

Сегодня в номере:



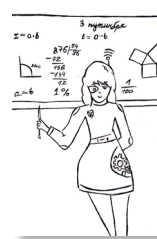
Мы – одиннадцатый
(Колонка директора)
Всем, кто учился в лицее,
всем, кто работал в
лицее, всем, кто любит
лицей...

стр.2



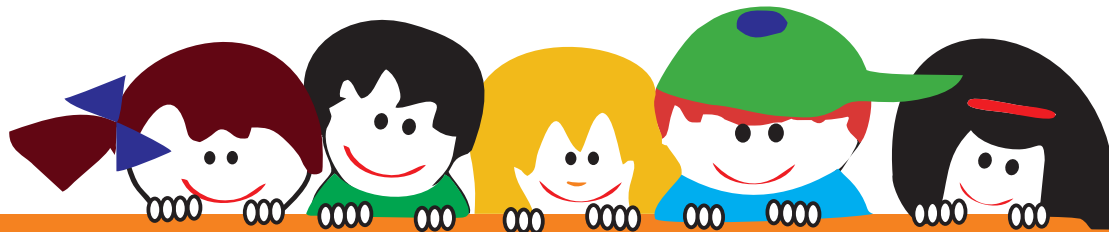
Пишут наши
выпускники
Вспоминаю лицейские
годы ...

стр.7-9



Лицей через
100 лет
...все было проще! Были
учителя – люди, а не эти
тираны – роботы!

стр. 16



№110, октябрь 2015

ПЕРЕМЕНКА

Газета челябинского лицея №11

Тема номера:

Я люблю тебя,
лицей!



СЕМЬ ПРИЧИН ЛЮБИТЬ ЛИЦЕЙ

Корреспонденты нашей газеты провели опрос, почему мы с радостью и любовью приходим в наш лицей. Нам ответили 237 учеников 5-11 классов. Разнообразных причин называлось множество, но самых распространенных получилось семь – число магическое.

1. Добрые, опытные учителя, любящие свою работу.

Наши учителя с пониманием относятся к тому, что мы допускаем ошибки, и стараются сделать всё, чтобы такое случилось как можно реже. Да, иногда они могут нас ругать, но делают это по веским причинам и практически всегда идут ученикам навстречу, помогая исправиться.

2. Качество образования.

Знаете ли вы, что лицей неоднократно присуждался диплом «Знак качества образования»?

И по собственному опыту. Я пришла сюда в пятом классе, а до этого училась в обычной школе, поэтому мне было трудно сразу втянуться и привыкнуть к тому, что в нашем лицее выше требования, и учёба идёт сложнее. Объём знаний здесь гораздо больше, качество их выше, что открывает нам много возможностей при поступлении в высшие учебные заведения.

3. Интерьер и обстановка лицея.

Красота оформления лицея отмечается всеми. Лавочки в коридорах, удобные кресла и диванчики в зимнем саду, скамейки в столовой, картины... Во многих анкетах идет речь о хороших туалетах, теплых и просторных классах и коридорах.

4. Столовая = вкусная еда.

Кто-то питается организованно, кто-то покупает еду сам, но никто не будет отрицать, что кормят нас вкусно и разнообразно, каждый день дают что-то новое. Часто в дополнение к основной порции – фрукты, печенки, йогурты, так что голодным не останешься в любом случае. В буфете можно купить не очень полезную, но такую любимую нами вкуснятину – шоколадку или какое-нибудь пирожное. Некоторые сообщали, что их радует соседство «Магнита» и «Молочки».

5. Интеллектуально развитые и воспитанные дети. Хорошие друзья.

В нашем лицее на порядок меньше грубых, плохо себя ведущих учеников, гордящихся своей невежливостью и всем её демонстрирующих. К сожалению, такие ребята встречаются везде, но у нас их не так много, как в других школах. Эта разницу я сразу почувствовала, когда перешла в лицей.

6. Оборудованная спортивная площадка, двор лицея.

С появлением школьного стадиона уроки физкультуры стало возможно проводить на улице, что сделало их более интересными. Мальчишки обрадовались: теперь можно поиграть в футбол на нормальном поле. Популярны площадки для баскетбола и пионербола и качели-карусели, где можно пообщаться после уроков.

7. Интересные уроки.

На каждом занятии мы узнаём что-то новое и интересное, часто учителя делают для нас презентации. Иногда уроки проводятся в форме игр, викторин, либо же сами дети готовят выступления и доклады. Скучных уроков быть не должно!

Прочитав все анкеты, мы увидели еще множество оригинальных причин: «дополнительные возможности», «старт для карьеры», «любая адекватная инициатива поддерживается», «близко живу», «зимний сад», «много мероприятий», «беззаботное почти время», «доступные розетки», «длинные перемены», «есть животные», «прикольная мелодия звонка», «лицей вырабатывает в нас трудолюбие», «бесплатный wi-fi», «приятные личности». Отмечали и «Переменку», и мы очень рады, что способствуем народной любви к лицей.

Александра Вельдер, 8у

ЛЮБИМЫЕ МЕСТА ЛИЦЕЯ



ДИВАНЧИК У СТОМАТОЛОГА

Многие ученики любят сидеть на диване и медитировать под крики пациентов, любоваться растениями, делать уроки за столиком, а ещё это место сбора зависимых от телефонов киберспортсменов. Диван очень мягкий, на нем тепло и уютно, рядом находится библиотека, можно взять книжечку и почитать... если шум из кабинета стоматолога даст вам это сделать.



ЧУГУННЫЕ СКАМЕЙКИ НА ЧЕТВЕРТОМ ЭТАЖЕ

Жутко неудобная тяжёлая металлическая скамейка и камин, который не горит. Тем не менее, это одно из любимых мест отдыха учеников. Странно...

Рисунки и комментарии Дианы Асатуллиной, 9м

ОН ОСНОВАЛ ЛИЦЕЙ!



На нашу встречу А. Г. Гостев, создатель 11 лицея, пришел в нарядном костюме, красивом красном галстуке и со значком «Народный учитель России». И я вспомнил, что еще с начальной школы Анатолий Германович был для меня образцом вежливости и элегантности. Таким же он остается и до сих пор.

И так же, как и в бытность свою директором лицея, он говорит и думает о школе, учителях, учениках.

— Анатолий Германович, как родилась идея создания лицея?

— Наука педагогика всегда находится в поисках: как лучше учить, как лучше ребенка развивать. Помню, в 1962 году в центре внимания была трудовая политехническая школа. Я тогда работал в школе № 40 по Доватора. А рядом – очень красивый завод «Калибр», сейчас его уже нет. Всех учеников строили и вели туда: и мальчишек, и девчонок. И девчонки у станков стояли и что-то строгали, пилили. Но это было неправильно, и шли поиски, как лучше раскрыть таланты ребят.

И вот министерство принимает решение о создании многопрофильных школ, гимназий, школ с углубленным изучением того или иного предмета. Я в это время работал заведующим отделом народного образования Советского района. Честно говоря, мне не очень нравилась эта работа. Я люблю детей, люблю школу. И я подумал, почему бы не попробовать отработать модель лицея? Лицеев тогда в городе не было. 31-ый был школой с углубленным из-

учением математики и физики.

А 11 школа была в то время полупустая. Я пошел туда с мыслью собрать коллектив, пригласить учеников, родителей и начать создавать модель лицея. Мы не сразу «раз перевернули - и лицей», мы поэтапно шли, набирая первый, пятый класс...

Без любви к детям мало что получится. Любите их всяких, разных, но любите. Дайте им шанс поверить в себя, и тогда не будет неприятных отношений ребят с учителями и с родителями. Надо на добре жить.

— Анатолий Германович, вы в педагогике почти 50 лет, какие советы вы бы хотели дать учителям?

— Учителям бы я посоветовал, самое главное, любить детей. Без любви к детям мало что получится. Любите их всяких, разных, но любите. Дайте им шанс поверить в себя, и тогда не будет двойки, не будет неприятных отношений ребят с учителями и с родителями. Надо на добре жить. Учителям надо совершенствоваться. Совершенствовать свои знания и методику обучения, потому что через такое отношение будешь ты успешным учителем, и ребята тебя будут любить.

— Как связаны у вас работа и семья?

— У меня жена – учитель. Она закончила «математику на английском языке». После работы мы со Светланой Михайловной, моей женой (тогда она преподавала в 58 школе), делились,

как прошел день, все шел разговор о школе, семья у нас сложилась учительская. И дочь, когда пошла в школу, сказала: «Папа, я так хочу быть учителем начальных классов». А в Челябинске в то время не было начфака. И вдруг она оканчивает школу, и в нашем пединституте появляется факультет начальных классов. Она поступает туда очень радостно и успешно. Сейчас мы собираемся по праздникам, и я всегда вспоминаю о школе, об учениках, потому что это наше общее любимое дело.

— Чем вы занимаетесь сейчас? Какие идеи, планы на будущее?

— В этом году аспирантов у меня нет. Есть небольшая нагрузка по педагогике в филиале одного экономического вуза.

У меня есть идея открыть частную школу. Я попытался найти помещение где-то в центре, но аренда очень дорогая. Выставляют такие цифры... Несмотря на то, что я все документы, устав, все зарегистрировал. Но надежда есть. Сейчас я ищу площади для аренды помещения, чтобы открыть пока начальную школу.

— Есть ли у вас хобби?

— Во-первых, я очень много читаю. Больше всего меня интересует раздел педагогики. А любая наука год-два и

претерпевает изменения. Надо над собой расти и не забывать.

Кроме этого, я занимаюсь музыкой, пою. Третье хобби у меня – баня. Вот уже 21 год каждый чет-

верг мы своим кругом ходим в баню. А жена моя любит цветы, у нас дома их очень много. Она занялась садом и меня привлекла. Бывшие ученики приходят, цветы берут. Вот так мы и с выпускниками дружим.

— Считаете ли вы себя счастливым человеком?

— Я себя считаю очень счастливым человеком, потому что я богат друзьями. Иногда езжу на Центральный рынок за творогом. Захожу туда и водителю говорю: «Я ненадолго, только творог возьму». Он отвечает: «Вы тогда надевайте какую-нибудь маску». Потому что обязательно кого-нибудь встретишь... Ну как уйдешь сразу? И поэтому я говорю, что я очень богат друзьями, нашими выпускниками, учениками. Разве это не радость в жизни, когда ты слышишь слова благодарности.

К ЛИЦЕЮ ДАВНЯЯ ЛЮБОВЬ...

В ЛИЦЕЕ ЕСТЬ УЧИТЕЛЯ, РАБОТАЮЩИЕ В НЕМ НЕ ОДИН ДЕСЯТОК ЛЕТ. МЫ РЕШИЛИ УЗНАТЬ У ПЕДАГОГОВ—ВETERANОВ, ЗА ЧТО ОНИ ЛЮБЯТ НАШУ ШКОЛУ.

Елена Витальевна Райлян, учитель начальных классов, 25 лет в лицее.



Фото 1994 года

— Елена Витальевна, насколько сильно вы сроднились с вашим кабинетом?

— На все сто процентов. Мой кабинет - мой родной дом.

— За что вы любите одиннадцатый лицей?

— За красоту, за хороших учеников, интересные и разнообразные мероприятия, прекрасный коллектив.

— Какой случай из лицейской жизни вы можете рассказать?

— Я записываю в специальную тетрадь курьезные ответы наших учеников. Некоторые вам зачитаю. На уроке русского языка учитель спрашивает: "Ребята, что такое спряжение?" Ученик: «Это сортировка глаголов по первой букве окончания». На чтении: "Маша, какую сказку Пушкина ты знаешь?" Маша: "Бабушка и корыто."

**Алиса Плаксина,
Арина Факирдинова, 6э2**

Нина Игоревна Киба, учитель химии. В лицее 24 года.



— Нина Игоревна, как давно вы работаете в лицее? Как так вышло, что вы здесь?

— Это давняя история. Я работала ассистентом на кафедре товароведения в коммерческом институте. О лицее впервые услышала по радио: говорили о наборе учителей. Стало интересно: что же это такое - лицей? И вдруг руководитель нашего института говорит мне: «Анатолий Германович (директор 11 лицея) просил найти химика-преподавателя в школу. Не хочешь подработать?». И я решила попробовать свои силы.

Первый человек, кого я встретила в лицее, был А. Г. Гостев. Мы поднялись в кабинет, подошла Галина Александровна Маркелова, заведующая кафедрой химии и биологии, познакомились, пообщались, и я начала работать по совместительству. Два месяца в школе пролетели на одном дыхании, а потом наступили осенние каникулы, после которых нужно было включаться в работу в

институте. Взвесив все «за» и «против», я уволилась из вуза и осталась преподавать в школе. Так с ноября 1991 года я официально работаю в лицее.

— Каким вы запомнили лицей, когда впервые вошли в него?

— Очень шумным. Я работала в заочном вузе, а там студенты - взрослые люди. Когда же я зашла в школу - я увидела поток несущихся шумных детей, меня это ошеломило.

— А многое ли с тех пор изменилось?

— Очень многое: внешнее оформление лицея, оснащение, лицеисты, я сама. Закончив ЧелГУ, я не планировала работать в школе, даже педагогическую практику проходила в университете. Поэтому на подготовку к урокам уходило очень много времени, ведь для того, чтобы объяснить материал, нужно идеально разбираться в нем, знать все мелочи и нюансы. А еще надо найти слова, чтобы все это ребенку донести, чтобы ему было интересно.

— Может, вы хотели бы что-то изменить в лицее?

— На самом деле, для меня проблемы в лицее - это отражение проблем в обществе: уровень образования снижается. Я хочу, чтобы отношение к учебе у детей было более ответственным. Родителям порой важнее, чтобы ребенок был в комфортной среде, в престижном учебном заведении. Но хотелось бы, чтобы дети ценили знания. Также очень тревожит, что постепенно падает интерес к естественным наукам. Когда я только пришла в лицей, у нас были два десятых естественных класса. И тем детям было действительно интересно заниматься химией и биологией.

Сейчас же мы едва набираем один

класс. И у многих из учеников нет желания изучать естественные науки, они не связывают свою жизнь с ними в будущем. А еще я за то, чтобы лицей оставался академическим заведением, сохраняющим высокий уровень образования.

— Что вы можете сказать о своем кабинете?

— Кабинеты химии и лаборатория строились на моих глазах и стали мне родными. Но особенно я горжусь лабораторией. Она сделана по индивидуальному проекту Филиппова Анатолия Ивановича. Это сейчас мебель для лабораторий можно найти в каталоге, а тогда это все делалось по специальному заказу. И я прекрасно знаю о возможностях нашей лаборатории - она очень функциональная, хорошо оснащена. Не во всякой школе есть лаборатория, а у нас - есть.

— Расскажите о каких-нибудь ярких случаях в вашей практике.

— Помню, что с первым моим выпуском проходили тему «Полимеры». Решила я покреативить и предложила придумать рекламу каждому полимеру. Дети проявили чудеса фантазии! Было все: и цыганский табор, и любовная история с капроновым сердцем, и частушки, и стихи. Очень жаль, что с тех пор ничего не сохранилось, не снималось на камеру. Это надо было видеть! Тот урок я запомнила на всю жизнь.

— Если бы вам нужно было привлечь детей для обучения в лицее, что бы вы сказали?

— Я бы сказала, что в лицее ты сможешь реализовать весь свой потенциал, раскрыть все таланты. Будь то творчество или научная деятельность. Лицей - это то место, где желания исполняются.

Виктория Новицкая, 11 е/м

К ЛИЦЕЮ ДАВНЯЯ ЛЮБОВЬ...

Валентина Михайловна Кутепова, учитель математики, работает в лицее 41 год



— Как давно вы работаете учителем?
— Мой педагогический стаж – 45 лет. А в лицее я с 1974 года.

— **За что вы любите лицей?**
— Прежде всего, за хороших детей. За наш прекрасный коллектив учителей. Я каждый день с радостью иду на работу. На каникулах, в отпуске скучаю по школе.

— **Расскажите запомнившийся вам случай из вашей учительской жизни.**

— Могу рассказать о моем «звездном классе» в лицее. Исследовательский класс. Какие же это были любознательные ребята! Интересные, веселые, активные. Я была у них классным руководителем. У них столько было идей! Мы даже несколько раз в школе ночевали, в спортзале. Например, если день рождения у кого-то, мы ему составляли гороскоп, а потом сам именинник готовил развлекательную программу. С этим классом мы очень много путешествовали по стране. Если ты классный руководитель, то должен отдавать детям всю душу и время.

Еще помню, когда я училась в Педагогическом институте имени Некрасова в Костроме, меня направили в деревню Торзать. А там деревня - в радиусе пятидесяти километров ни одного населенно-

го пункта. Тоже детки были интересные. Я у них стрелковый клуб вела, стреляла хорошо. И мне они однажды говорят: «А пойдёмте, Валентина Михайловна, на охоту». Ребята деревенские, с ружьем обращались, как мы с ручкой. Я согласилась...ну и мы, конечно же, заблудились. Пришлось нам ночевать в лесу! Ну ничего, мальчишки веток нарубили, мы костер развели. А утром нас родители наши (смеется).

— **Что вас тревожит в современной школе?**

— Прежде всего — компьютеризация. Нет, я не говорю, что компьютеры и современные технологии — это плохо. Но я считаю, что когда учитель просто включает фильм или презентацию и говорит: «Смотрите», это неправильно. Должно идти общение, передача эмоций от учителя классу. И дети сейчас все больше общаются с друзьями через компьютер. В смсках нет души, это совсем не то, что живое слово. Надо больше с детьми разговаривать.

Арина Варикова, 9е

Татьяна Зиновьевна Макарова, учитель начальных классов, 39 лет в лицее



— С какого года вы работаете в лицее?
— Я пришла работать в лицей еще в

1976 году, когда он был школой.

— **Насколько вы сроднились со своим кабинетом?**

— Кабинеты меняются. Люблю свой нынешний кабинет, и предыдущий, который теперь стал игровой комнатой, тоже очень любила. Любой кабинет или рабочее место наполняешь своей собственной энергией.

— **За что вы любите лицей?**

— За то, что дает возможность творчески работать, дети учатся очень хорошие, дружный коллектив учителей.

— **Расскажите интересный случай из школьной жизни.**

— В начальной школе дети очень смешные: они весело растолковывают некоторые слова. Однажды я спросила:

«Что значит «курятник»?». И получила ответ: «Курятник – это человек, который курит». На уроке математики если ребенок забывает назвать наименование, я говорю слово «пирожки». Однажды меня дети спрашивают: «Татьяна Зиновьевна! Вы что же, так пирожки любите?»

— **Как бы вы прорекламовали лицей ученику другой школы, чтобы он захотел здесь учиться?**

— Лицей — одна из лучших школ города и России, здесь созданы прекрасные условия. В некоторых школах сейчас дети не любят учиться - приходят на уроки и балуются, а в нашем лицее ученики заинтересованы в получении знаний.

Женя Богданчикова, 6э1, Никита Бирюков, 6э2

Валентина Алексеевна Магеркина, учитель начальных классов, 25 лет в лицее



— **За что вы любите лицей?**
— За то, что тут ребята, которые хо-

тят учиться, с хорошей мотивацией, они любят лицей, и поэтому с ними приятно работать.

— **Насколько вы сроднились с кабинетом?**

— Мне нравится, что он светлый, спокойный, большой, просторный и очень уютный.

— **Какой самый запомнившийся случай из жизни лицея?**

— Первым в голову приходит воспоминание о том, как я только что пришла сюда преподавать. Здание было старое, а работать мы хотели по-новому. Очень не хватало кабинетов, из-за этого приходилось делить один на два. Чтобы попасть в кабинет, надо было пройти через

фанерную пристройку. Анатолий Германович решил сделать два больших пристроя к зданию, поэтому сейчас наш лицей достаточно свободный, и уже таких клетушек-кабинетов нет.

— **Как бы вы прорекламовали наш лицей ученику из другой школы, чтобы он захотел здесь учиться?**

— Я бы пригласила его прийти посмотреть. Как театр начинается с гардероба, так и лицей начинается со входа. Вы посмотрите, какой у нас розарий, карусель с цветами, лужайки!.. Все это очень располагает, ни в одной школе такой красоты я не видела. Я бы начала показывать лицей со двора и со стадиона.

Женя Богданчикова, 6э1, Никита Бирюков, 6э2

УЧИТЕЛЯ ПОДАРИЛИ МНЕ ВЕРУ В СЕБЯ

10 лет назад Виктория Боос закончила физико-математический класс нашего лицея, сейчас она занимает должность начальника отдела внутреннего контроля в Министерстве экономического развития. Виктория поделилась с «Переменкой» своими воспоминаниями о школьной жизни.



— Какая ситуация в лицее запомнилась больше всего?

— Как-то в 10 классе на перемене мы беседовали о поэтах Серебряного века с нашим учителем Анной Анатольевной Кондаковой. Мы очень часто общались с преподавателями на переменах, нам действительно было интересно. Вдруг я увидела, что у Анны Анатольевны открыта страница со стихотворением Марины Цветаевой, не очень известным, но замечательным. «Я бы хотела жить с Вами в маленьком городе...» Это было мое любимое стихотворение, и я сказала об этом Анне Анатольевне.

Прозвенел звонок, весь класс сел за парты. Анна Анатольевна говорит: «А вы знаете, с чего бы мне хотелось начать урок? С того, что Виктория сейчас прочитает нам свое любимое стихотворение». Надо было знать мое отношение к публичному чтению стихов! Я совершенно не умела выступать, постоянно забывала текст. (В какой-то степени мы были неформалами, математиков и физиков не просто так считают замкнутыми в себе.) И тут внезапно меня берут и вытягивают на публичное чтение стихотворения, в отношении которого у меня масса своих ассоциаций и мыслей. Я вышла и про-

читала Цветаеву, ни разу не сбившись. Я поняла, что могу гораздо больше, чем мне кажется. Это был тот самый случай, когда тебя умышленно выводят из зоны комфорта, но ты выходишь из этой зоны в гораздо более уверенном состоянии.

Эта ситуация дала мне очень большой урок в том плане, что заставила перестать бояться позора и выступлений. Когда я окончила ЮУрГУ и поступила в аспирантуру, мне сразу же дали преподавать сложнейший предмет «Экономическую теорию». И всякий раз я думала: «Если справилась тогда, значит, справлюсь и сейчас».

— Назовите 5 причин любить лицей.

— Во-первых, это мой лицей, это часть моей жизни. Во-вторых, там работают замечательные преподаватели. В-третьих, лицей расположен в историческом центре Челябинска. Я любила сам путь, который проходила от дома до школы. В-четвертых, в лицее нам всегда прививали хороший вкус к одежде. Если бы меня не научили этому в школе, дресс-код стал бы

Большое спасибо Владимиру Михайловичу Коржакову за то, что привил мне веру в себя. Я помню, как провалилась на ЕГЭ по математике. Стояла, плакала, а он подошел и сказал: «Не переживай, Вика, все равно ты умная». Я никогда не забуду!

для меня серьезной проблемой на работе. И еще одна причина: лицейское сообщество сохраняется годами. Я бы назвала это субкультурой.

— Помогает ли Вам лицей сейчас, уже во взрослой жизни?

— Мне очень помогает знание математики. Я никогда не боялась ее в институте. Сейчас моя работа завязана на математике. Большое спасибо Владимиру Михайловичу Коржакову за то, что привил мне веру в себя. Я помню, как провалилась на ЕГЭ по математике. Стояла, плакала, а он подошел и сказал: «Не переживай, Вика, все равно ты умная». Я никогда не забуду!

У меня был замечательный преподаватель - Татьяна Владимировна Дробинина. Она всегда говорила, что из меня бы вышел хороший юрист. Татьяна Владимировна научила нас всех читать законы, ей удалось привить нам здоровое отношение к юридическому тексту. Татьяна Владимировна, я регулярно Вас вспоминаю, особенно сейчас, когда приходится фактически работать юристом. Спасибо Вам большое, Вы очень многому меня научили!

Я очень благодарна Анне Анатольевне. Она научила меня очень важным вещам. Они даже не поддаются формулировке: если бы меня попросили перечислить навыки и компетенции, которые я получила на уроках литературы, я бы говорила бесконечно. Это и умение работать с большими текстами, умение логически мыслить, читать между строк, мыслить метафорично...

И конечно, огромная благодарность Татьяне Зиновьевне Макаровой, моей самой первой учительнице. Именно с ней я начала мой путь в лучшем лицее Челябинска.

Евгения Богданчикова, 6э1

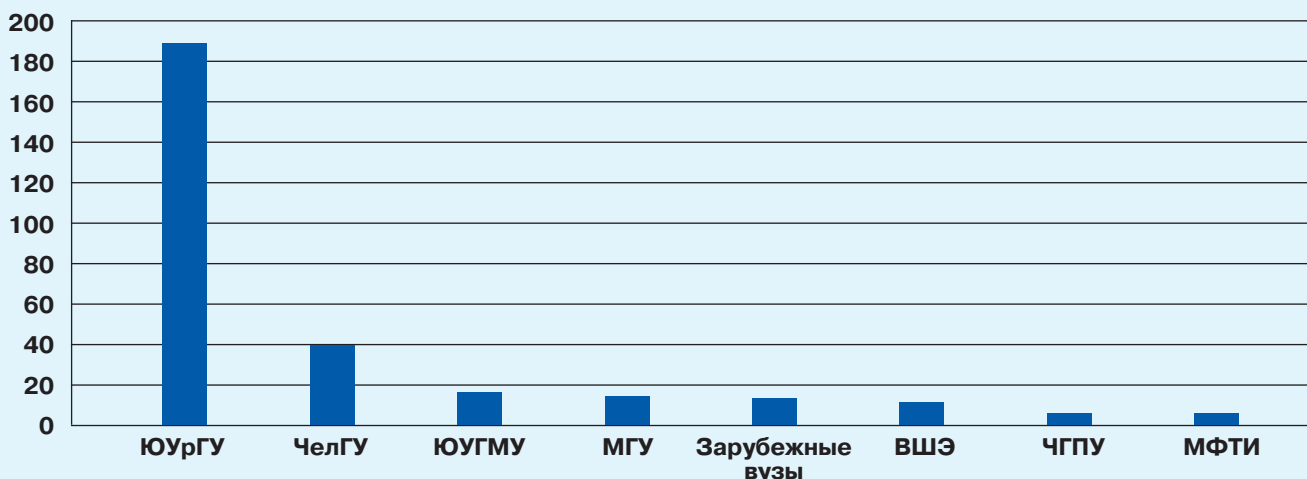


Рисунок Никиты Засыпкина, 6э1

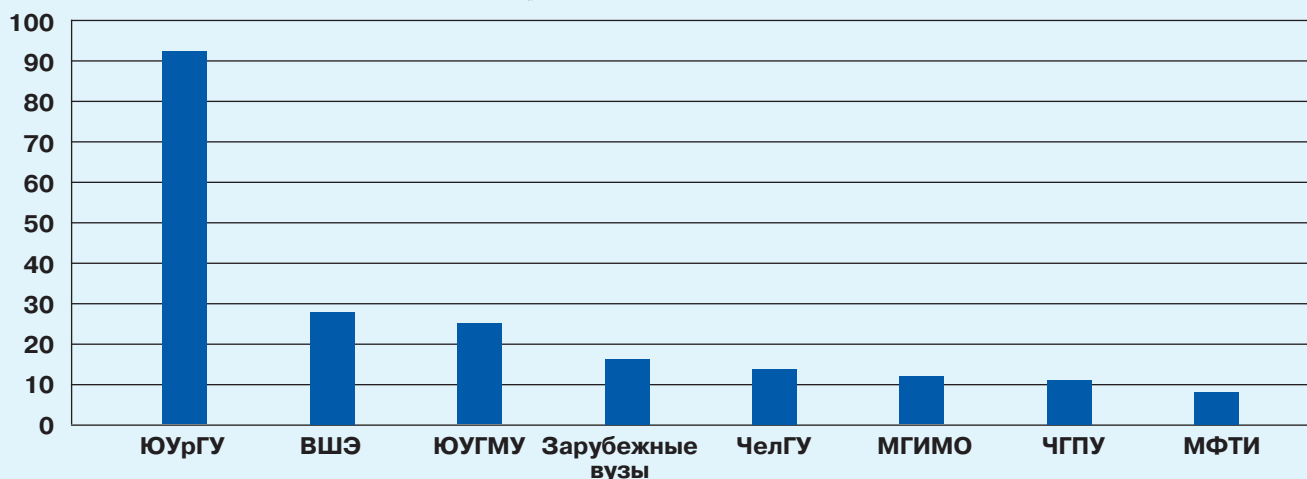
САМЫЕ ПОПУЛЯРНЫЕ ВУЗЫ У НАШИХ ВЫПУСКНИКОВ

Постоянные читатели нашей газеты знают, что в каждом сентябрьском номере мы публикуем списки поступивших в вузы выпускников. Материалы рубрики «Поступили!» помогли нам провести исследование, какие вузы пользуются наибольшей популярностью в 11 лицее, и сравнить, как изменились предпочтения наших выпускников за 10 последних лет.

Поступили в 2006–2008 г.г.



Поступили в 2013–2015 г.г.



КАЖДЫЙ ВЫБИРАЕТ ДЛЯ СЕБЯ



Альбина Курмаева
(год выпуска 2004),
тестировщик программного
обеспечения международной
компании Agilit.
Окленд, Новая Зеландия



Екатерина Соколова
(2004) — контент-менеджер
сайта М.Видео.
«Журналистика научила меня
верить в свои силы».



Мария Соколова (2004),
ведущий редактор утреннего
выпуска газеты «Вечерняя
Москва», тестирует
работу кинологовической
службы МЧС Москвы

Николай Петров (2014),
студент исторического факультета
ЧелГУ, на археологических
раскопках
в долине реки Синашта



ВСПОМИНАЮ ЛИЦЕЙСКИЕ ГОДЫ

Татьяна Владимировна Городняя, выпускница лицея 1993 года, учитель русского языка лицея №11:

— Я перешла в лицей в 10 классе. Самое интересное, что наш класс был последним с литерой «П» (психологический). Все два года мы практически не занимались в здании лицея. Наши уроки проходили в разных институтах (ЮУрГУ, УралГУФК), в актовом зале молокозавода, в татаро-башкирской библиотеке, в Публичной... Кстати, в Публичной библиотеке разрешали заниматься лишь старшеклассникам 11 лицея и студентам! Еще наше расписание было немного странным: например, в четверг четыре физкультуры, два пения и четыре литературы. Химию, физику и еще несколько предметов нам преподавали лишь первый год. На второй год поняли, что нам эти предметы не нужны, и их убрали. В лицее буквально не было стен, но учителя работали изумительно!

Екатерина Егорова, бэз

Оксана Асаченко, выпускница 1996 года, врач-педиатр:

В июне 1994 года мы с мамой пришли на собеседование в лицей, поднялись в здание по какой-то широкой доске, так как ступенек перед входом не было. Я поступила в 10 естественный класс.

Когда мы учились в лицее, шла грандиозная стройка. На первом этаже меняли пол, мы ходили по деревянным лагам, мыли окна после строительных работ. Столовой в лицее не было, а учебный день продолжался с 8 до 14 часов, потом еще репетиторы. Мы приходили на урок физики к Вере Михайловне Десятовой. И она говорила: «Поешьте сначала». И мы ставили чайник, пили чай, а потом приступали к учебе.

На дом задавали много, мы с братом

мединститута у многих наших ребят по химии экзамен был сдан автоматически на «5».

Спасибо преподавателям 11 лицея за великолепные знания, за хорошую подготовку, за доброе отношение ко всем лицеистам!

Станислав Мутовкин, выпускник 2005 года, работает в Уралпромбанке:

«За дни учебы разного и прекрасного в стране произошло и на земле,» - это цитата из песни, которую спел я в 2005 году на нашем выпускном вечере с автором слов — моей бабушкой Изабеллой Шулимовной. А в зале сидела вторая бабушка и тоже педагог нашего лицея - Олеся Степановна. И она прокомментировала наше выступление словами, что,

несмотря на полное отсутствие у меня голоса, номер получился очень добрый и даже трогательный. Я окончил лицей в год его пятнадцатилетия.

А сегодня воспоминания уносят меня в год примерно 2003. Весенним солнечным днем в

Выпускной класс 1996 года естественнонаучного факультета. Классный руководитель - Вера Михайловна Десятова. В этом классе закончили Челябинскую медакадемию с красным дипломом 5 человек, четверо — кандидаты медицинских наук. 27 из 34 работают врачами в Миассе, Челябинске, Москве, Санкт-Петербурге, Германии.



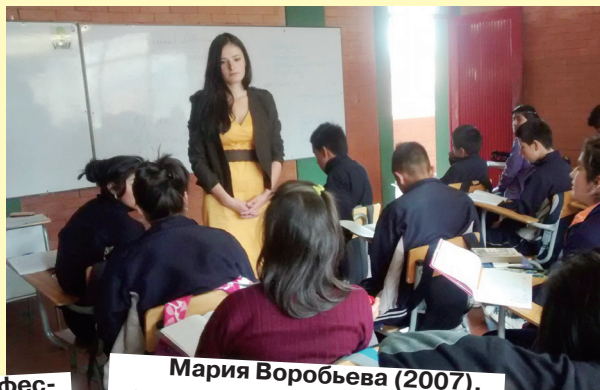
иногда засиживались за уроками до 5 утра. А потом снова в семь шли на занятия, так как жили далеко от лицея. Уроки химии вел у нас талантливый педагог Марс Нуриевич Вахидов. Успешно учились, амбициозными были, на первом курсе

наш класс вполне уверенной походкой зашли два ветерана. Конечно, их истории, рассказанные нам в тот день, давно забылись, но, как позже выяснилось, это были очень известные жители нашего города: Михаил Денисович Медяков и Леонид Устинович Чернышев. М. Д. Медяков - полковник, Герой Советского Союза, почетный житель Челябинска; а Л. У. Чернышев — собственный корреспондент Всесоюзного радио и Центрального телевидения, член Союза журналистов, поэт. И эта встреча в лицее запомнилась мне на всю жизнь!

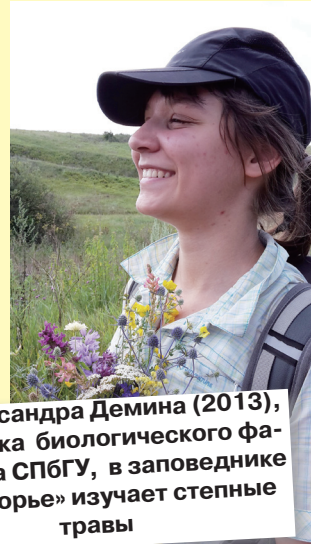
КАЖДЫЙ ВЫБИРАЕТ ДЛЯ СЕБЯ



Александр Разбойников, профессиональный художник, г. Челябинск: «Когда учился в 11 школе в 1975 году, начал рисовать бабочек, это стало интересом всей моей жизни.»



Мария Воробьева (2007), преподаватель английского языка в г. Пасто, Колумбия



Александра Демина (2013), студентка биологического факультета СПбГУ, в заповеднике «Белогорье» изучает степные травы

ЛЕОНИД О ФИЗТЕХЕ ГОВОРИТ



Леонид Арапов выпустился из нашего лицея в 2014 году с большим списком учебных достижений и научных побед. Первая его победа регионального уровня состоялась в 6 классе на математической олимпиаде ЧелГУ. Затем Леонид был неоднократным дипломантом Российской научно-социальной программы «Шаг в будущее», победителем Российской ээ-

рокосмической олимпиады по физике, призером заключительного этапа олимпиады школьников «Звезда» по русскому языку, физике, математике.

Как проходит его студенческая жизнь в МФТИ и что Леня вспоминает о лицее, читайте...

Лицей – мое всё!

— Я привык воспринимать 11 лицей как некий собирательный образ всего, что меня сформировало. Из пройденного в школе мне пригодилось, пожалуй, всё: хоть это и Физтех, здесь по-настоящему рады только всесторонне развитым личностям, коей я пытаюсь стать. Участие в олимпиадном движении дало мне знания, которые я повсеместно применяю, подарило стремление к достижению каких-то высот. Пользуясь возможностью, я благодарю своих учителей за все, что они мне дали!

Леня-студент

— Я учусь в Московском физико-техническом университете, на факультете управления и прикладной математики. Нравится то, что отношения между педагогами и студентами очень простые, даже домашние. В начале июня общался со своим препода-

вателем по линейной алгебре: мы встретились возле умывальников в нашем общежитии с общей целью - побриться!

Став студентом, я стал чуточку собраннее и ответственнее. Начинаешь ощущать приближение взрослой жизни!

Всё здесь очень здорово, атмосфера такая, что уезжать домой уже не хочется, освоился я в чужом городе хорошо. Скучаю ли? Спорный вопрос. Сейчас я понимаю, что двух-трёх недель пребывания в родном Че мне хватает.

Жизнь общажная

— МФТИ нравится тем, что всё близко, студент не тратит времени на дорогу. Общежития всех факультетов рядом с учебными корпусами (мне нужно пройти метров 200 до учёбы). Помогаю по общежитию, чем могу: недавно участвовал в создании нового читального зала. Плюс общежития в том, что здесь весело, за помощью можешь обратиться к соседу-ботану. Минусы: личное пространство сводится к минимуму, споры с соседями по поводу обязанностей каждого по уходу за комнатой.

В свободное время я играю в футбол, читаю, иногда выбираюсь в Москву, в последнее время начал ездить зрителем на шоу «Вечерний Ургант».

ВЛАДА ЗНАЕТ ВСЕ, ЧТО НАДО!



В 11 экономическом классе учится красивая и жизнерадостная девушка Влада Недотко. Влада - призер регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по истории, дипломант Балтийского научно-инженерного конкурса и региональной научно-практической конференции по биологии Челябинского государственного университета.

Как удается Владе блестяще знать историю и открывать что-то новое в жизни мушек-дрозофил? Поговорим об этом с Владой.

Любовь к лицу

— Меня сразу взяли в лицей во второй класс, на программу 1-3. Мама решила, что лучше школы не будет, и она была права. Моя любовь к лицу началась с его традиций. Мне всегда нравились наши праздники, я часто вела их и чувствовала себя частью школы.

Люблю свой факультет. У экономистов особая атмосфера, тут здорово! Много интересных людей, очень хорошие учителя по обязательным предметам ЕГЭ. А право и экономика всегда понадобятся в жизни.

Чем я горжусь?

— Я участвую в олимпиадах по обществознанию, истории, биологии, литературе, русскому языку. Пробую свои силы во всероссийских олимпиадах, «Вышке», «Ломоносовке» ... Готовлюсь, читаю литературу, прорешиваю задания прошлых лет. Горжусь призерством в региональном этапе олимпиады по истории и тем, что могу выходить победителем в научных спорах. Обычно всего я достигаю сама, но иногда требуется помощь учителей, они помогают двигаться вперед.

Как я все успеваю?

— Я просыпаюсь в 6, примерно до 15 в школе, потом я еду либо к научному руководителю, либо иду к репетитору, часов в пять возвращаюсь домой. Дома я сначала делаю уроки, а потом или гуляю, или читаю, или смотрю фильмы. Не знаю, как мне удается все успеть. Я быстро все делаю. Но иногда очень хочется поспать!

Советую всем: хотите чего-то достичь: пашите, как лошадки! Но у меня получается как-то само, никогда не было такого, чтобы я сидела и умирала над уроками.

Чем я занимаюсь, кроме учебы?

— В свободное время я делаю то, что сиюминутно хочу: читаю, рукоделием занимаюсь, иногда хожу на танцы. Мне быстро надоедает какое-нибудь определенное занятие, поэтому хобби меняются часто. Увлекаюсь биологией, но сейчас я не собираюсь связать жизнь с этой наукой, у меня есть другие планы. Что касается любимых книг, это Ричард Бах «Иллюзии» и Джордж Оруэлл «Скотный двор».

Загадочная Влада

На вопрос, на что ты потратила стипендию Администрации города, полученную в прошлом году, Влада загадочно ответила цитатой из Чехова: «Я «проела состояние на леденцах».

Ксения Долгова, 10л

ИЗ ОЛИМПИАДНИКОВ В АКАДЕМИКИ

Когда мы спрашивали учителей, у кого из выпускников, увлеченных наукой, интересно было бы взять интервью, несколько человек, не сговариваясь, называли нам одно имя - Андрей Асаченко.

Мы узнали, что Андрей Асаченко, выпускник 2000 года, с отличием закончил МГУ, защитил кандидатскую диссертацию по химии. Сейчас Андрей Федорович - старший научный сотрудник лаборатории «Органического катализа» Института нефтехимического синтеза им. А.В.Топчиева Российской академии наук.



— Андрей, какие воспоминания о лицее у вас остались? Кто был вашим любимым учителем?

— Я рад, что отучился именно в 11 лицее. Очень хорошие школьники, очень хорошие педагоги.

Любимых учителей было несколько. По истории - Вячеслав Васильевич Усынин, по литературе - Нона Николаевна Майтама и Ольга Михайловна Ануфриева, по математике - Владимир Михайлович Коржаков. По химии на меня огромное положительное влияние оказал, в первую очередь, Владимир Владимирович Меньшиков, также очень помогли мне выбрать и полюбить химию Марс Нуриевич Вахидов и Анатолий Иванович Филиппов. Отличный учитель — моя преподавательница по биологии и классный руководитель в старших классах Светлана Леопольдовна Чумак.

По прошествии ряда лет могу утверждать, что все они много сделали для меня в плане обучения школьным дисциплинам и воспитания во мне человека.

— Когда и как у вас возник интерес к химии?

— Серьезный интерес к химии и желание разобраться возникли во втором полугодии девятого класса после неудачного выступления на областной олимпиаде по химии (4 место).

— Что вы думаете о научной работе в школе? Помог ли вам в жизни опыт школьной научной работы?

— Научные работы в школе я бы отнес к чему-то игровому. Наука в университете сильно отличается от науки в школе. Примерно так же, как университетский учебник по химии отличается от школьного. Серьезно я изучал химию в контексте подготовки к олимпиадам.

— Какую роль в вашей жизни сыграли школьные олимпиады? Какими победами вы гордитесь?

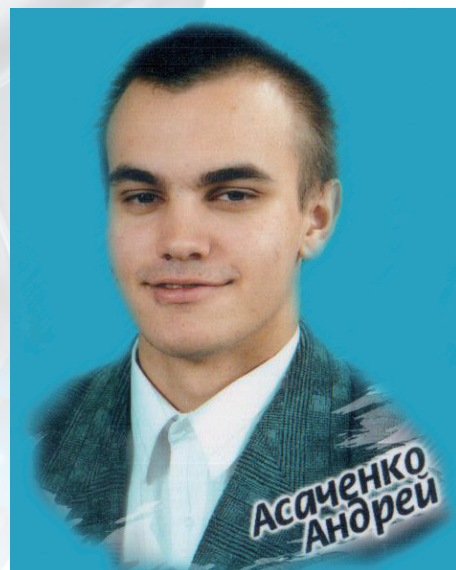
— Побеждал на Всероссийской олимпиаде по химии в 1999, 2000 годах (диплом первой степени, абсолютное второе место оба раза). На Международной Менделеевской олимпиаде в 1999 был диплом второй степени (абсолютное 6 место), в 2000 году - диплом первой степени (абсолютное второе место). На Соросовской олимпиаде в 1999 и 2000 годах - диплом первой степени.

Благодаря желанию участвовать и побеждать в олимпиадах, я стал учить химию в школе, полюбил ее и поехал учиться химии в МГУ, а не пошел в Челябинский мединститут, как сначала подразумевалось.

— Расскажите о вашей работе в Америке. Почему вы решили вернуться в Россию и работать здесь, а не остаться за рубежом?

— Я в Америку ездил работать по программе Summer Fellowship в 2004 году после 4 курса, как раз перед тем, как делать диплом. Поехал я туда посмотреть-разузнать, что там и как, а заодно получить рекомендации от профессора, чтобы после диплома поступать в аспирантуру в Америке. Работу выполнял и зарплату получал как аспирант соответствующего университета (Michigan State University). Попросту говоря, стоял под тягой, занимался синтезом соответствующих соединений (стандартная работа любого химика-органика).

По результатам работы рекомендации получил, профессор был доволен. А я на чужбине остро почувствовал себя гастарбайтером, хоть и нормально оплачиваемым. Со мной под тягой стояли китайцы, индусы, негры из Латинской Америки, а вот белых американцев было очень мало. В Америке в силу ряда причин американцы не стремятся идти в науку в целом и в химию в особенности, поэтому химию в США в основном делают выходцы из Европы, Азии и Латинской Америки - пробивают себе до-



рогу в жизнь (к гринкарте). Меня очень покорило тогда от этого понимания. Кроме того, мне просто не понравились американцы и их уклад жизни. Я понял, что я русский и мне комфортно и приятно жить среди русских. Я осознал, что не готов ломаться и становится американцем, наплевав на свои национальные и культурные особенности, а жить в гетто среди других русских (как на Брайтон Бич, например) и оставаться русским в Америке - для меня какая-то дикость, колбасная эмиграция.

В общем, получилось, что делая выбор между самой передовой в мире наукой в Америке (органическая химия там точно лучшая) и своей русскостью, я выбрал русскость и остался в России.

— В чем заключается ваша работа сегодня? Исследованиями в какой сфере вы занимаетесь?

— Сегодня я занимаюсь наукой прикладной и не очень, работаю со студентами и аспирантами. В основном мои исследования крутятся вокруг металлоорганического катализа. Это каталитические реакции на переходных металлах IVB группы, на благородных металлах и редкоземельных элементах.

— Какие у вас планы на будущее?

— Заниматься наукой и, если повезет, сделать что-нибудь стоящее в профильной для меня области химии.



Матвей Шолохов, 10л

ЖИЗНЬ В СТИЛЕ ТАНЦА

Дария Абдуллина — гордость художественно-эстетического центра «Вдохновение». Она учится в 9 математическом классе и танцует в студии «Экзерсис». В сентябре Дария стала стипендиатом Администрации города.

Мама привела

Дария начала заниматься танцами с 1 класса — два года в школе № 104 (когда там училась), а после — у нас в лицее. Привели родители. Мама Дарии, Елена Николаевна, мастер спорта по спортивной гимнастике, с детства общала дочь к спорту.

Шесть лет Дария занимается в лицейской студии «Экзерсис». **Почему же именно хореография?**

— Когда я была маленькая, мне нравилось танцевать. На детских дискотеках, например, в Турции, я охотно выходила на сцену, начинала делать какие-то движения. И родители подумали, что стоит отдать меня в танцевальную студию.

Я и танец

Любимая разновидность танца у Дарии — эстрадный. Она танцует, чтобы поддержать свою физическую форму, добиться каких-то результатов, но кроме того — стать чем-то лучше. Среди множества достижений Дарии и студии «Экзерсис»: звание дипломанта XXI и XXII Региональных хореографических конкурсов «Детство» в номинации «Народный танец» (2013 и 2014 годы) СОЛО, дипломанта I степени Международного фестиваля-конкурса «Урал собирает друзей» в номинации «Народный танец» (2014 г.) СОЛО. А в прошлом

учебном году Дария удостоилась лицейской премии «ЛИКИ», и именно эту награду она считает самым важным достижением в танцевальной сфере:

— Меня очень потрясло, когда сказали, что выдвинули мою кандидатуру, потому что не думала, что это будет так серьезно и значимо для меня.

— Что же приносит тебе танец, кроме уже упомянутого самосовершенствования?

— Я чувствую, что мне лучше, когда я иду на тренировку и ухожу — уже как бы другой человек. Да, это приносит мне счастье.

— Через несколько лет закончится школьный период вместе со школьными секциями. А что будет с танцами?

— Я думаю, что с танцевальной карьерой я скоро закончу и перейду в спорт. Аэробика — ну, это похоже на танец, только более спортивные движения. А так вот в стиле танца я буду продолжать всю жизнь.

— Любимый человек, выступающий на сцене, испытывает что-то своё во время номера...

— Сначала это очень волнительно, когда ты стоишь за кулисами и ожидаешь своей очереди выступить. И вот ты выходишь на сцену и видишь перед собой зрителей, и ты хочешь сделать всё, что в твоих силах, чтобы им понравилась.

А что еще?

В планах — профессия архитектора.

Это неудивительно: в прошлом году Дария окончила художественную школу. **А есть ли ещё что-то, кроме танцев и живописи?**

— Да, сейчас вот я в спорт ударилась (смеётся). Ещё я очень люблю скиппинг — прыгать на скакалке, делать разные движения. Есть и танцевальная скакалка, мне это очень нравится, а еще я люблю баскетбол. В общем, что-то активное.

Алиса Велина, 10л



НА УРОК МУЗЫКИ В БОМБОУБЕЖИЦЕ

ИЗ ИСТОРИИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦЕНТРА «ВДОХНОВЕНИЕ»

Вспоминает Изабэла Шулимовна Мутовкина, концертмейстер лицея:

«Какая была самая большая трудность в первые лицейские годы? У нас вообще не было помещений для занятий. Корпуса «В» не существовало, мы его строили потом все вместе, а в кабинете 110а к моменту организации лицея

был класс труда со станками и земляным полом. Заниматься там было невозможно, поэтому все наши уроки были перенесены из школы. И где проходили занятия музыкой, рисованием и танцами? В клубе молочного завода (там сейчас любимая лицеистами «Молочка»), в Доме офицеров на улице Цвиллинга, в бомбоубежище на улице Свободы, в клубе больницы ЧТЗ, драмтеатре (нынешнем ТЮЗе).»



«КТО С ТВОРЧЕСТВОМ СВЯЗАЛСЯ...»

Наталья Беспалова — выпускница 2007 года, педагог-хореограф. В лицее училась на физико-математическом факультете, имеет два высших образования — экономическое и педагогическое. В школьные годы Наталья занималась танцами, и постепенно это увлечение превратилось в профессию.

— Как вы пришли в танцы?

— Как-то летом я лежала, смотрела соревнования по телевизору. Говорю: «Всё, хочу танцевать!». До этого я с первого класса занималась вокалом, но у меня не получалось с расписанием. Мама предложила: «Вот выходит Виктория Анатольевна, замечательный педагог, давай иди, попробуй!». Я сначала сопротивлялась — хотелось чего-то другого, но когда пришла, я не смогла уйти от неё. Меня это так затянуло и не отпускало, какие бы там сложности ни были — то с учебой, то с отношениями в коллективе. Была колоссальная поддержка со стороны Виктории Анатольевны, я её безумно люблю и благодарна ей. Она вселила в меня любовь к танцам, желание творить, делать, развиваться.

— Что для вас танец?

— После ЮУрГУ, после основного экономического образования, я отучилась на хореографа в педагогическом. Всё началось со школьного коллектива, там я поняла, что хочется продолжать. Много лет танцевала за университет в хорошей команде. Теперь преподаю у маленьких деток. Сначала были и взрослые группы, но чем опыта больше, тем возраст воспитанников меньше. Теперь я и с четырёхлетками работаю, потом 8, 9, 12 лет. С ними очень интересно: смотреть, как они развиваются, как у них загораются глазки, как это помогает им по жизни. Занятие танцами развивает общительность, потому что танец раскрепощает. Танцы сейчас — это половина моей жизни.

— Какими видами танца вам нравится заниматься больше всего?

— Я безумно люблю русский народный танец. Но, к сожалению, я его узнала достаточно поздно, и сейчас в силу каких-то физических возможностей я уже не смогу им заниматься серьёзно. На данный момент я участвую в театре танца, новом, «Юла» — это модерн. Помню, мы с Викторией Анатольевной ходили на какой-то спектакль современного театра танца. Мне очень не понравилось, я сказала: «Я такое танцевать никогда не буду!» А сейчас я не могу без этого стиля жить. Модерн —

это... Сложно объяснить, что это такое. Близко к классике, близко к душевному состоянию человека. Ну, а начинала я с хип-хопа. Сейчас я открыла для себя совершенно новый коллектив по уличным танцам. Не хватает этого выплеска энергии, драйва, поэтому осталось два направления: модерн и хип-хоп. И огромная любовь к народным танцам.

— Что вы испытываете в процессе танца?

— Танец помогает расслабиться, отдохнуть. Для меня танец — это своеобразная йога, мантры. Я танцую — и все лишние мысли уходят, погружаешься в тот смысл, который тебе дают. И очень интересно, когда тебя просят передать какие-то эмоции, конкретную ситуацию, ты вспоминаешь свои ощущения, пытаешься это выразить в танце, поделиться с кем-то, и это диалог, раскрытие. Очень приятное ощущение! Счастье, свобода в танце.

— А как вы чувствуете себя на сцене, когда выступаете перед аудиторией?

— За сценой, когда ты стоишь и знаешь, что через пару секунд твой выход, подступает безумное волнение, перехватывает дыхание, подкашиваются ноги. Но когда ты выходишь на сцену, сколько бы зрителей ни было — пять, семь, двести, триста — очень приятно, очень комфортно. Ты понимаешь, что ты работаешь для людей, ты им что-то рассказываешь. Это такое большое удовольствие — просто быть, суще-



ствовать в этот миг. И даже большие двадцати-, тридцатиминутные спектакли проходят за несколько секунд.

— В школе вы учились на математическом факультете, в университете — на экономическом. Связаны ли для вас математика и танцы?

— Думаю, да. Потому что математика развивает логику, мышление, а танец, как бы грубо это ни звучало, — это всё-таки набор движений. Например, разводишь номер: нужно придумать, какие сцены, как распределить, с какого ракурса кого будет видно, на какой угол, градус развернуть — для меня это взаимосвязано, это очень помогает для постановки, для исполнения. Вот физика: центр тяжести, вес. У нас есть работа в парах — партнеринг: ты знаешь, где лучше приподнять, где взять, чтобы тебе было легко, чтобы партнеру было комфортно, то есть это, опять же, физика и математика.

— Какие у вас планы в жизни?

— Я планирую в ближайшем будущем начать преподавать хореографию в профессиональных вузах и не прекращать танцевать, потому что хочется развиваться, хочется делать новые спектакли. В этом году я немножко забросила преподавание, сама танцую, организую фестивали и поездки в ЮУрГУ, но сейчас предлагают вести тренировки. В экономику я пока возвращаться не буду! Может быть, через несколько лет, когда появятся семья и дети, задумаюсь об этом, но вряд ли. Кто с творчеством связался, тот уже в нём и останется на всю жизнь.



ГОЛЬФ: МИФ ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ?

На празднике 1 сентября из слайд-фильма «Лицейский вестник» мы узнали о гольфе как будущей составляющей уроков физкультуры. Геннадий Ганиевич Курмаев охотно поделился информацией об этом новшестве.



Оказалось, что внедрение гольфа в школы России - это государственная программа, основанная на включении данного вида спорта в олимпийские и рассчитанная на поднятие интереса к нему. Министерство образования и науки у-

вердило и рекомендовало использовать в учебном процессе, а также во внеурочное время учебную программу по физической культуре на основе вида спорта гольф как одну из возможных школьных программ при проведении третьего урока физкультуры в неделю. На сегодняшний день желание присоединиться к проекту «Школьный гольф» выразили 88 общеобразовательных школ (из 18-ти российских регионов).

В августе гольф-курорт PineCreek-GolfResort, единственный на Урале, встретил у себя 10 учителей физкультуры челябинских школ и 9 из школ Екатеринбурга для обучения. В течение пяти дней Максим Викторович и Геннадий Ганиевич изучали все премудрости этого вида спорта. Также учителя познакомились со специальным оборудованием для школьного гольфа.

Инвентарь «SNAC» должен поступить в наш лицей к началу октября. Он позволит

играть на любых поверхностях. Он пластиковый, а мячи безопасные, ими невозможно причинить вред. При игре используются не лунки, а специальные мишени. Это очень удобно даже для небольших школьных спортзалов. В следующем году обещаны мини-площадка на 3 лунки и настоящий инвентарь.

В нашем лицее будет организован факультатив по гольфу для желающих из 5 - 7 классов, но постепенно спорт станет доступен и для старшей параллели. Скорее всего, занятия начнутся во 2 четверти.

В перспективе также проведение соревнований между школами и возможный выход на областной уровень.



ВЕСЕЛЫЙ СПОРТ ИЛИ ИГРА ДЛЯ СТАРУШЕК?

Что думают о гольфе будущие спортсмены, ученики 4-6 классов? Мы провели мини-опрос у 30 лицеистов.

Из числа опрошенных **знают о гольфе** 69% ребят. Некоторые уже играли в гольф, отдыхая на курортах. Отзывы о спорте были самые разные:

- нерусский вид спорта;
- самый дорогой вид;
- это когда шарик нужно забросить в дырку палкой;
- в него играют богачи.

Хотели бы научиться играть 52% лицеистов. Аргументируют это так:

- интересный вид спорта;
- похож на хоккей;
- развивает личность, зрение и меткость;
- веселый спорт.

Нашлись и противники гольфа:

- не нравится;
- неинтересный;
- нет времени;
- играют престарелые старушки и дедушки.

Но мы считаем, что пока не попробуешь поиграть сам, выводы делать рано. Поэтому ждем инвентарь и начала занятий!

Наши корреспонденты

Материалы страницы подготовлены Анастасией Фатуевой, 10е

В ЛИЦЕЕ РОЖДАЮТСЯ ПОБЕДИТЕЛИ

В нашем лицее учились не только будущие художники, учёные и танцоры. Здесь рождались и спортсмены.

Например, бывшие лицеисты, близнецы Дмитрий и Денис Ярцевы, стали известными спортсменами. Одна из побед Дениса – серебряная медаль на чемпионате мира по дзюдо в Бразилии. Мне удалось пообщаться с дзюдоистом **Денисом Ярцевым**.

— **Денис, как давно вы учились в лицее? Кто был вашим классным руководителем?**

— Я учился с 1997 по 2005 год. Классным руководителем была Мария Владимировна Корниенко.

— **Помните ли вы своих учителей?**

— Хорошо запомнил завуча, у меня и брата с ней были сложные отношения до тех пор, пока мы не начали реализовываться в спорте! Анатолия Германовича Гостева иногда вижу на каких-нибудь мероприятиях.

— **Есть ли у вас самое яркое воспо-**

минание о школе?

— Честно говоря, ничего яркого даже не вспомню, все эмоции оставал в спортивном зале, а школа была как обязательный этап в жизни.

— **Расскажите поподробнее о вашем спортивном пути.**

— Я начал тренироваться во втором классе, сразу стало получаться, выигрывал медали, вот и решил связать свою жизнь со спортом.

— **Каких результатов в дзюдо вы сейчас добились?**

— Я мастер спорта международного класса.

— **Приходите на юбилей лицея!**

— К сожалению, прийти не получится, я сейчас в Чечне на сборах.



Еще один «звездный» выпускник лицея — **Дмитрий Купцов**. Мастер спорта международного класса, чемпион России по прыжкам с шестом, чемпион Европы среди юниоров.

— **Дмитрий, когда вы учились в лицее?**

— В лицей пошел учиться в 1990 году. После седьмого класса сдал экзамены и поступил на математический факультет. Классным руководителем у меня была Ольга Николаевна Муркина. Учителем школы очень благодарен за воспитание

и знания, которые в нас вложили. Они во многом помогли как в спорте, так и в жизни.

— **Поделитесь яркими впечатлениями от учебы.**

— Ярких и позитивных впечатлений много. Было очень приятно, когда меня признали лучшим спортсменом школы и вручили приз на сцене Дворца культуры железнодорожников.

— **Каким был ваш спортивный путь?**

— Что касается спортивных успехов, уже после учебы в лицее я неоднократно становился чемпионом России, а в 2001 году стал чемпионом Европы по легкой атлетике в прыжках с шестом.

ЛИЦЕИСТЫ НАШЕЙ СЕМЬИ

Наша семья тесно связана с лицеем с 1997 года. Первоклашкой переступила школьный порог моя сестра **Женя Заикина**. В начальной школе Женя училась тогда еще в общеобразовательном классе у Романцовой Нины Александровны. С пятого класса Евгения перешла в лицейский класс, ее классным руководителем стала Елена Валерьевна Камаева. Этот преподаватель сыграл очень большую роль в дальнейшей жизни моей сестры. В доме каждый день с восхищением звучало имя Елены Валерьевны. Женя еще в седьмом классе твердо решила для себя стать учителем математики. В старших классах моя сестра училась на физмате у Десятовой Веры Михайловны. Окончив лицей в 2007 году, Женя не стала медалисткой, но вынесла из стен школы огромное желание учить детей, сделать школьную жизнь интересной.



В настоящее время Евгения Сергеевна Заикина – преподаватель математики в Дагестане. На вопрос «Что самое яркое вспоминается тебе о лицее?» она отвечает: «Дружественная атмосфера среди учащихся, возможность творчески развиваться самостоятельно и в коллективе». «Самый запомнившийся преподаватель?» «Это, конечно же, моя Елена Валерьевна».

Еще Женя сказала, что в своей педагогической практике очень многое старается перенять от преподавателей 11 лицея. Конечно, условия работы учителя в поселке Ахты Дагестанской республики далеки от условий лицея № 11, но тяга сделать школьную жизнь интересной не прошла. Женя предложила своему директору проводить Родительский форум, и он поддержал эту идею.

С 2003 по 2013 в лицее учился мой брат **Алексей Заикин**. На вопрос о самом ярком воспоминании о лицее он ответил: «Красивые и хорошо оборудованные для научных работ кабинеты». «Самый запомнившийся преподаватель?» «Шерстобитова Елена Васильевна – наш классный руководитель и учитель физики. О лицее остались самые теплые и приятные воспоминания: мальчишеские проказы, вальс на выпускном, поездка в Москву с научной работой.»



Вопроса, в какой школе буду учиться я, не возникало. В 2010 году я поступила в лицей к Бубенщиковой Марине Геннадьевне. Я с удовольствием продолжаю династию лицеистов моей семьи. Наш лицей обязательно поможет мне вырасти хорошим человеком, твердо и уверенно встать на ноги. И я тоже с трепетом и теплотой буду вспоминать школьные годы.

Жанна Пашнина, 7 э3



СОРОК ПЯТЬ ЛЕТ У ГЛОБУСА И КАРТЫ



Моя бабушка, Татьяна Васильевна Швецова, работает в лицее учителем географии с 1997 года. В этом году она сорок пятый раз начинает свой учебный год. Сначала Татьяна Васильевна трудилась в сельской школе, потом в гимназии № 80 города Челябинска. И вот мою бабушку пригласили работать в лицей № 11. Татьяна Васильевна очень любит детей. Она

добрый, отзывчивый, внимательный, обаятельный человек. Уроки Татьяны Васильевны интересные, познавательные, занимательные, творческие. Дети на ее занятиях активны, собраны, дисциплинированы. Она всегда терпелива, выдержана, корректна, умеет и пошутить, и сказать серьезно. На уроках используется много дополнительного материала, есть игровые моменты.

Более десяти лет бабушкины ученики были победителями в областных олимпиадах по географии и участниками российских олимпиад. В 2013 и 2014 годах её ученики Дмитрий Мухортов и Анастасия Сидорова стали призёрами российских олимпиад. Дима входил в сборную команду нашей страны для участия в международной олимпиаде.

Пять бабушкиных учеников в разные годы поступили в МГУ на географический факультет. Двое из них уже закончили учиться. Валентин Пастухов стал гляциологом, он изучает ледники. Михаил Гаенко стал криолитологом. Он работает на Крайнем Севере, потому что его специальность связана с изуче-



Валентин Пастухов – выпускник МГУ

нием вечной мерзлоты.

За свой труд Татьяна Васильевна награждена многими дипломами и грамотами. У нее много благодарственных писем. Она имеет звание «Отличник народного образования»

В этом лицее учусь и я. Мне очень нравится, что географии меня учит моя бабушка.

Денис Швецов, 7 э2

РАБОТЫ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА К 25–ЛЕТИЮ ЛИЦЕЯ

ЛИЦЕЙ ЧЕРЕЗ 100 ЛЕТ

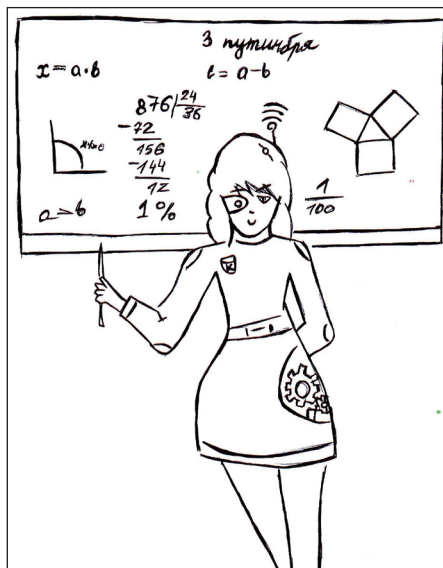


Рисунок Сони Берсеновой, 4э2

«11 лицей – здесь киборг наш родился!
11 лицей – здесь президент учился!»

Поют ученики Муниципального Киберобразовательного учреждения (МКОУ) лицей № 11 на празднике начала учебного года – 1 путинбрия. Тысячи будущих программистов (один из них я), сидя на КПТ (креслах с поддержкой температуры), исполняют гимн лицей. Киборги учителя следят за порядком. У нас есть очень хорошая традиция: каждый год после гимна запускать салютную ракету, чьи искры образуют флаг России, который будет виден в радиусе 500 км.

Эх, завтра в школу! Как-то не хочется! Опять придется быстро печатать на сенсорном компьютере (в начальных классах запрещен распознаватель голоса), стараясь уснуть за учителем. Опять придется читать кибершифр разных стран, вспоминать курс исто-

рии прошлого столетия: американские санкции, украинскую войну, присоединение Крыма...

Снова вставать рано утром – в 11 часов. Хорошо, что у нас учительница добрая – одна из четырех последних некиборгов (ей осталось всего два года до пенсии). Анна Ивановна придумала обычай: каждый месяц, 15 числа, она устраивает чаепитие. Все приносят конфеты, вафли, печенье. Каждый может войти в киберкласс и угоститься сладостями с чаем. Только технику с собой приносить нельзя.

Весело у нас! А я иногда задумываюсь: какой же была наша школа 100 лет назад? И чего только себе не напридумываю!

Артем Вагин, 7э2
(Литературная студия «Город золотой»)

ЧТО БЫ Я РАССКАЗАЛ СВОИМ ДЕТЯМ О ЛИЦЕЕ?

(Я – это я в будущем, уже папа. Р – мой ребенок.)

Р: Пап! Ты ведь шарить в этом, помоги с проектом по истории!

Я: По-моему, интереснее самому черпать знания.

Р: Но ведь когда ты учился в школе, все было проще! Были учителя – люди, а не эти тираны – роботы!

Я: Сынок, школа – это школа. В переводе с древнегреческого обозначает «удовольствие».

Р: Да какое же это удовольствие! Уроки для меня выбираете вы с мамой. Мне приходится делать домашние задания, и ты мне не разрешаешь брать космокатер для прогулки по Индийскому океану из-за двоек по космолингве.

Я: Сын, школа – это все. Это испытание и награда, удовольствие и кропотливый труд...

Р: Но я ведь хожу в экспериментальную школу с усиленным изучением космолингвы, проектирования ракет и планетоведения.

Я: Я тоже учился в непростои школе, в лицее № 11. У меня было 14 предметов, и я не решал до 8 класса, что мне учить. Потом я выбрал свой профиль и стал тем, кто я есть. В лицее я нашел много друзей, хотя и неприятели имелись тоже. У меня были замечательные педагоги, которые хорошо знали свой предмет и вели нас к свету знаний.

Р: Но все же вам задавали меньше.

Я: Да, но у нас не было кабинок в прошлое, не было катеров. Мы пользовались книгами и Интернетом.

Р: А у вас были роботы?

Я: Нет, у нас были занятия по «Робототехнике», но роботы не были у нас ни учителями, ни библиотекарями, ни врачами.

Р: А вы куда-нибудь ездили классом?

Я: Да, ездили по России. Но такого, чтобы мы, как вы, летали на осенние каникулы на Энцелад или на Венеру, не было.

Р: А что вы проходили по биологии?

Я: Изучали земную живность, у нас был зимний сад...

Р: Значит, у вас не было дополнительного курса «Жизнь вне Земли»?

Я: Тогда это было под вопросом.

Р: Интересно! Пап, а можно я следаю на кабинке времени в те годы, когда ты учился?

Я: Нет!.. Ты куда? Ты там хоть прошлое не меняй!

Р: Пап, я только побеседую с тобой в том времени! Пока! Привезу тебе оттуда все потерянные ручки!

Давид Цейликман, 5э4

