа стали бригады школ № 3 и 13. Все они получили грамоты и памятные подарки.

Готовы к труду и обороне!

Знаки отличия ГТО были вручены 14 октября в актовом зале филиала Южно-Уральского государственного колледжа тем, кто успешно справился с нормативами всероссийского комплекса «Готов к труду и обороне», в присутствии их тренеров и родителей. Было вручено 20 бронзовых знаков, 31 серебряный и пять золотых. Их обладателями в большинстве стали школьники и студенты. Золотых знаков ГТО удостоились ученики третьей школы Евгений Садыков, Никита Глазков и Виктория Самокрутова, ученица первой школы Дарья Числова и студентка кыштымского филиала Южно-Уральского колледжа Александра Лукашенко.

Полку кадетов прибыло

В присутствии одноклассников, родителей, педагогов, работников полиции и городской администрации 30 пятиклассников и тех, кто с этого учебного года поступил в школу № 4, дали клятву быть преданным Родине и с достоинством нести высокое звание кадета. Они получили удостоверение и погоны. В числе почётных гостей были участник боевых действий в Афганистане майор полиции в отставке Евгений Мокичев и ветеран спецподразделения «Альфа» Владимир Елисеев. Присутствовал на торжестве и бывший директор школы Михаил Иванович Чирков, благодаря которому в 2007 году и зародилось кадетское движение в этой школе.

Лыжники готовят трассу

Этой осенью воспитанники и тренеры детско-юношеской спортивной школы совместно с работниками Кыштымского лесничества провели уборку 20 гектаров леса в районе лыжной базы «Спартак». Сначала с будущих лыжных трасс лыжниками было собрано 30 мешков бытового мусора. Следом вышли работники лесничества и выкорчевали с них старые пни, чем значительно расширили беговую лыжную дорожку. Уборка проводилась в рамках всероссийской акции «Живи, лес!»

Осенний азимут

На лыжной базе радиозавода прошли городские соревнования по спортивному ориентированию «Осенний азимут-2016». Участвовало 60 человек из школ № 1, 2, 10, станции юных туристов «Странник». В зависимости от возрастной группы, отметиться нужно было на шести, восьми или десяти контрольных пунктах. Команды были отправлены на дистанцию в лес с картой и компасом.

В командном первенстве первое место у станции туристов «Странник», второе у школы № 2, третье – у десятой школы. Грамотами и медалями отмечены и личные результаты.

Прогулка с остановками

После долгого перерыва 1 октября вновь стартовала «Городская прогулка», посвящённая Международному дню туризма. По традиции, её организовала станция туристов «Странник». Такие прогулки проводятся уже 15 лет, и раньше они были майскими. В этом году в программу были включены пятикилометровый пеший маршрут с отметкой в одиннадцати контрольных пунктах (КП) и полоса препятствий в детском парке. Маршрут проходил по Егозинке, улицам Красноармейская, Кирова, Швейкина, Республики. Все 197 участников стартовали и финишировали в детском парке. Всё самое интересное происходило на КП: викторины, игры со спортивным, музыкальным и театральным уклоном, познавательные занятия, фотографирование, чаепитие как на привале. На финише всем подарили по календарику с эмблемой прогулки.

ЕСТЬ МНОГО ПРОФЕССИЙ – ХОРОШИХ И РАЗНЫХ!

Время выбирать

Для девятиклассников наступает время определиться с будущей профессией. И чтобы подсказать им, что, прежде чем что-то продать, надо это создать, произвести, вложив в дело свои знания, интеллект, навыки ручного и умственного труда.

С этой целью по инициативе одного из родителей учеников нашего 9а класса, главного специалиста по теплоэнергетике отдела главного энергетика Кыштымского медеэлектролитного завода Антона Борисовича Заикина, была организована экскурсия на предприятие. Увидеть современное медное производство пожелали многие ребята, даже девочки.

Знакомство началось с заводского музея, в экспозициях которого представлена его 260-летняя история. Затем в сопровождении главного технолога производственно-технической службы Антона Валерьевича Шабалина, надев настоящие рабочие каски, мы отправились на территорию завода. Будущие выпускники-девятиклассники, пройдя по основным цехам, увидели всю технологическую цепочку, процесс получения из расплавленного металла катодов и медной катанки, наблюдали работу плавильщиков, рабочих цеха электролиза меди и цеха производства медной катанки.

Современных продвинутых подростков сейчас трудно чем-то удивить. Но здесь они впервые в жизни увидели мощный, реально действующий сложный организм, созидательный процесс и конкретных людей, которые за него отвечают. Не сомневаюсь, что под такими впечатлениями кто-то из них сделает выбор профессии в пользу производства.

Галина ШАНГИТОВА,
классный руководитель 9а класса, школа № 1

Фото Г. А. ШАНГИТОВОЙ

Еремей ГЛУШАКОВ:
Впечатлил завод, мощная техника. Мы увидели настоящую мужскую работу. Пока рано об этом говорить, но появилось желание в будущем поступить на металлургический факультет.

Елисей ЕРШОВ:
Получили очень большой объём интересной информации. С нами разговаривали как со взрослыми. Процесс плавки завораживает!

Алексей МАКАРОВ:
Мне было интересно в музее узнать историю завода. Понравился мощный технологический процесс литейного производства.

ЭТО ВАЖНО!

ТРУДный случай

На прозвучавшую инициативу министра образования Ольги Васильевой ввести в школах трудовое воспитание реакция оказалась неоднозначной. Родители поняли, что речь пойдёт о так называемом самообслуживании – самостоятельной уборке классных комнат и всем, что с этим связано. У самих школьников оно ассоциируется с уроками технологии, или как привычней всем, уроками труда. А на сегодня дела с ними обстоят вот так…

Поменялись ролями

Уроки труда у девочек – это нечто особенное. С пятого по восьмой класс мы на них работали, как лошадки: шили, вязали, вышивали, готовили. Мальчики на своих, как они говорили, не делали ничего. Они прибегали к нам и начинали нас дразнить. В том смысле, что пятничный вечер они проведут дома, а мы будем трудиться.

Но однажды справедливость восторжествовала. Учитель труда у мальчиков уволился, и их часы стала вести наша учительница труда. Мы потирали руки: уж она им спуску не даст. И действительно, у мальчиков начались уроки технологии, а фактически – черчения. Тут-то они и стали отрабатывать все свои шуточки и насмешки над нами. Надо видеть их лица, когда они выходят из кабинета труда. Мы поменялись ролями: теперь девочки на уроках отдыхают, а мальчики учатся в поте лица.

Марина, 9 класс

Подметание отменяется

С пятого по восьмой класс нас всегда отпускали с трудов. Мы приходили минут на десять, несколько человек подметали пол и получали по две пятёрки. Тут же нас и отпускали. Девочки в это время на своём уроке трудились по полной программе.

Но однажды нам объявили, что наш трудовик ушёл. На протяжении нескольких недель трудов у нас не было. И вот, как сейчас помню, в один из четвергов я увидел в расписании труд. Первое ощущение – любопытство: кто будет их вести? Скоро мы узнали, что труд у мальчиков будет вести наша классная руководительница, которая работает у девочек. Могу сознаться: меня это не очень обрадовало.

На первом же уроке нам выдали учебники по черчению за девятый класс. Вскоре выяснилось, что ничего из того, что там написано, я не понимаю. Тут же мои оценки за четверть по труду скатились с пятёрки на тройку. Мало того, что труд – технология – оказался черчением, так нам ещё поставили эти уроки первыми. То есть явно проводиться будут полностью, никто с них не отпустит.

В общем, труд мне нравился только до восьмого класса. Конечно, подметать на нём – не самое правильное занятие, но гораздо более удобное, чем распиливать и шлифовать доски и мастерить всякие поделки.

На мой взгляд, на трудах должны учить, как правильно вбивать гвоздь, починить стол, стул, то есть тому, что пригодится в жизни.

Девятиклассник

Жизнь учу не по учебникам!

Я учусь в первой школе, и уже второй год у меня нет урока труда. У девочек он есть, а у парней – нет. Считаю, что им очень повезло: они многому научатся, наберутся опыта, станут хорошими хозяйками. А мы либо приходим к третьему уроку, если технология стоит первыми двумя, либо болтаемся по школе, если она в середине, либо раньше всех уходим домой. И приходится нам учиться у отцов и старших братьев. Именно так я и поступаю.

Летом мы начали строить гараж. Половину стройки я пропустил из-за лагеря. К тому моменту, как я приехал, сам гараж был уже готов, оставались крыша, внешняя и внутренняя отделка.

Я делал потолок. Распиливал доски, стелил их и прибивал к деревянному основанию. Учиться пилить, кстати, очень интересно. Отец рассказывал, как надо держать пилу, как и куда класть доски, чтобы было удобнее пилить, под каким углом должна находиться пила. Показывал на личном примере, давал попробовать мне, подсказывал, как лучше взяться, как отмерить нужную длину. Позже я пилил уже один, без его помощи. Это увлекательно, но утомляет, ведь бензопила весит больше пяти килограммов.

Но это ещё не всё, чему меня научил отец. Так как у мамы нет времени на готовку, готовит он, и тоже учит меня. За лето он научил меня варить куриный суп, жарить картошечку с луком и делать на противне в духовке мясо с картошкой – самое любимое в нашей семье блюдо.

Вадим, 8 класс

Сердце для мамы

На уроках труда нас учат многому из того, что пригодится в жизни: выпиливать из дерева, сверлить, забивать гвозди, работать с железом. Недавно нам велели принести на следующий урок фанерку размером А4. Принесли не все, и я в том числе. Сказали, чтобы в следующий раз не забывали, и велели делать деревянные кубы. Я взял деревяшку и стал выпиливать.

На следующий урок я приготовил фанеру. Нам задали сделать из неё деревянное сердце. Я выпилил его электролобзиком и начал обрабатывать шкуркой. Но прозвенел звонок на перемену, труд закончился, нам велели убрать всё за собой.

На следующем уроке труда это сердце нужно будет обязательно доделать, потому что это подарок маме к Дню матери. И я постараюсь, чтобы оно ей понравилось.

Данил, 6 класс

Жду черчение

В седьмом классе на уроках технологии мы чертили и ещё – готовили. И теперь я могу сделать яичницу и сварить суп.

И ещё я смогу сварить железо с другим железом. Дома я немного помогал деду и дяде Игорю. Дядя сваривал железо, а дед возил на тачке землю.

На уроках труда я мечтаю научиться чертить. Само черчение нас ждёт только в следующем учебном году. А чертить мне нравится.

Кирилл, 8 класс

Предмет, которого нет

Прошлый учебный год. Начало сентября, в расписании все уроки, и труд в том числе. Но вот незадача: это девочки вовсю занимаются готовкой, а мы спим. И так – полгода.

Однажды, в третьей четверти, пришла соцпедагог и сказала: «Приходите к восьми часам, урок будет». Мы даже обрадовались. Но… Ни в первый, ни во второй, ни в третий раз он не состоялся. А два урока проводить в коридоре сложно! Мне от этого не по себе. И мы опять стали приходить к 9:25.

Как-то раз мне позвонили в 8:20, когда я ещё спал, и сказали, что у нас урок. Поверил я в это несильно, потому что нас по этому поводу уже разводили. Типа, приходи, урок, гы-гы-гы… Скажу честно, один раз я на это повёлся. И тут подумал-подумал и решил отправиться в школу – всё равно уже не засну.

Пришёл ко второму уроку, а там и правда технология идёт. Новый технолог взглянул на меня и опустил взгляд в журнал.

Больше до конца прошлого учебного года технологии у нас не было. И вот уже скоро первой четверти конец, а технологией не пахнет… Зато от девочек после трудов всегда так вкусно пахнет блинчиками!

Виталий, 7 класс

Теоретическая практика

Что включает в себя предмет «технология»? На этом уроке должны научить мальчиков – работать с деревом, металлом, электро- и радиотехникой, девчат – готовить, шить и так далее. В общем, всему тому, чем можно содержать семью, на чём построить бизнес, в том числе и целую корпорацию. Тому, что позволит жить не просто хорошо, а лучше, чем хорошо. Но это в теории. В теории – практика, а на практике… Теория!..

Должны же мы, десяти- и одиннадцатиклассники, делать что-нибудь стоящее. Например, собрать качели для детской площадки или облагородить школьные клумбы. Лет пять назад десятый класс сделал настоящий диван! А у нас что? Метод фокальных объектов. Заключается в фокусировании на определённом объекте, чтобы придумать «что-то своё». То есть на уроках труда – та самая, упомянутая мною теория. А практика? Её нет!

Максим, 11 класс

ХОББИ и ТЫ

Вновь прозвучал «Свой голос»

Как поймать удачный кадр и написать удачный репортаж, чего больше всего боятся актёры и что общего между актёрами и журналистами – это и многое другое обсуждали на XII зональном фестивале школьных и молодёжных СМИ «Свой голос», который состоялся в Каслях 14 октября, юные журналисты и профессионалы.

Его участниками стали редакции школьных и молодёжных газет северной зоны Челябинской области, а также журналистские студии, клубы, пресс-центры – всего 10 делегаций и более 70 юнкоров из Берегового, Тюбука, Шабурово, Вишневогорска, Нязепетровска, Кыштыма, Озёрска, Каслей.

Организаторы фестиваля не ставили перед собой цель – ориентировать всех участников на работу в практической журналистике. Но почему бы не рассказать ребятам о тех прекрасных навыках, которые может дать человеку эта профессия? Умение слушать и слышать друг друга, грамотно выражать свои мысли, быть интересующимся и интересным, коммуникабельным – этого зачастую так не хватает в повседневной жизни.

В качестве гостей и ведущих семинаров и мастер-классов за эти годы на каслинской земле побывали исследователь современных СМИ Павел Большаков (Челябинск), тележурналист Евгений Ерошкин (Кыштым-Вологда), радиожурналист Олеся Кандиева (Снежинск), журналист, писатель, поэт Александр Волынцев (Озёрск) и многие другие, кого мы видим на экранах телевизоров, слышим на радиоволнах, читаем в прессе.

Открылся фестиваль творческой встречей с заместителем директора МУП ГИЦ «Касли-Информ» Игорем Белоусом. Имея

многолетний опыт работы в сфере рекламы и PR, он рассказал об информационной политике каслинского кабельного канала и поделился приятной новостью – в сентябре на базе «Касли-Информа» стартовал проект «Школьные новости».

В этом году фестиваль приурочен к Году российского кино, поэтому VIP-гостем стала актриса муниципального озёрского театра «Наш дом» Светлана Евстратова. Она рассказала о своём опыте работы в кино, об особенностях актёрской профессии, о самом страшном – забытых на сцене словах… «Для неё театр – это, прежде всего, диалог со зрителем. Именно этим схожи профессии актёра и журналиста. Когда мы спросили у Светланы, есть ли у неё жизненный девиз, она процитировала Стива Джобса: «Будьте голодными и безрассудными!» – так написали о ней участники из команды «Школьный бум» (Вишневогорск).

Авторский семинар по искусству фотографии – постановочной и репортажной съёмке – провела фотограф, редактор глянцевого журнала «PHOTOKIDS», лауреат в номинации «Лучший свадебный фотограф» по версии журнала «Woman's Day» (Челябинск) Елена Шмакова (Касли).

Семинар, посвящённый подготовке информационного материала, сочетающего в себе расширенную информацию, интервью и репортаж, провела редактор «ТиН-газеты» Светлана Устинова.

Итоговой работой стала подготовка журналистского материала о мероприятии. В этой номинации лучшими работами (I место) признаны интервью с Еленой Шмаковой под названием «Свой голос» в 12-й раз…», подготовленное газетой «Школьная гавань» (г. Озёрск), и репортаж о Светлане

ЗВОНОК НА УРОК

Летние мотивы

Как-то раз пришли на физкультуру, переоделись, выскочили в спортзал из раздевалки и увидели… Весь потолок разобран, окна выломаны, валяются инструменты. Как будто продолжаются каникулы. Учительница объявила, что будем заниматься на улице. Ничего себе! Там почти ноль, мы в шортах, а девочки в тонких трико…

Во дворе, пробежав три круга, согрелись. Потом играли, и стало совсем жарко. В конце урока я нечаянно зарядил учительнице мячом по ноге. К счастью, у неё было хорошее настроение, и она только посмеялась.

Девятиклассник

Учились с удовольствием

Перед самым Днём учителя в нашей школе был день самоуправления, когда уроки проводили сами ученики. Русский язык, литературу и физкультуру провели старшеклассники, а математику – мои же одноклассники. Они заранее несколько раз оставались после уроков с учительницей, которая помогала им подготовиться. В результате, уроком, проведённым дублёрами, все остались довольны. Они разделили нас на команды, задавали математические вопросы и задачи, устроили конкурсы. Думаю, они сумели почувствовать себя настоящими учителями.

Своим, настоящим учителям в этот день мы дарили открытки и маленькие сюрпризы, говорили им только приятное, поздравляли и старались ничем не расстраивать. Наверное, они хорошо отдохнули.

Данил КОСТИН

Химия или футбол?

Что бы вы выбрали? Я остановился на футболе, и вот что из этого получилось.

За всю эту четверть мне удалось побывать всего на двух уроках химии. В пятницу приехал с четырёхдневных соревнований и собрался навёрстывать, но в субботу заболел и пропустил очередную химию. Думаю: «Ничего, потом догоню!».

Во вторник я сидел с открытым ртом. И тут… «К доске идёт Казанцев, исправлять свои двойки!». Да, конечно, исправлять… Ещё одну получить!

Вышел, не зная ничего, постоял, покраснел, получил двойку и сел на место.

…Узнал, какие темы надо сдать. Мой друг-десятиклассник уже немного объяснил, осталось выучить.

Вадим КАЗАНЦЕВ

P. S. И всё равно ищу репетитора по химии. Помогите!

Так и не смог доказать

В восьмом классе на обществознании я сидел с одноклассницей Аней. Поначалу у меня по этому предмету были тройки, но я начал хорошо готовиться, и ниже четвёрок мне ставить было уже нельзя. Учительница решила, что я списываю у соседки, однако это было не так. Когда я стал писать все проверочные на пятёрку, учительница отсадила меня в самый конец класса, причём на свободную парту.

Я ей постоянно доказывал, что делаю всё сам, но она не верила. Даже то, что я итоговую контрольную в восьмом классе написал на пять, её ничуть не смутило.

В этом году я опять сел с Аней. Учительница сразу нас рассадила: «Чтобы у вас работы не совпадали!» Если честно, было обидно. Ну, да ладно… Когда сидишь один, лучше себя контролируешь. Да и места больше…

Никита ШТРЫКОВ

Евстратовой «Голодные и безрассудные» от дебютантов из «ТиН-газеты». Отдельных призов и грамот удостоились и авторы лучших вопросов гостям фестиваля.

По итогам фотокросса-2016 лучшими были признаны работы Владислава Завьялова – I место («Школьная гавань», Озёрск); «Школьный бум» (Вишневогорск) и «ТиН-газета» разделили II место.

Благодарим всех педагогов, подготовивших школьные делегации, и журналистов за участие. До новых встреч в Каслях!

Маргарита ХАЛТУРИНА, председатель оргкомитета зонального фестиваля «Свой голос-2016».

Фото с фотокросса: снимают «Школьные новости»; Светлана Евстратова; творческий процесс вишневогорцев.

Зал стал редакцией

Когда меня пригласили участвовать в фестивале «Свой голос-2016», я согласилась без раздумий. И потом не пожалела ни капельки.

В полупустом автобусе, пришедшем в Кыштым с опозданием, до города Касли мы доехали без происшествий и сразу же направились в ДК им. Захарова. В самом начале, после небольших напутственных речей, нас предупредили, что начинается фотокросс. То есть за всё время мероприятия нужно было делать снимки, а два лучших, на наш взгляд, в конце предъявить жюри.

Мне показался полезным устроенный для нас мастер-класс по фотографии. Кроме того, нам подарили возможность взять интервью у актрисы озёрского театра «Наш дом» Светланы Евстратовой. Интервью проходило легко и быстро, вопросы задавались один за другим, и данный на него час пролетел незаметно. А когда нам сказали, что до конца осталось восемь минут, вопросы посыпались с утроенной скоростью.

После обеда зал, где проходил фестиваль, превратился в большую редакцию. Кто-то куда-то торопится, кого-то фотографируют, кого-то просят дать интервью, другие уже пытаются набросать материал…

Когда мы всё сдали и ожидали подведения итогов, перед нами выступили две самодеятельные поэтессы, одна из них – беженка из Донбасса. Они читали свои стихи и даже пели.

Итогами фестиваля я осталась довольна.

Марина КАЗАНЦЕВА

Ленка из магазина

На фестивале мы освоились быстро и стали на всякий случай записывать, о чём говорили выступающие. Я с некоторой периодичностью фотографировал участников, а позже снимал постановочные кадры. Как раз за один из них нам дали второе место в фотокроссе.

Из выступавших мне больше запомнилась Елена Трофимова. Она читала свои стихи и пела смешным детским голосом, и её хотелось слушать и слушать. Когда-то она работала в автомагазине, но потом начала писать стихи, создала свой сайт под названием «Дневник Ленки из магазина», где и стала их выкладывать. И на её стихи написано много песен.

В память об этом фестивале у нас останутся грамоты и блокноты.

Никита ШТРЫКОВ

Мама с профессией не смирилась

Мне запомнилась актриса из Озёрска Светлана Евстратова. Она рассказала, что у неё в детстве было пять кошек, что очень любит домашних животных. Мечтает, когда у неё будет много денег, открыть приют для бездомных животных. А сейчас у неё живёт французская бульдожка.

Её спросили, как относятся родители к тому, что она стала актрисой. Светлана сказала, что отец не был против этого, а вот мама до сих пор считает, что надо было выбрать другую профессию.

Ещё она рассказала, что является фанаткой хоккея и болеет за канадскую сборную – ей очень нравится их игра, качается в спортзале, чтобы всегда быть в форме, а любимая роль – Маргариты из «Мастера и Маргариты».

Воспоминания о фестивале «Свой голос» у меня всегда будут связаны со Светланой Евстратовой.

Данил КОСТИН

ЗВОНОК С УРОКА

Весёлая компания

Каждую перемену шестеро моих одноклассников выходили на улицу и бесились. Конечно, разминка – дело неплохое, но смотря как разминаться. Однажды один из них убегал от других, споткнулся о камень, упал и ударился головой. Друзья, когда увидели кровь, перепугались, а он медленно поднялся и побрёл к врачу. В класс вернулся к концу урока. Потом рассказывал, что обрабатывали перекисью водорода и зелёнкой, и было больно.

После этого случая весёлая компания сама собой распалась.

Шестиклассник

Умные и не очень

Почти месяц в школу и обратно ходим по перекрытым на время ремонта мостам. Они совсем перекрыты для машин, а пешеходам ходить можно, но очень осторожно. Однажды мы с одноклассниками увидели, как по мосту топали две собаки. Одна побежала там, где уже укладывали цемент, а вторая, умная, этот участок обошла.

А ещё раз было так. Какой-то первоклассник пошёл прямо там, где заграждение на время работ убрали. Его остановил рабочий, сказал: «Иди по другой стороне, здесь опасно!». И он пошёл там, где ещё не положили бетон, а вовсю стучали отбойными молотками.

Ученик третьей школы

Надеюсь на понимание

У меня есть подруга-восьмиклассница. Однажды в начале сентября я помог ей взять курточку из гардероба. Там действительно требуется помощь. Вот как оно было. Шёл я к выходу, смотрю – она с биркой, я молча взял её, с трудом протолкнул своё тело сквозь бешеную, орущую, галдящую толпу, взял её куртку и тем же путём обратно. У нас это быстро стало традицией. Потом стал таким же образом добывать одежду двух её подруг.

Но сегодня мне надо было срочно идти домой. Чтобы не обидеть девчонок, думаю, проскочу незаметно, пока не видят меня. Но нет. Француз, так мы зовём Егора, закричал: «О, Вадя!» Девчонки меня увидели и бирки показывают. Я попытался объяснить, что мне сегодня некогда, извинялся, но они обиделись.

Получилось как в поговорке: век помогай – забудут, один раз откажи – запомнят. Так со мной и вышло. Но я надеюсь, что ещё поговорю с девчонками и они меня поймут!

Вадим, 14 лет

ТВОРИ ДОБРО!

Всё изменится от бумажки

«Мы в ответе за тех, кого приручили», – написал однажды Экзюпери. Но мы в ответе не только за наших собак, кошек и африканских улиток в террариуме. Наша планета – наш огромный общий дом и наша самая большая ответственность. Что случится с человечеством, если оно забудет об этом?

Ресурсы Земли не бесконечны, и природа зачастую не может самостоятельно справляться с нашими отходами. Если мы используем её ресурсы, то последствия за их исчезновение лежат на наших плечах.

В моём городе существует традиция, и, мне кажется, это лучший пример приучения поколений к ответственности за Землю. Каждый год администрация устраивает соревнование между школами. Они массово собирают макулатуру, создают волонтёрские отряды, которые сажают деревья, убирают территорию города и парковых зон. Новое поколение привыкает заботиться о природе и держать город в чистоте. Ведь по-настоящему понять цену чистоты можно только тогда, когда ты самостоятельно наводишь порядок. Каждая школа старается не только для города, но и для своих учеников. Школа-победитель получает серии книг современной литературы и вечной классики. Эта акция формирует личность сразу с двух сторон: прививает любовь к природе и приобщает к хорошей литературе. Такое влияние необходимо, чтобы стать хорошим человеком. К сожалению, подобные акции проводятся далеко не во всех городах.

На нас работа в волонтёрском отряде тоже оказала свое влияние. Мы сами, а следом и наши семьи, стали намного бережнее относиться к окружающему нас миру.

Многие считают, что нет смысла стараться именно ему, что от одной брошенной бумажки ничего не изменится. И, наоборот, их подобная забота о природе будет выглядеть лишь странной и никому не нужной причудой и не сыграет, в принципе, никакой роли. Но всё огромное складывается из малого. Если каждый осознает ценность своих даже самых крошечных усилий, тогда мы будем уверены, что будущие поколения будут жить на чистой и красивой планете.

Дилбар БАБАЕВА, 16 лет

Переживут то же, что и я!

Совсем недавно я решила распрощаться со своими старыми книжками – подарить их нашей детской библиотеке. Книги эти, энциклопедии в твёрдой обложке, несмотря на приличный возраст, сохранились отлично. Когда-то они для меня были волшебными и будто бы живыми, проводником в большой интересный мир, полный множества неизведанного. Помню, разглядываешь фотографии, картинки на страницах, и комната стирается, растворяется, исчезает куда-то, и ты остаёшься один на один только с книгой, а значит, и с целым миром… А сейчас они уже не содержат какой-либо новой для меня информации.

Когда я думаю, что кто-то возьмёт мои книги и так же, как я когда-то, листая страницы, станет путешествовать почти по-настоящему, мне становится радостно. Уверена, что приняла верное решение. Только подумайте: с вашей книжкой в руках кто-то будет проживать жизнь за жизнью, переживать те же эмоции, что и вы…

Юля БАТЫГИНА, 17 лет

ТОЛЬКО МЕЖДУ НАМИ!

Излучающая спокойствие

В нашей школе есть очень колоритный персонаж. Считаю, мне очень повезло в том, что эта девочка учится в моём классе. Благодаря ей и на уроках, и на переменах никогда не скучно. Особенно на физкультуре. Она постоянно всячески подбадривает нас и успокаивает. Хотя, на самом деле, подбадривать и успокаивать следовало бы именно её, потому что из-за многочисленных пропусков уроков у неё уже начались проблемы с учёбой.

И, тем не менее, я ей по-доброму завидую, потому что она никогда ни о чём не волнуется, она всегда знает выход из положения. Не выучила пересказ? Выучу за оставшиеся перемены и расскажу на пересменке. Получила двойку? Перепишу и исправлю.

Хотелось, чтобы она и в десятом-одиннадцатом классах была с нами, но знаю, что эта девочка после девятого уходит из школы. И я уже чувствую, что мне её будет не хватать.

Ученица 9а класса

Смотрим по-разному

Как-то раз на просторах интернета я наткнулся на видеоблог девушки по имени Соня Есьман. Она родилась в Питере, а в пятилетнем возрасте её вывезли в Канаду. На Ю-тьюбе Соня создала свой канал, где сейчас более одного миллиона 700 тысяч подписчиков. Когда я на него подписался, нас было около 300 тысяч.

Мне она нравится не только внешне, но и внутренне. Она направляет на хорошие дела, действия, настраивает на то, что удача просто так не приходит, что нужно ухватываться за малейшую возможность, которая, не исключено, и поможет в жизни.

В школе я обсуждал её с одноклассниками, но они почему-то её отвергают. Одна девочка заявила, что у неё губы накачаны и вообще фигура некрасивая. И почти каждый день её вспоминает и выставляет в плохом виде. Меня это раздражает. Может, она ей завидует?

А Соня пополняет мою духовную энергию, заставляет верить в себя. Её внутренний мир огромен, если не бесконечен. Она очень много путешествует и снимает на камеру. Я смотрю её ролики, потому что от них исходит волшебная атмосфера – это так ощущается. Каждый восьмиминутный ролик, в котором умещается целый день, она монтирует по пять-шесть часов. Это очень большой труд. Но не все это понимают и ценят. Жаль, что не нахожу понимания у своих одноклассников. Но не теряю надежды, что они посмотрят на неё другими глазами.

Никита, 15 лет

Как снег на голову

Такое ощущение, что Министерство образования целое лето только и думало, как бы так покачественнее помучить одиннадцатиклассников, и с нетерпением ждало начала учебного года, дабы претворить свои коварные планы в жизнь. Результатом его дум стали введённые по пяти предметам государственные контрольные. И, главное, по моим «любимым»: физике, химии, истории, биологии и географии.

А теперь представьте чувства выпускников. Для этого обычное негодование умножьте на два, потому что о введении этих контрольных мы узнали, можно сказать, перед самыми экзаменами. Остаётся только сидеть и гадать, что же ещё упадёт на нас, как снег на голову, от тех, кто в буквальном смысле держит наши судьбы в своих руках.

Взволнованный одиннадцатиклассник

Мелькает и летит

Жизнь в новом учебном году началась на большой скорости. Например, за сентябрь нашей учительницей по русскому языку и литературе было задано множество номеров, содержимое которых гласило: напишите сочинение по картине… расспросите родителей о том-то и том-то… напишите рассказ… Вот и сегодня нужно написать два рассказа. Шестой класс оказался удивительным. Наверняка, преподнесут сюрпризы и другие предметы.

Да и сама школа – ураган! Сегодня нас с подругой чуть не сбили с ног пятиклашки. Конечно, здорово находиться в полёте, но если после приземления поймёшь, что у тебя что-то сломано, то это уже – ни в какие ворота…

В ожидании новых впечатлений,

Настя БАТЫГИНА, 11 лет

Щёлк-ИНФОРМ

Символично: из первых букв осенних месяцев – сентябрь, октябрь, ноябрь – складывается слово «сон», то самое состояние, к которому клонит, если просто сидеть и слушать, слушать шелест дождя. Зелень увядает, медведи готовятся к зимней спячке, а вот люди не хотят поддаваться провокациям природы.

Младший состав театралов коллектива «Вдохновение» Дома детского творчества под руководством Елены Викторовны Балан-цовой на счёт «раз-два, семь-восемь» заставил зрителей влюбиться в осень. Их разгорячили и развеселили эстафета по собиранию «овощей» для винегрета Королевы Осени, прыганье за жёлто-оранжевыми воздушными шариками-листочками… И выходили они из ДДТ уже влюблёнными в красавицу Осень, не замечая дождика и ветра.

На фото С. А. УСТИНОВОЙ: фрагменты «Осенней катавасии».

ГосТиНая ТиНа

Там, где начинается и кончается радуга...

Рассказ-фэнтэзи

Далеко-далеко, там, куда не ступала нога человека, существует маленькая страна. В этой стране вокруг очень много разных цветов. Красные, оранжевые, жёлтые, зелёные, голубые, синие, фиолетовые поля и луга простираются вдаль. Здесь живут необыкновенно добрые люди. Все они – интересные личности, и у каждого есть способности к чему-либо. Например, в этой стране много спортсменов и художников.

Молодёжь особо выделяется своим трудолюбием, образованностью и вежливостью. Один из таких парней живёт на окраине далёкого городка. Максим, так зовут парня, – высокий загорелый брюнет с голубыми глазами и улыбкой, которую девушки находят обворожительной. Детские ямочки на щеках, татуировка прямо на шее и дар находить общий язык со всеми. Макс занимается спортом, очень добрый, заботливый, жизнерадостный, харизматичный.

Максим пятый год, подрабатывая, учится на программиста. Живёт с родителями и младшим братиком Славой в двухэтажном доме, который построил их отец своими руками. Свободное время проводит, читая очередную книгу из библиотеки отца, либо с друзьями. Максиму нравится дождь, ведь после него появляется радуга. Ещё с детства его мучил вопрос: а где же она начинается и заканчивается? Но никто не давал ответа. И однажды он решился найти его. Он узнал, что начинается это чудо прямо у его городка и тянется до другого.

* * *

…В том, другом городке, куда он приехал всего на три дня, Максим познакомился с неприметной, на первый взгляд, девушкой по имени Кира. Он узнал, что Кира учится на юриста, подрабатывает на фирме отца. Оказалось, у них много общего: одно хобби, читают одни и те же книги, слушают одних и тех же исполнителей. Кира, как и Максим, с детства заинтересовалась радугой. Её отец часто, когда она была маленькой, рассказывал ей сказки о радуге: что это крошечная страна, где живут маленькие разноцветные человечки, что в этой стране все остаются малышами и никогда не взрослеют. Даже когда Кира выросла, она не перестала верить в это. И очень хотелось ей посмотреть, где же начинается радуга, если, как говорят, в их городе она заканчивается. И увидеть тех человечков, которых она представляет, глядя на радугу.

* * *

После встречи Максим с Кирой год общались, переписываясь и созваниваясь. Он привязался к ней, и даже друзья заметили в нём явные перемены. Однажды Кира написала Максиму, что очень хочет увидеть место, где начинается радуга, но он лишь туманно ответил, что скоро всё сбудется.

Утром оделся, собрался и, не сообщив ничего Кире, сел в машину и поехал за ней. К вечеру был примерно на середине пути. В отеле он долго не мог заснуть, всё представлял, как Кира обрадуется встрече, как он повёдет её к тому фонтану в парке, у которого они познакомились…

А утром его ждала неудача. Оказалось, что накануне Максим припарковал машину не в том месте, и её эвакуировали. Все деньги были на карточке, которая оказалась в машине. Там же остался и зарядник от сотового. Размышляя, как выбраться из ситуации, Максим добрался до парка, где присел на скамейку. Отвлёк от мыслей прозвучавший совсем рядом вопрос:

– Ты вокруг ничего не видишь… Что случилось?

Задал его незнакомый старик, который чуть позже представился Дмитрием Ивановичем. И Макс неожиданно для себя рассказал ему и про Киру, и про радугу, и о возникших проблемах. Проговорили почти до вечера, а потом старик объявил:

– Сейчас идём ко мне! Жена будет рада тебе.

После вкусного ужина Максима уложили спать в гостевой. Утром за завтраком Дмитрий Иванович вручил ему книгу со словами: «Почитаешь в дороге!». Увы, это было возможно, поскольку путь решено было продолжить автобусом. На вызволение авто ушло бы непозволительно много времени.

На вокзале Максим открыл книгу, что вручил ему старик, и увидел на первой странице листок с адресом и номером телефона и деньги. Дмитрий Иванович понял, что Макс так просто их не возьмёт, поэтому и схитрил, прикрываясь книгой…

* * *

Выбравшись из автобуса, Макс пошёл по дороге, которая продолжалась мостом через реку. На его середине он остановился и засмотрелся на закат, отражающийся в воде. И вдруг Максим услышал знакомый голос! Обернулся. Недалеко стояла Кира с подругами и над чем-то смеялась. Она почувствовала его взгляд, встрепенулась, и они встретились глазами. Удивлённая, она подбежала к Максу и обняла его.

Они простояли почти весь вечер, любуясь рекой и звёздами и радуясь встрече. Когда отец Киры за ней приехал, Макс попросил его отвезти их в соседний город, где была оставлена машина.

Уладив формальности, они сразу же отправились в путь. Всю ночь, пока они ехали, шёл дождь, и это радовало Максима. Ведь утром он сразу покажет Кире то, что она мечтала увидеть с детства. Она побывает там, где начинается радуга.

Диля ВАСИЛЕНКО

НАПОМИНАЛКА

Ноябрьский календарь

4 ноября

ДК металлургов

Празднование 120-летия открытия железнодорожного сообщения в Кыштыме.

7 ноября

Центр детско-юношеского технического творчества

Старт городского этапа конкурса «Шаг в будущее». Ученики с 1 по 11 класс и студенты 1-2 курсов представят свои исследовательские творческие работы.

10 ноября

Испытания «Таланты развитой памяти и логики» для учеников 3-11 классов.

20 ноября

Школа № 1

Второй Всероссийский географический диктант. Вопросы будут посвящены, в первую очередь, географии России.

21 ноября

Городской этап конкурса «Шаг в будущее» для старших дошкольников и учеников начальных классов: конкурс оригами «Чудеса из бумажного листа».

25-28 ноября

ДК металлургов

Национальный конкурс «Мир вашему дому». Вокалисты, танцоры, мастера художественного слова и прикладного творчества покажут по одному произведению народной, патриотической или современной направленности.

28 ноября

Центр детско-юношеского технического творчества

Городской марафон по легоконструированию «Лего-техник» для дошкольников.

30 ноября

Дом детского творчества

Детская городская «ТиН-газета» приглашает друзей на своё 20-летие. Награждение победителей конкурса «За газетной строкой».

ЖивоТиНки

Подарок с характером

«Вот тебе подарок!», – сказала мама с порога и протянула мне лохматый комок. Он оказался собачонкой породы йоркширский терьер. Кроха тут же принялась обнюхивать меня, а я её – гладить. Кличка для самого долгожданного презента на день рождения была заготовлена заранее – Кени.

Собачка оказалась смешной и забавной, но с характером. Мне нравится, когда она звонким лаем встречает меня из школы. Зато по утрам, когда столь же настойчиво требует с ней поиграть, – не очень. Выгуливать Кени приходится три раза в день, а откажешь – беда. Однажды я не смогла её вовремя вывести – задали много уроков, так она порвала в клочья газету.

Отличилась она пару раз и на кухне. Сделала бабуля бутерброд моему младшему братику. Только он взял ломтик батона с сосиской и собрался откусить, как Кени выхватила бутерброд – и была такова. А однажды бабушка запланировала потушить голубцы. Оставила на столе тарелку с фаршем, а сама прилегла в комнате отдохнуть. Кени взобралась на стол и съела почти весь наш будущий обед. Лишь листья капустные не тронула. Ох, и досталось ей тогда от бабули! Но, несмотря на то, что Кени любит проказничать, она хорошая ученица. Сейчас я занялась дрессировкой, учу подавать лапу. И у неё получается.

Катя ОНИЩЕНКО

Капризуля по имени Соня

Купленную морскую свинку назвали Соней. Думали, будет сонной тихоней. Почти неделю она смирно сидела в клетке. Решили, что вот такая она и есть. Но оказалось, что это имя ей не подходит.

Хлопнуть дверкой холодильника на кухне или зайти в комнату с бутербродом стало нереально. Сразу же Сонька громко пищит, и проигнорировать это просто невозможно. Приходится топать за яблоком или какой-либо другой вкусняшкой.

А если видит, что про неё забыли и всё внимание достаётся Феликсу – нашему котупенсионеру, сразу начинает орать. Да так, что, наверно, слышно соседям. Хотя те пока тактично молчат.

Ира НАУМОВА

Стул лучше коттеджа

Люська – кошка породистая, благородных кровей. Нас сразу предупредили: кормите королевну лишь отварной куриной грудкой. А ещё ей понадобится собственный домик.

За первый пункт вызвалась отвечать мама, выполнение второго взял на себя папа. И уже через неделю Люська стала уплетать за обе щеки овсяную кашу с мойвой. А папа как-то раз вернулся домой с коробкой в руках. На пути ему попался магазин детских игрушек, поэтому он принёс большой игрушечный коттедж с дверью, крышей, окнами и даже печной трубой. Вообще-то он предназначался для дошколят, но это папу не смутило.

Люськины хоромы заняли треть кухни. Казалось бы, жить да жить… Но чем мы её только туда ни заманивали – рыбкой, колбаской… А она гордо восседала на стуле за обеденным столом и невозмутимо шевелила усами.

Папа не готов был признать своё поражение и однажды даже засунул голову в теремок, чтобы проверить – как оно там. Но от отчаяния только погавкал. Люська замерла. Такого поворота событий она явно не ожидала. Сунулась в картонное окошко – посмотреть, всё ли с хозяином в порядке. «Здесь вполне уютно», – сказал папа в печную трубу то ли кошке, то ли себе.

Теремок в итоге за ненадобностью разобрали…

Маша ДЁМИНА

ЛОВИ ХА-ХА!

– Я недавно на школьных соревнованиях пробежал два километра за одну минуту!

– Врёшь! Это же лучше мирового рекорда!

– Я просто знаю короткий путь!

***

– Сегодня у нас будет контрольная.

– А калькулятором пользоваться можно?

– Да, можно.

– А транспортиром?

– Тоже можно. Запишите тему контрольной: «История России, XVII век».

***

– Лёша, у тебя замечательное сочинение! – говорит учитель. – Но почему ты его не закончил?

– Потому что папу срочно вызвали на работу.

***

Учительница – хулигану:

– Петров, встань и выйди из класса!

– Думаете, я, не встав, смогу это сделать?

***

Конец четверти. Выдали дневники с отметками. Мальчик возвращается домой и, заглядывая отцу в глаза, говорит:

– Главное, что мы все здоровы, правда, папа?

ТиН–газета

Учредитель и издатель:
Управление по делам образования администрации Кыштымского городского округа

Адрес:
г. Кыштым Челябинской области,
ул. Ленина, 11, тел. 8 (351-51) 4-02-06

Главный редактор С. А. УСТИНОВА

Адрес редакции:
456870, г. Кыштым Челябинской области,
ул. Ленина, 11, тел. 8 (351-51) 4-01-46
e-mail: tingazeta@mail.ru

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

Отпечатано с готовых оригинал-макетов в типографии «РОСТ», г. Челябинск

Тираж 500 экз.
Подписано в печать 24.10.2016 г.