



Самый лучший способ подбодрить себя –  
это подбодрить кого-нибудь.  
Марк ТВЕН

# газета

ноябрь 2017

Учредитель: Управление по делам образования администрации Кыштымского городского округа

7 (220)



В десятый раз прошла в Кыштыме церемония награждения «Триумф». Достигшие значительных успехов в той или иной области знаний, искусства, спорта школьники и студенты получали заслуженные награды из рук главы города и начальника управления образования в присутствии своих родителей и друзей.

Благодарность и Грант главы округа вручены Карине Зубаировой, ученице 11 класса школы № 1 – призёру многопрофильной олимпиады «Звезда», дипломанту международной олимпиады по основам наук УрФО, призёру межрегиональной профильной смены «Эрудит»; Денису Курапову – ученику 7 класса школы № 13 – победителю и дипломанту международной олимпиады по основам наук, победителю и призёру хореографических конкурсов; Евгению Садыкову, ученику 11 класса школы № 3 – абсолютному победителю в командном зачёте по спортивному туризму спартакиады «Олимпийские надежды Южного Урала», победителю в зональном первенстве области по лыжным гонкам среди учащихся ДЮСШ.

Премии главы округа удостоены пятеро дипломантов международных олимпиад, международных и региональных конкурсов и проектов. Большая группа школьников и студентов, победителей муниципальных и областных олимпиад, награждена премиями Управления по делам образования.

На фото С. А. УСТИНОВОЙ: ученицы школы искусств за наградами выходили на пуантах.

Объединяет  
всех  
Россия!

стр. 3

Имеем право...

стр. 4

И снова  
Журналина

стр. 5

С ощущением  
мегаполиса

стр. 8

## Щёлк-ИНФОРМ

Торжества в День народного единства в нашем городе проходили при активном участии волонтеров из Южно-Уральского и медицинского колледжей, а также школьников, к которым присоединились и взрослые. Мы, волонтеры, выстроились в три стройные линии цвета Российского флага и под песню в исполнении Павла Чебанова соединились в один большой флаг. Затем старшие волонтеры провели флэшмоб-разминку, к которой присоединялись все желающие. Эмоции били через край! Как хорошо, что в нашей стране есть такой праздник, который объединяет людей.

Юлия ЛУКЬЯНОВА, 15 лет



## Новости

## Шаги в будущее

В Центре детского и юношеского технического творчества 1 и 3 ноября в рамках программы «Шаг в будущее» состоялся конкурс интеллектуалов «Таланты развитой памяти и логики». В нём участвовало десять образовательных учреждений города. Жюри оценило результаты как высокие. Победителям второй и третьей возрастных групп рекомендовано участие в областном этапе конкурса. В первой группе (3-4-й классы) первое место у Арсения Демидова из второй начальной школы, руководитель Т. И. Пестерева; во второй группе (5-8-й классы) – у Анастасии Голуновой: ЦДЮТТ, руководитель И. С. Голунова; в третьей группе (9-11-й классы) – у Карины Сабировой: ЦДЮТТ, руководитель И. С. Голунова.

## С заботой о природе

Седьмой областной молодёжный форум «Молодёжь за экологию и культуру» прошёл в Челябинске 15 ноября. Его участники подготовили информационные стенды, представляющие разработанные ими проекты: социальные, в области охраны окружающей среды, практической исследовательской деятельности. Всего более 30. В их числе – «Не оставим без дворца ни синицу, ни скворца», «ЭКО-квест», «Проектирование садовых участков», а также приборы для очистки воды и воздуха. Кыштым представляли Екатерина Крюкова от станции юных туристов «Странник» с проектом «Летняя полевая экологическая экспедиция «Сугомак» (руководитель Е. А. Вечернина) и Кыштымский филиал Южно-Уральского государственного колледжа с проектом «Сдай батарейку – спаси ёжика». По итогам Форума проект «Странника» стал призёром.

## Дружеская Неделя

На Неделю науки и техники, проходившую в школе № 10 с 13 по 17 ноября, были приглашены обучающиеся и педагоги Центра детского и юношеского технического творчества. Объединения «Авиамоделирование» и «Роботы» педагога С. Д. Внучкова участвовали в мастер-классах. А на открытой здесь же выставке были представлены работы воспитанников объединений

«Лего-конструирование», «Компьютер и творчество», «Юный конструктор», «Компас 3D».

## Привозят с конкурсов награды

Праздничный концерт на сцене ДК металлургов 5 ноября был посвящён 15-летию ансамбля народной песни «Росинка» Дома детского творчества (руководитель Е. В. Лобанова, концертмейстер С. А. Елисеев). Выступили 48 вокалистов от 3 до 15 лет, семейные дуэты и ансамбли Щекочихиных, Наумовых, Елисеевых. Поздравили коллектив выпускники ансамбля – Лиза Лобанова и Алёна Елисеева, ныне работающая преподавателем музыкального фольклора в Сургуте.

\*\*\*

В Екатеринбурге на международном конкурсе «Уральский сувенир», проходившем 18-19 ноября, наш город представлял ансамбль эстрадной песни «Серебряный колокольчик» (руководитель Ю. М. Сырейщикова) ДДТ. Солистки Арина Бессонова и Арина Шамсутдинова стали лауреатами третьей степени, а Дарина Шишкина – дипломантом первой степени.

\*\*\*

На областном конкурсе чтецов среди участников младшего школьного и дошкольного возраста исполнительница коллектива «Окно» (руководитель Е. В. Журавлёва) Маша Рякина стала лауреатом первой степени. Она прочитала рассказ писательницы Елены Касьян «Самая большая лужа» – о маленькой девочке, которая любит свою маму. А всего в искусстве чтения соревновалось 200 претендентов на награды.

## Легкоатлеты не подкачали

Зональное первенство по лёгкой атлетике прошло 12 ноября в Верхнем Уфалее. В соревнованиях принимали участие 280 легкоатлетов из В. Уфалея, Каслей, Вишневогорска, Кыштыма, Карабаша, Снежинска. Спортсмены кыштымской детско-юношеской спортивной школы соревновались в беге на короткие и средние дистанции. Призёрами соревнований стало пятеро кыштымцев

## Щёлк-ИНФОРМ



## С новогодним приветом!

Не так давно, выходя из школы, я заметил у ДК «Победа» грузовик с чем то зелёным. Подошёл поближе и разглядел ёлку. Её явно готовились устанавливать. На фоне почти полного отсутствия снега она выглядела даже странно. Мелькнуло: «Какая ёлка? Снега то всё равно нет...» Потом подумалось, что в Новый год, даже без снега, ёлка всё равно нужна. Конечно, я тоже разочарован, что снег не выпадает. Может, будет как у Пушкина: «Зимы ждала, ждала природа. Снег выпал только в январе на третье в ночь»? Но он всё равно выпадет. И совсем скоро будет объявлен конкурс на самые красивые игрушки для этой самой городской ёлки, которая без снега даже не придёт праздничного настроения.

Андрей ДВОРЕЦКИЙ

# Объединяет всех Россия!

*У каждого народа язык свой и наряд,  
Один черкеску носит, другой надел халат.  
Один рыбак с рожденья, другой – олелевод.  
Один кумыс готовит, другой готовит мёд...*

## В Кыштыме проведён первый муниципальный фестиваль «Дружба народов».

Россия – Родина моя! Это могут сказать более ста народов, проживающих на её территории. У каждого свои традиции, свой язык, но общее одно – любовь к России. Хотя культура каждого народа уникальна, ничто не сможет мешать нам общаться и дружить. – В таком настрое проходил фестиваль в ДК металлургов.

Накануне праздника каждой школе было предложено подготовить творческий номер о каком-либо народе, проживающем на территории России.

О русской культуре, богатой историей, обычаями и традициями, рассказали в форме красочной и весёлой ярмарки ученики 11-й школы. Обычаи казахов отражают суть национального характера: гостеприимство, стремление достичь гармонии с миром. Один из них, передающийся из поколения в поколение, – бесік салу – укладывание впервые ребёнка в колыбель, показали ребята из второй начальной школы. Яркое выступление о Молдове подготовили воспитанники начальной школы-детсада № 14, исполнившие знаменитый танец жок.

«Гостеприимство выше мужества» – гласит старинная таджикская пословица. Плохой приём гостя у таджиков ложился позором не только на семью, но и на весь род... Ученики четвертой школы рассказали о таджикском народе.

Русские и белорусы всегда считали себя братьями. Нам близка их культура, доступен язык. Белорусскую польку в знак дружбы наших народов исполнили ученики вечерней школы. О дружелюбных и высококравственных туркменах поставила сценку школа № 8.

Колоритной и массовой была визитная карточка, посвящённая Армении. Армянские песни и танцы исполнили старшеклассники школы № 10.

О красивой, богатой, благодатной Башкирии, истории трудолюбивого её народа, нашего ближайшего соседа, сыграли свой

музыкальный спектакль старшеклассники второй средней школы. А ученики школы № 3 рассказали о многовековой дружбе русских и грузин. На сегодня в России проживает более 200 тысяч представителей этой национальности. На фоне горного пейзажа «дедушка-пастух» повествовал о происхождении земли грузинской. А потом «грузины» из третьей школы угостили зрителей национальным блюдом – хачапури.

На всей территории России живут украинцы, они составляют три процента населения и на Урале. Украинские песни знают и поют по всей России. Представители 13-й школы задорно исполнили знаменитую «Ты ж мене пидманула», рассказали, что означает цвет каждой ленточки в традиционном женском головном уборе-украшении.

Завершился фестиваль выступлением первой школы. Их музыкальный спектакль рассказал о дружбе русских и татар – втором по численности народе России.

Кстати, многие песни исполнялись участниками на языке народа, который они представляли. Особо следует сказать о национальных костюмах. Их шили очень тщательно, стараясь не внести искажений.

Ученица десятого класса первой школы Анна Смоленцева выразила мнение всех присутствовавших:

– Все молодцы! Было ярко, познавательно. – И от себя добавила: – Очень понравились молдавский жок, украинский гопак, белорусская полька, татарский перепляс. Впечатлило выступление десятой школы, которая представляла Армению.

– Замечательно, что мы знаем и уважаем традиции и культуру своих соседей по нашему общему дому – России, – сказала, обратившись к переполненному залу, начальник управления по делам образования Светлана Павловна Попинако. – Значит, в нём обязательно будет мир.

**Галина ШАНГИТОВА,**  
педагог-библиотекарь, школа № 1



Фото Л. В. ФАДЕЕВА



АдвокаТИН

# Имеем право!

## ...на выбор труда

Сегодня образование устроено так, что все ученики кому-то что-то должны. Должны участвовать в конкурсах и олимпиадах, должны делать все дополнительные задания и проекты. Но дело в том, что мы пришли учиться и получать опыт, больше мы НИКОМУ НИЧЕГО не обязаны.

Есть ребята, которые, помимо школы, ничем другим не заняты. Возможно, они и бездельники, но кто-то помогает родителям с младшими братьями и сёстрами либо в каких-то других делах. К ним в школе пристают с расспросами: «Почему? Ты же не развиваешься! Да у тебя одни тройки!». И сложно доказать, что оценки – не показатель ума и что без разных кружков тоже можно найти себя.

С нами, с другими, – наоборот. Если отказываешься от очередного конкурса, потому что он совпадает с внешкольной деятельностью, то учителя опять в один голос восклицают: «Почему?! Ты не должен никуда ходить, кроме школы, должен учиться!» А если откажешься от олимпиады в восемь утра в воскресенье, то тебя после этого начинают игнорировать, а оценки в журнале становятся ниже.

Хочется обратиться к тем, кто нас учит, кому мы благодарны за это. Но! Дорогие учителя! Не нужно заставлять ребёнка уча-

ствовать там, где он не хочет, или доказывать, что ваш предмет самый нужный и он обязательно ему пригодится. Мы сами выбираем дело, которое нам нравится, и, чем старше становимся, тем более решительно настроены отстаивать своё право на свободный выбор.

*Александра АНИСИМОВА, 13 лет*

## ...и на отдых

Как говорит моя подруга Валера, «школа отнимает у нас всё свободное время, но воскресенье мы ей не отдадим!» То же самое, конечно, относится и к каникулам. Но не тут-то было. Осенние каникулы мне даже каникулами назвать было нельзя. Я понимаю, мне нужно готовиться к экзаменам, поэтому с учёбой на каникулах я смирилась. Репетиторы по английскому и русскому языку... Но ежедневные репетиции к мероприятию, на которых я только и читаю стихотворение из шести строчек! И ради этого надо приходить. Конечно, я за ЗОЖ, поэтому теперь хожу в бассейн к шести утра. Но это, как и репетиторы, хотя бы добровольно. Абсолютно уверена, что не только у меня такие «расслабленные» каникулы.

И всё-таки я «вырвала» для себя три дня для поездки на Слудорудник с друзьями-скаутами. Игры, песни, шутки, и, как результат, – хорошее настроение!

*Татьяна МОРОЗОВА, 17 лет*

## ЗВОНОК НА УРОК

### Закончилась эпоха

Много лет ученики нашей школы слегка замирали при упоминании о химии. Потому что знали, что увильнуть на ней от получения знаний не удастся. Татьяна Павловна Фадеева урок проведёт замечательно, но и спросит потом очень строго.

А недавно в истории нашей школы произошёл настоящий переломный момент: Татьяна Павловна, проработав больше двадцати лет, уволилась. Это шок для всех: учеников, учителей и даже уборщиц.

Через неделю-другую химия в расписании появилась. Пошли слухи, что учительница совершенно новая. И вот, наконец, урок...

Она представилась Снежаной Александровной, сказала, что приехала из Казахстана. Ну, что можно отметить? В общении она приятная, и это очень важно, ну, и оценки ставит хорошие. Сейчас пока непонятно, лучше она нашей прежней учительницы или нет, но одно знаю точно: по Татьяне Павловне я буду скучать.

*Ученик 10-го класса*

### Самый лёгкий день

Хотя и говорят, что десятый класс – вполне приятный, потому что экзаменов нет, на самом деле, если будешь плохо учиться, легко улетишь в другое учебное заведение, которое не планировалось. А учителя, создавая только видимость расслабленности, заваливают нас заданиями выше головы.

Но однажды выдалась такая суббота... На технологию нас объединили с другим десятым классом, но не для того, чтобы провести урок, а чтобы мы встретились с волонтерами. Но у них что-то не срослось, и встречу перенесли на математику. Девушки-волонтеры рассказывали про Молодёжную палату, приглашали там поработать. Зашёл разговор и о президенте школы. Это сложно, но, может быть, кто-то сумеет этим заниматься.

Потом была физическая культура, от которой у меня было освобождение. Да тут ещё пришли бывшие одноклассницы... Ну, а историчка, как нас предупредили, куда-то уехала.

После уроков все пошли домой, а несколько человек, в том числе и я, отправились убирать класс. За почти десять лет учёбы такой лёгкий день выдался чуть ли не в первый раз.

*Уставшая десятиклассница*

## Лекарство от скуки

На некоторых уроках бывает невыносимо скучно. Так, что мысли улетают и не возвращаются. Но мой сосед по парте умеет выводить меня из этого состояния. Он начинает шутить, причём его шутки нужно записывать, а лет через десять – перечитывать и опять смеяться.

Недавно он сказал, что мои глаза цвета чая, когда пакетик только окунаешь в воду. Чтобы учительница не заметила, что я смеюсь, пришлось сделать вид, что у меня упала ручка, и полезть под парту. А вот Кириллу в это время пришлось ответить на несколько вопросов.

*Марина*

## Всего один неловкий момент

Однажды я со своими двумя подругами-одноклассницами осталась после уроков, чтобы отредактировать наш классный уголок – разместить планы, заменить графики дежурств... Об этом нас попросила классная руководительница. А сама она ушла и строго наказала её дожидаться.

Мы выполнили задание, а нашей классной всё нет и нет. Мы решили себя чем-нибудь занять. Взяли по указке, встали в разные концы кабинета и стали «играть» мокрой тряпкой, перебрасывая её указками друг другу. Когда подошла моя очередь перекинуть тряпку, я размахнулась и швырнула её в сторону двери, которую в этот момент открыла другая учительница, разыскивающая нашу.

Я растерялась и вместо того, чтобы извиниться, только сильно покраснела. Учительница отбросила тряпку на пол и без единого слова ушла. К слову, с этой учительницей у меня не заладилось общение ещё с пятого класса, а тут такое... Я в полной мере почувствовала желание провалиться сквозь землю.

После того случая я, если замечу её в коридоре, делаю вид, что не вижу, разговариваю по телефону, либо прячусь за друзей. И за это мне тоже всегда стыдно. А однажды подумалось: может, просто когда-нибудь подойти к ней, рассказать, как всё было, и, наконец, извиниться. Если смогу – так и сделаю. А если нет... Надеюсь, она прочтает мою заметку, всё поймёт и воспримет её как извинение.

*Ученица,  
которая хочет попросить прощения*



Утиная история

# И снова Журналина!

В этом году Журналина исполнилось 25. На четырёхдневный фестиваль, который открылся 16 ноября в оздоровительном комплексе «Лесная застава» под Челябинском, приехало 15 делегаций – 120 человек.

Если кому-то кажется, что Журналина – это отдых, то это... далеко не так. Вот чем мы занимались.

**ДЕНЬ ПЕРВЫЙ.** Открывали выставку СМИ. Делали презентации редакций. Поздно вечером – журналистский «огонёк».

**ДЕНЬ ВТОРОЙ.** Старт суточного четырёхэтапного фотокросса. Представление гостей, приехавших проводить мастер-классы. Мастер-классы: от телекомпании «ЮУРГУ-ТВ»; Андрея Сафонова, «Медиа-Завод», – «Как написать портретную зарисовку или очерк»; знакомство с факультетом журналистики ЮУРГУ. Юнкориада: юбилейный заплыв. Творческая встреча с писателем и радиоведущим Романом Грачёвым. Выступление чемпиона премьер-лиги КВН – команды «ТУЗ». Творческий вечер «Песни журналистов». Журналистский «огонёк».

**ДЕНЬ ТРЕТИЙ.** День выпускника: «Сто вопросов на засыпку», «STARкориада», фото на память, совместная акция юнкоров и «старкоров» «Салют, Журналина!», «Арбат-бартер». Параллельно надо было успевать на мастер-классы: редактора передачи «Наше утро» на ОТВ Эльвиры Исмагиловой и ответственного редактора радио «Бизнес-FM-Челябинск» Андрея Фролова, а также на знакомство с факультетом журналистики ЧелГУ. Макушка фестиваля – его закрытие. И допоздна – песни журналистов в исполнении выпускников «старкоров».

**ДЕНЬ ЧЕТВЁРТЫЙ.** Прощание.

- Что нам дала поездка на Журналину? Мы**
- **УВИДЕЛИ много других детских газет**
  - **ОБЩАЛИСЬ с крутыми профессионалами**
  - **УСЛЫШАЛИ много песен про журналистов**
  - **УЗНАЛИ, как профессионально вести себя в не очень приятной ситуации**
  - **ПОЗНАКОМИЛИСЬ с бывшими юнкорами**
  - **ПРИБОРЕЛИ новых друзей**
  - **ПОЛУЧИЛИ вот такие вот впечатления!**

В первый день всё самое интересное началось к вечеру. Перед официальным открытием команды на полном скаку готовили свои выставки. Счастье было с нами, и мы всё успели. После второго ужина все отправилась на «огонёк». А после него – спать, спать, спать...

СТОП! Как это – спать? А кто статью будет писать, фотографии обрабатывать? Поэтому я лёг спать только в 3:30 ночи...

На второй день «Журналины» стартовал фотокросс. Наша команда называлась «Щёлк-информ». Если вы где-то слышали это название, то вам показалось. Наша фоточетвёрка: Татьяна Морозова, Марина Казанцева, Никита Штрыков и я, капитан команды, – все фотографии делала редакционным фотоаппаратом, который год назад был подарен главой города на юбилей «ТН-газеты».

Условия фотокросса: делать фото в строго отведённый отрезок времени, обрабатывать и даже переворачивать фотографии нельзя, одного человека снимать дважды нельзя, снимать членов команды тоже нельзя. За сутки надо было выполнить четыре группы заданий, а в каждой группе их по три. Вот названия некоторых: «Их разыскивает полиция», «Ноль без палочки», «Природа-мастер», «Тайные знаки», «На память», «Порошок, уходи!», «Жизнь есть Ж», «Исключение», «Не просто так», «Взял бы с собой», «Это всё». И снимайте, юнкоры, на эти темы всё, что кажется подходящим! Последнее задание мы сдали за пять минут до конца кросса.

На закрытии, когда объявляли победителей, я надеялся на третье место, но нас не назвали, не назвали и на втором. И тут объявляют: «Первое место получает команда «Щёлк-информ!» Кроме диплома, нам вручили четыре кружки для кофе. Я очень рад нашей победе, ведь «ТН-газета» впервые первая в фотокроссе.

**Александр ТРИФОНОВ**

...Когда я увидела на экране в актовом зале фото мужчины в очках, встреча с которым должна была прямо сейчас состояться, зная, что он писатель, подумала: «Наверно, пишет какую-нибудь скучную прозу...» И вот он выходит на сцену и начинает знакомиться с залом. Нам сразу же польстило, что Роману

Грачёву, писателю и радиоведущему, Кыштым очень нравится. Все истории, которые он рассказывал, были пропитаны юмором. Чего стоит его рассказ о том, как он участвовал в передаче «Давай поженемся!» Но мы-то пришли сюда получить новые знания. И вот он рассказывает о пятнадцатом февраля 2014 года, когда упал метеорит, – что в это время происходило на радиостанции. Нелишне нам было узнать, как разговаривать с респондентами, которые тебе не нравятся. О себе рассказывал немного. Упомянул, что живёт с дочерью, пишет детективы для подростков, любимое произведение – повесть Стивена Кинга «Туман».

А я подумала: «Как хорошо, что пошла на эту встречу, а не отправилась, как собиралась, подремать часок после бессонной журховской ночи».

**Марина КАЗАНЦЕВА**

Третий день фестиваля назывался «День выпускника». С утра начали приезжать бывшие юнкоры, и к десяти часам их собралось девятнадцать. В качестве сюрприза первая часть программы: «Сто вопросов на засыпку», что вылилось в оживлённый

диалог юнкоров со старкорами. Выпускники рассказывали, где и кем они работают, какое получили образование, чем для них в жизни была Журналина. Оказалось, что журфак из них не заканчивали только четверо, но главное, как они сказали, – «получив другую профессию, мы всё-таки занимаемся любимым делом – журналистикой».

Затем в спортивном зале началась «STARкориада» между старкорами и юнко-

рами, ну, наподобие «Весёлых стартов». Старые корреспонденты назвали свою команду «Песочек», а юные – «Винкс». Один конкурс был таков: старкорм включали популярные сейчас произведения, под которые они должны были танцевать. С группой «Винкс» наоборот – для них звучала музыка молодости их соперников. Были езда «крокодилчиком» на скейтборде, метание неудавшихся статей в мусорное ведро... Много чего!

Ещё больше подружила молодых и «старых» акция «Салют, Журналина!». Сделали огромное совместное фото, спели песню «ДДТ» «Это всё», отпустили в небо белые и оранжевые шарики.

На «Арбат-бартере» обменивались газетами, сувенирами и прекрасным настроением. Завершился День выпускника церемонией его закрытия, дружеским ужином и совсем уже поздно – творческим вечером. Вместо обещанной дискотеки, гитара перешла в руки выпускников. Уют и тепло воцарились в выставочном зале. Пели все: те, кто умеет петь, и те, кому медведь на ухо наступил. Такие вот моменты долгие годы будут греть наши сердца. Тем более, что осталось множество неповторимых фотографий.

**Катя БОГАТКИНА, 16 лет**  
**Саша АНИСИМОВА, 13 лет**



Брось мышку – возьми книжку!

## Это вам не телефон или планшет

**В начале этого учебного года детская библиотека № 3, которая находится в радиогородке, обновила свой вход: он стал ярким и более интересным. По нему видно, что библиотека – это не просто склад книг в одном помещении, а интересное путешествие в страну книг.**

Как сказала заведующая библиотекой № 3 Олеся Ивановна Мысляева, в период осенних каникул ежедневно разыгрывались кукольные театрализованные представления для детей. И каждый день разные. Хотя в обычные рабочие дни представления тоже ставятся, только не каждый день.

– А бывают ли дни, когда в библиотеке никого нет? – уточнила я у Олеси Ивановны, хотя знаю, что там более тысячи подписчиков.

– К счастью, таких дней не бывает, – ответила она. – Бывает больше или поменьше посетителей, но они есть всегда.

Не так давно в библиотеке появились карты, на которых



отмечаются значимые улицы.

Ещё я обратила внимание на яркие картинки на стенах, явно изображающие героев книг.



дедушки. Я очень хочу, чтобы их дети и внуки приходили к нам и не забывали, что есть книги, а не только телефоны и планшеты, – на этих словах Розалия Анваровна очень погрузилась.

А вот что рассказала о своей работе Светлана Леонидовна Соколова:

Оказывается, в библиотеке есть художник-библиотекарь Татьяна Александровна Стратулат, она рисует, чтобы читатели их узнавали, чтобы им было интересно.

Розалия Анваровна Рахимова в библиотеке № 3 работает давно. И вот что она мне рассказала:

– Библиотека переехала на улицу Красной Звезды, 105, в 1989 году. Ранее она располагалась в здании Центра детского и юношеского технического творчества. Но с расширением Центра библиотеке пришлось переехать. Вот и живём тут уже 28 лет. Первые мои читатели давно сами мамы и папы, а некоторые – даже бабушки и

– Я здесь не так давно, всего несколько месяцев. Работать очень нравится, коллектив здесь хороший, да и ребята ходят хорошие, проводятся замечательные мероприятия. Их очень интересно готовить, каждый раз придумываем что-то новое, – немного посветила во взрослые дела Светлана Леонидовна.

Так что, уважаемые школьники, приходите в библиотеку, её работники так стараются для вас! Кстати, если у вас появились давно прочитанные и ненужные книги, библиотека с радостью примет их.

**Виктория АНОШКИНА**  
Фото автора

### ЗА и ПРОТИВ

## «Что такое равенство?»

Вот что думают наши читатели по поводу темы, которая волновала Марину Казанцеву...

О равенстве говорить можно много. С одной стороны, сложился стереотип, что девушки слабее мужчин. И правда, они должны быть женственными, аккуратными, милыми... Мужчины, как более сильные физически, – взять на себя всю сложную и опасную работу. Но в наше время, к сожалению, становится всё больше женщин-военных, женщин-спасателей и так далее. Они делаются более мужественными, а хорошо это или плохо, я ещё и сама не поняла. Но мужчины не должны быть женственными!

**Подросток, 13 лет**

На сегодняшний день, увы, очень много людей-инвалидов. Кто-то пытается их не замечать. Бывает, что человек с ограниченными возможностями нуждается в помощи, но не все хотят видеть это. Это не только неправильно – это недопустимо. С любым человеком нужно общаться на равных, не заостряя внимания на его «особенностях». Надеюсь, многие прислушаются к моему мнению и сделают выводы.

**Андрей Д., 13 лет**

Я часто встречаю себялюбивых, эгоистичных людей. Они явно не признают равенства всех. Когда я однажды гулял со своим другом и его знакомым, так этот знакомый всё время рассказывал о себе, что он лучше всех играет в футбол, что он самый умный. Он никого не слушал, потому что его слово – закон, а его мнение – это мнение всех. Может быть, он когда-нибудь поймёт, что есть люди как хуже него, так и гораздо лучше, а его мнение – лишь субъективное.

**Богдан, 14 лет**

Этикет или какие-либо другие нормы уже давно мало значат для современного человека. У каждого в «котелке» свой набор убеждений и правил, которые он сам себе создал и следует им. Как по мне, так человек волен сам решать, каким нормам ему следовать. И если у него этот самый «котелок» не пустой, то он сможет вести себя «правильно» и не вызывать негатива у окружающих, у которых тоже есть свои убеждения. Ну, а если человек

всё-таки ведёт себя неприятно, то обращать внимание на это не стоит, так как переубедить его или пристыдить будет сложно. Возможно, когда-то его восприятие мира и убеждения изменятся.

**Ученик**

Во-первых, много шума всегда бывает вокруг людей негроидной расы, причём от тех, кто рьяно делает вид, что защищает их права. Сами они не так часто задумываются о равенстве, никто сейчас практически их и не ущемляет. Много шумят «ле-

вые». Им всегда всё надо, хотя это их и не касается. Ещё одна беспокойная категория – феминистки, борцы за равные права женщин и мужчин. Я считаю, что на ущемление своих прав женщины иногда нарываются сами. В нашей стране не всё прекрасно, да и во всём мире так же. Но ситуацию усугубляют борцы за права негров, «левые» и феминистки. Проблемы стоит решать, но делать это так активно явно не надо. Полного равенства никогда не было и не будет.

**Екатерина**

### ПОГОВОРИМ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

## Идти или не нужно?

Недавно меня пригласил на свидание парень, который мне давно нравится. На настоящее свидание! В кафе. Вдвоём. Я в ужасе. Не то чтобы я боюсь общаться с парнями, но один на один... О чём мы будем говорить? Ему вряд ли хочется знать, какой текст я читала с репетитором английского и сколько раз села на шпагат на танцах. А если он решит, что я скучная? Может, мне подготовиться по каким-то темам, которые нравятся парням? Кто уже был в подобной ситуации, помогите! Или вообще не идти? Я в панике.

**Анюта, 14 лет**

# МАМА – главное слово в каждой судьбе

## Давайте говорить...

Наверное, наши мамы очень ждут своего праздника, ведь не так много детей, кто просто так говорит им приятные слова. Почему же мы молчим до подходящего случая? Надо исправляться!

Моя мама для меня – это, прежде всего, любовь. Кто же будет любить тебя, когда ты постареешь, станешь что-либо забывать, или когда тебя уволят с хорошей работы? Главное, мама, чтобы ты оставалась доброй и здоровой.

Моя мама – это поддержка. Даже если я не права в чём-то, она даст совет. Моя мама – это разговоры по душам. Ей можно рассказать всё, и не услышишь в ответ упрёка. Моя мама – это чистый дом, вкусная еда, солнце в темноте и светлые воспоминания с мечтой о прекрасном будущем.

Мама, я поздравляю тебя с твоим праздником и хочу попросить прощения за все свои глупости.

**Катя БОГАТКИНА, 16 лет**

## Талантлива, красива и умна

Мою маму зовут Евгения Ана-тольевна. Несмотря на то, что по профессии она инженер-конструктор, у неё много и других талантов. Один из них – вязание. Сколько кофт и платьев она связала! Помимо этого, она очень красиво заплетает косы и делает разные причёски. Мама много читает, любовь к хорошим кни-

гам передалась мне от неё. Она всё понимает и готова помочь мне с математикой. А ещё, если играет её любимая музыка, она очень круто танцует. Этот талант, к сожалению, мне не передался. Она очень талантлива, красива и умна. Я очень люблю маму и иногда обращаюсь к ней за советом.

**Татьяна МОРОЗОВА, 17 лет**

## Очень любит детей

Мою маму зовут Светлана Юрьевна. У неё очень трудный характер. Мы часто спорим, и чаще в споре побеждаю я, но всё равно она делает по-своему. Мама любит цветы и занимается их разведением, у неё для них специально отведена комната. Ещё она занимается бисероплетением. Маме очень нравится готовить пироги с разными ягодами и фруктами, тут она постоянно экспериментирует. А вообще, она очень любит детей. И поэтому у меня есть старшая сестра и три младших братика.

**Юлия ЛУКЬЯНОВА, 15 лет**

## Мамой – горжусь!

Моя мама очень хорошо готовит, обожает спорт. Она – поэт: в областном конкурсе стихов заняла второе место! И ещё у моей мамы больше машин, чем у папы: швейная, стиральная, автомобиль.

Хочу поздравить мамочку с Днём матери! Пусть в этот чудесный день будет светить яркое солнышко, все обиды и невзгоды

пройдут и будет как в песне:

Желаю, чтоб вы все  
были здоровы

И чтобы над вами  
Сияло солнце ярче,  
Чем на Мадагаскаре,  
Чтоб до ста лет жили,  
Чтоб горя не знали

И чтобы ваши дети вас  
радовали!

**Виктория АНОШКИНА, 12 лет**

## У них разные увлечения

Я очень люблю свою маму. Она всегда может помочь, подсказать что-то, и мы очень редко ссоримся. А вот мама с бабушкой часто спорят по разным мелочам, и мама даже иногда ревнует бабушку к бабушкиной подруге, ровеснице моей мамы. И я понимаю, почему это так. Просто у бабушки и мамы разные характеры, разная жизнь, разные увлечения. Бабушка со своей подругой похожи гораздо больше, и она часто приводит её маме в пример.

Мы же с мамой большие друзья. Можем обо всём поговорить, погулять, сходить вместе в кино или ещё куда-нибудь. К тому же, читаем похожую литературу, слушаем одни и те же песни, смеёмся над приколами. Моя мама очень хорошая!

**Дочь, 16 лет**

## Удивляюсь терпению

Мою маму зовут Катя. Она очень жизнерадостный, позитивный человек. Благодаря ей я приобрёл многие хорошие привычки, за что ей большое спасибо. А ещё она очень терпелива. Совсем недавно у меня родилась красавица-сестричка. Она очень маленькая, поэтому очень «громкая». Именно в

такие моменты бывает очень трудно, и я удивляюсь терпению мамы. Она очень любит читать, особенно часто перечитывает Булгакова.

Хочу сказать маме, что я её очень люблю и благодарен за то, что мне она подарила свою тёплую любовь.

**Андрей Д., 7-й класс**

## Уважает мои интересы

Мою маму зовут Юлия. Она не ругает меня за плохие оценки, знает, что я и сам им не рад. Уважает мои интересы, хорошо готовит еду. Любит шить и мастерить разных зверюшек. Это у неё тоже очень хорошо получается. В качестве отдыха ей нравится смотреть исторические и документальные фильмы. Моя мама лучше всех, она умная и красивая.

**Богдан ИВАНОВ, 14 лет**

## Пусть учит меня долго-долго

С самых первых дней и до конца жизни человек учится. Учитесь ходить, произносить первые слова, держать ложку, а затем и ручку с карандашом, читать и писать. Процесс обучения дети постигают с помощью родителей. С ними учёба становится забавной и ненавязчивой игрой. Поэтому детство кажется таким простым и безоблачным – у детей нет проблем.

До первого класса я не знала алфавита и не умела писать слова. Сейчас, глядя на мои детские обучающие книги, где объяснялось, как нужно провести линии, чтобы получилась буква «П», я не могу удержать слёз от смеха. Все они у меня были дребезжащими, я не видела ни пунктира, ни примера, как должна выглядеть буква, и писала так, как хотела я. К концу детского сада стало проще. Я могла написать слова «Мама», «Бабушка» и «Тётя», причём букву «Я» я упорно писала как «R». Зато вариаций написания моего имени была куча. «ТАИСР» и «ТАИСИСИР» были моими подписями под рисунками.

Процессом моего обучения руководила мама – терпеливый и выносливый человек, который даже после двух часов занятий, заключавшихся в том, чтобы научить меня провести прямую линию, половина из которых поучалась совсем не прямой, спокойно помогала мне держать карандаш крепче, а писать прямее. Она не огорчалась даже после часа стараний показывать, как всё же пишется буква «Я».

Однако несмотря на то, что я не умела писать слова и не знала алфавит, я умела читать. Я читала много и всё: от журналов до детской художественной литературы. В детском саду мне уже было неинтересно, кто какие фломастеры принёс и у кого новые сандалии. Я интересовалась полкой с книгами и проводила возле неё всё время. Придя в школу, я, конечно же, скучала, слушая чтение одноклассников по слогам, и была горда, что сама умею хорошо читать.

К чтению пристрастила меня мама. Сколько себя помню, она мне читала. Старалась разнообразить литературу, брала те книги, на которых выросла сама. Мама обязательно читала каждый вечер перед сном. Сначала это были сказки – большие и толстые тома с красивыми иллюстрациями, когда я повзрослела, они сменились на книги с минимальным количеством рисунков. Это были рассказы Носова и Драгунского. С того момента я поняла, что хочу читать сама. Когда у меня стало получаться читать по слогам, я перечитала все книги, которые когда-либо читали мне.

Казалось бы, всё это обычные и привычные вещи. Но для меня они имеют огромную ценность. Моя мама – не только учитель по профессии, она – мой учитель по жизни. Учитель, который учит меня до сих пор, и, надеюсь, будет этим заниматься ещё долго-долго.

**Таусия СЕДЫШЕВА, 16 лет**

Городок наш – ничего!

## С ощущением мегаполиса...

В кыштымском музее, в здании прогимназии, 26 ноября открылся вернисаж работ студентов отделения «дизайн» Озёрского государственного колледжа искусств.

На фото: то, что привлекает и заставляет думать.



На открытие выставки картин и макетов приехали педагоги колледжа. Они рассказали об истории представленных работ. В основном, это работы студентов-кыштымцев, а их в некоторых группах почти половина.

В зале было многолюдно. Пришли авторы работ с родителями и друзьями, много учеников с педагогами нашей школы искусств, выпускники и студенты колледжа и просто любящие искусство люди.

Понравилась атмосфера: зрители останавливались у заинтересовавшей их работы, задавали вопросы, даже чуть спорили между собой. Было интересно, познавательно, и создавалось ощущение, что мы не в Кыштыме, а в большом городе...

Мы обратили внимание на макет, который называется «Хайтек пираты». Это кафе, выполненное в виде космического корабля. Хорошо рассматриваются мелкие детали: вход на палубу с задней стороны, вход в само кафе, пространство внутри корабля для кухни. Очень хорошо знаем, что работа над этим проектом была тяжёлой, кропотливой, но интересной.

### ЛОВИ ХА-ХА!

– Привет, давно не виделись! Что, твой сынуля ещё в школу ходит или уже в институт?  
– В школу.  
– В какой класс?  
– В восьмой, девятый и десятый.  
– Что, сразу в три?  
– Да, он там историю преподаёт.

На собрании родителей первоклассников папу Вовы Сидорова спросили, кем он работает и что может сделать для школы. Папа ответил: прокурором... Оказалось, что школа вообще ни в чём не нуждается!

В мегаполисе: мой младший брат-первоклассник каждое утро сам ездит на

Евгений Александрович Черепанов, педагог отделения дизайна ОГКИ, на вопрос, для чего они к нам приехали, ответил:

– Ну, во-первых, город наш закрытый, и мы вывезли работы к вам, чтобы родители студентов, их бывшие учителя из школы искусств, друзья могли увидеть их рост и успехи. Во-вторых, предыдущая подобная выставка устраивалась десять лет назад. Сейчас мы дали возможность увидеть работы нынешних студентов. И заглянуть в будущее, потому что дизайн – это та область, которая формирует мир вокруг нас. Это, считаю, нужно всем, а не только людям искусства. В-третьих, здесь много интересных вещей. Мы знаем, что любой человек способен творить, и, может быть, увиденное подтолкнёт его создать что-либо интересное.

Остаётся добавить, что работы выставлены на первом этаже здания прогимназии до 10 декабря, открыто ежедневно с 12:00 до 15:00. Приходите, не пожалеете.

**Богдан ИВАНОВ  
Александр ТРИФОНОВ**

148-м троллейбусе в 1326-ю школу, где его учат считать до десяти.

Урок литературы в современной школе:  
– Ну, а сейчас, дети, пишем комменты к «Анне Карениной». За троллинг – сразу кол в дневник и единичку на Одноклассниках.

Отец разговаривает с сыном, который плохо учится в школе:

– Что надо сделать, чтобы ты не получал двоек?

– Чтобы учителя меня не вызывали.

– Завтра пусть придёт в школу твой дед!

– Вы хотите сказать – папа?

– Нет, дед. Я покажу ему, какие ошибки делает его сын в твоих домашних заданиях.

### Животишки

## Такие разные и любимые

Мы живём в частном доме. У нас есть сиамские кот Стёпа и кошечка Стеша, а охраняет нас лайка Ночка. Она чёрная, как уголёк, и, когда попадаешь во двор в тёмное время суток, она сливается с цветом ночи, видны только её блестящие глаза.

Стешка с нами уже четырнадцать лет, но она по-прежнему активная и игривая. Она обладает удивительным свойством сиамской кошки: перед изменением погоды менять окрас. Когда у неё темнеют кончики ушей и становится более насыщенной окантовка глаз, мы знаем, что это к холоду.

Степан – сын Стешы, он больше своей мамы в два раза. Любит есть, спать, гулять и подразнить собаку. Если ему становится скучно, он забирается на конёк крыши дома и, свесив лапу и хвост, пристально наблюдает за собакой. Ночка, в свою очередь, выражает своё возмущение лаем оттого, что кот её не боится.

Мы со Стёпой дружим: он будит меня мяуканьем по утрам, сопровождает по дому, а когда занимаюсь, терпеливо ожидает, иногда касаясь меня лапой, – напоминает о себе.

Домашние животные делают нас добрее, умнее, терпеливее. Проверено.

**Богдан ИВАНОВ, 14 лет**

## Решили погреться

У одной из моих подруг жили два хомячка. Однажды мы их выпустили из клетки, чтобы поближе посмотреть на них и погладить. Отвернулись на минутку, смотрим, а их нет. Уж где только мы их не искали: и за ножками стола, и на диване, и во всех углах... А нашли там, где вовсе не ожидали: в другом конце комнаты, под батареей. Видно, решили погреться.

**Маша**

## ТИН-газета

Учредитель и издатель:

Управление по делам образования администрации Кыштымского городского округа

Адрес:

г. Кыштым Челябинской области,  
ул. Ленина, 11, тел. 8 (351-51) 4-02-06

Главный редактор С. А. УСТИНОВА

Адрес редакции:

456870, г. Кыштым Челябинской области,  
ул. Ленина, 11, тел. 8 (351-51) 4-01-46  
e-mail: tingazeta@mail.ru

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

Отпечатано с готовых оригинал-макетов в типографии «РОСТ», г. Челябинск

Тираж 500 экз.

Подписано в печать 29.11.2017 г.