

ПУСТЬ ГАЗ ГОРИТ И НЕ ГАСНЕТ СВЕТ В ДОМАХ

Чем занимается коммунальный омбудсмен? Какие вопросы решает депутат, отвечающий за коммунальное хозяйство Челябинской области? Как встречает Новый год? На эти вопросы читатель найдет ответы в интервью с депутатом ЗСО А. С. Вершининым. **стр. 3**

КУДА СХОДИТЬ И СЪЕЗДИТЬ В КАНИКУЛЫ

Сидеть в Интернете все каникулы? Нет, это не то решение. В нашем огромном городе, а также в непосредственной близости от него есть немало мест, где можно отлично развлечься как с родителями, так и с друзьями, на любой вкус и кошелек. Об этом на... **стр. 4—5**

№ 10 (118) — декабрь 2018 | журналистский долг — увидеть, запомнить, понять, рассказать

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Газета школьников Тракторозаводского района города Челябинска издается с марта 2007 года



Фото: Валерия Буханова

Скоро наступит Новый год, а значит, начнутся праздники новогодних елок, куда можно пойти классом, группой, просто с друзьями. Это дни волшебства и веселья, где Дед Мороз и Снегурочка будут вместе с тобой водить хоровод, играть, петь. Дни, когда можно для этого надеть костюм сказочного персонажа. Дни, когда дают подарки из «сказочных домиков». Дни, когда вокруг раздается музыка, смех, и чувствуется радость во всем.

19 декабря 2018 года мы оказались в театре ЧТЗ на премьере музыкально-хореографического спектакля «Новогоднее приключение эльфов».

Это спектакль про то, как Снегурочку похищает одинокая и завистливая Баба-Яга, а конкурент Деда Мороза Санта-Клаус отправляет на помощь своих эльфов. При поисках у них возникают трудности.

(Окончание на стр. 3)

ДЕД МОРОЗ ЕСТЬ!

Сейчас все привыкли отмечать Новый год с нарядами елками, иллюминацией, фейерверками и другими яркими атрибутами праздника. А как встречали Новый год наши бабушки? У них не было такого разнообразия товаров, зато веселье и счастье были тоже... **стр. 6**

ЛУЧШИЕ КИНОЛЕНТЫ УХОДЯЩЕГО ГОДА

Читатель уже привык к рубрике «Истории в кино», которая с завидным постоянством появляется в нашей газете. На этот раз мы вам расскажем о лучших кинолентах, что вышли в прокат в уходящем году. А вы их посмотреть успели? **стр. 7**



**Точка зрения
главного редактора**

Татьяна Николаевна Черкас

Вот и закончилось первое полугодие, хотя мы этого совсем не заметили, так как в редакции работа идет полным ходом. Оглядываясь на прошедшие месяцы, понимаем, что сделано очень много: это и поездка в МДЦ «Артек», и участие во всевозможных конкурсах, и победа в деловой игре «Акулы PeRa», традиционно организованной филологическим факультетом ЮУрГУ. Кстати, эта победа дорогого стоит. Обыграть пять команд, две из которых студенты, было само по себе не просто. Но самым главным критерием игры была верстка. Мы сделали первую полосу газеты «Вне логики» и победили. Что сказать? Растут профессионалы в редакции, не иначе!

Еще из новостей. В редакции появилось много новых юнкоров. Среди них есть и совсем малыши. В этом номере мы публикуем материалы десятилетней Насти Кудакоевой и одиннадцатилетней Вики Пряхиной. Скоро журналистикой будут заниматься дети в прямом смысле с пеленок! И это здорово! Обновление должно происходить регулярно, тем более, что надо время старшим, чтобы передать опыт младшим.

Впереди нас ждет проект «PROнас». В «YouTube» выкладывается видеоконтент юнкоров-телевизионщиков, а «Вконтакте» запускается группа, где оперативно должны публиковаться материалы юнкоров-печатников со всего города. Думаю, обучающиеся в нашем Центре станут самыми активными авторами этого нового СМИ. А все остальные продвинутые пользователи Интернета — активными зрителями и читателями.

Расширение горизонта деятельности — главная составляющая работы нашей редакции. Мы беремся за любые проекты, если они нам интересны и помогут развиваться. Мастер-классы, «Школа медиаграмотности» в ЧелГУ, лекции известных журналистов, обучающие семинары по разным направлениям — везде мы стараемся успеть и всему научиться. Год продолжается, А праздники Нового года — это, скорее, передышка перед новыми свершениями.

С праздником всех, с новыми вершинами, которые каждый старается достичь!

Зимний сбор самых активных

Думаете, как ярко и с пользой провести новогодние каникулы? Конечно же в компании с самыми активными ребятами города! Специально для них 14—16 декабря прошел зимний сбор ученического актива в ДОЛ «Солнечная Поляна».

Двухдневная программа была насыщена как развлекательными, так и образовательными событиями. В первый день сбора нас ожидало коллективно-творческое дело коммуникативной направленности в «Всборе. com». Затем дискуссии с координаторами инициативных групп и деловая игра «Поднять паруса!»

Утро второго дня далось нам нелегко. Самая главная цель, с которой представители 14 инициативных групп отправились на сборы — это прохождение Экспертного совета для старта практической реализации собственного проекта. Лишь 7 инициативных групп получили свидетельства о готовности идти дальше. Они дают им

право на информационную поддержку комитета по делам образования г. Челябинска. Еще 7 инициативных групп получили право на методическую поддержку. Им предстоит немного доработать свои проекты.

Образовательный модуль включал в себя 4 мастер-класса от специалистов в сферах: презентации проекта на грантовых конкурсах, коммуникации в творческих группах, источников и ресурсов самопродвижения, а также эффективной аргументации. После состоялась пресс-конференция с Юлией Анфаловой — телеведущей канала СТС

Челябинск. Она рассказала о том, что происходит за кадром ее работы и дала советы начинающим корреспондентам. А уже в последний день прошли подведение итогов и рефлексия.

120 участников приехали на зимний сбор актива, и ни один не пожалел об этом. Мы ждем встречи в апреле 2019 на форуме «Точки роста», где подведем итоги по реализации каждого из 14 проектов. ●

**Анастасия Щербатова
Фото: Валерия Лузина**



Парта со своей историей

19 февраля 2018 года был дан старт Всероссийскому проекту «Парта героя», целью которого является рассказать школьникам о их земляках, совершивших доблестный поступок.



Парта героя — ученическая парта с размещенной на ней информацией о заслуженном человеке, герое, имеющем отношение к школе и вошедшем в историю Отечества. Так, например, школа 62 организовала информационный стенд про летчика-испытателя Е. В. Овчинникова, 86-я — про генерал-полковника Ж. Я. Котина,

84-я — про дважды Героя Советского Союза С. В. Хохрякова, а лицея 120 поделился со школьниками биографией А. П. Ушакова, участника Великой Отечественной войны.

На каждой из парт размещается QR-код, с помощью которого любой желающий попадает на официальный портал, предоставляющий более подробную информацию о герое.

Возможность сидеть за такой весьма необычной партой предоставляется ученикам начальных классов, отличившимся в учебе и участвующим в жизни своей образовательной организации. Школа, в свою очередь, самостоятельно определяет победителя. ●

**Дана Селиверстова
Фото из архива мероприятия**

В фокусе — детство

В Министерстве социальных отношений 13 декабря, награждали победителей регионального этапа конкурса журналистских работ «В фокусе — детство», организованного Фондом поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Каждый был награжден дипломом победителя и памятным подарками. Всего было человек двадцать, в том числе четверо из Челябинска: Виктория Осма, Никита Терский («То4ка ЗРения»), Артем Вагин (газета лицея 11 «Переменка»), Анастасия Сазонова («Медиахолдинг» школы 104).



На фото: Павлова Галина Дмитриевна — председатель областной Лиги Юных Журналистов (посередине)

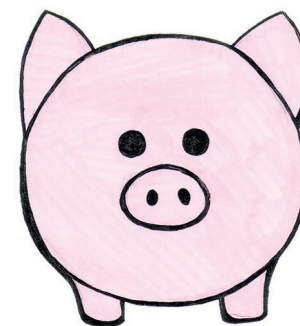
Министр социальных отношений Челябинской области Татьяна Никитина после награждения провела для нас пресс-конференцию, на которой подвела итоги работы за этот год.

В этом году социальную поддержку получили дети, оставшиеся без родителей, ветераны и пенсионеры, люди с ограниченными возможностями здоровья. Важным событием года стала и Всероссийская выставка-форум «Вместе ради детей», которая была организована губернатором Челябинской области Борисом Дубровским. Та-

тьяна Никитина отметила выплату ко Дню пожилого человека, сохранение всех мер социальной поддержки с 1 января следующего года для женщин, достигших возраста 55 лет, для мужчин — 60 лет.

«Все эти нововведения уже реализуются в этом году, и мы продолжим их реализовывать в следующем», — заключила Татьяна Никитина. ●

**Виктория Осма
Фото из архива мероприятия**



**Я желаю много мира,
Столько, сколько во мне жиру,
А вот ссор и злости
С маленький мой хвостик.**

Пусть газ горит и не гаснет свет в домах

В просторном зале заседаний депутата Челябинской городской Думы, директора благотворительного фонда «Достойная жизнь» Р.Л. Муратчина по адресу: ул. Комарова, 39 собравшиеся пьют чай с печеньем и конфетами. Я тоже сижу рядом с бабушкой и пью горячий напиток. Мы ждем депутата, но не хозяина помещения. Сегодня конференцию по проблемам ЖКХ в Тракторозаводском районе проводит депутат ЗСО А.С. Вершинин.

**ТЗР: Анастасия Кудакеева
Фото из архива депутата**

А вот и он: сел во главе стола, как хозяин большого дома. А он и на самом деле хозяин — омбудсмен по жилищно-коммунальному хозяйству Челябинской области.

Его задача непростая: если любой папа в своей квартире должен следить, чтобы газ горел и не гас свет, то Анатолию Сергеевичу необходимо знать, где протекает крыша, работают ли лифты в многоквартирных домах, исправны ли качели на детских площадках, не заняли ли площадки автолюбители.

Как задать вопросы такому большому начальнику, если только что у него состоялся серьезный разговор с пенсионерами и молодыми людьми по проблемам, которые их волнуют в нашем районе? Я просто обняла его, и мы начали разговаривать, просто, как папа с дочкой.

— Анатолий Сергеевич, скажите, пожалуйста, как правильно называется ваша должность?

— Перечисляю все: депутат ЗСО, руководитель Центра общественного контроля, заместитель председателя комитета ЗСО по молодежной политике, культуре и спорту, коммунальный омбудсмен.

— У Вас есть специальное образование?

— Специального образования у меня нет, я окончил исторический факультет ЧелГУ. Но всю свою жизнь я занимался общественной работой, в частности возглавлял общественную организацию молодых парламентариев. Меня заметили, вот теперь я занимаюсь проблемами жилищно-коммунального хозяйства Челябинской области. Я понял, как выстроить систему ЖКХ, и теперь работаю в этом направлении.

Я не понимаю, почему ты, маленькая девочка, задаешь мне такие вопро-

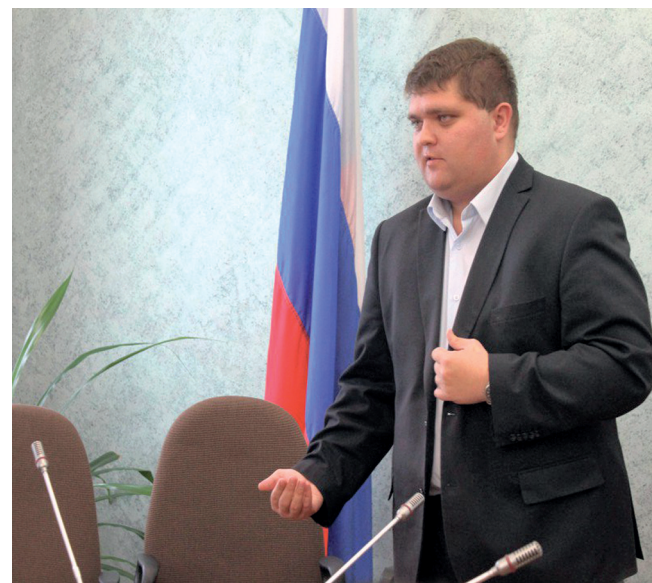
сы? Обычно я работаю с пенсионерами — они располагают свободным временем и занимаются проблемами ЖКХ. Вот и сейчас они спрашивали, почему много месяцев не работают лифты на ул. Шуменская, почему в подвалах дома по пр. Комарова стоит вода, почему возле детского сада № 314 нет тротуара, а рядом не покрашена детская площадка, а на ул. Танкистов, 62 в одном из подъездов не сделан ремонт.

— Ну, как же не мои проблемы? Даже очень мои. Например, если я проснусь утром, подойду к умывальнику, а оттуда из крана с горячей водой бежит холодная...

— Убедила, моя деятельность касается и детей. Например, в мою компетенцию входят и проблемы с коммунальными услугами у школ, детских садов и больниц, а также безаварийное состояние детских площадок. Я отвечаю и за то, чтобы некоторые предприниматели не сносили детские и спортивные площадки, не занимали их под стоянки и торговые комплексы.

— Как Вы справляетесь с объемом работы?

— Я всегда стараюсь вникнуть в суть проблемы, узнать о ней из первых уст от тех, кто пострадал. Затем начинаю прини-



мать меры, так как знаю, какая инстанция за что отвечает. Так как я являюсь заместителем председателя комитета ЗСО по молодежной политике, культуре и спорту, то в своей работе опираюсь на опыт молодых людей. Молодые парламентарии создают много проектов по ЖКХ. Их опыт и желание мы направляем на решение самых насущных проблем ЖКХ Челябинской области.

— Скоро Новый год. Как Вы готовитесь к этому празднику?

— Я буду работать до позднего вечера 31 декабря. А потом поеду встречать праздник в кругу семьи. Для меня Новый год — это наряженная елка, сказка, которую все ждут, в том числе и я. ●

Великий Дед Мороз из Великого Устюга

У челябинских детей сбылась мечта — они увидели главного российского волшебника. Дед Мороз из Великого Устюга вместе с телеканалом НТВ уже во второй раз отправился в большой тур по городам нашей необъятной страны.

**ТЗР: Анастасия Щербатова
Фото автора**

За 22 дня — 22 города: в каждом проходит пресс-конференция, которую мне удалось посетить и в 2017, и в 2018 году. В ледовом Дворце спорта «Уральская молния» собрались дети разного возраста от мала до велика. С Дедом Морозом прошла пресс-конференция, все желающие задали свои вопросы. Например, я спросила: «Чем

вы занимаетесь летом? Как часто болеете?». На что дедушка ответил: «Я часто болею, признаюсь, особенно когда выступает наша хоккейная сборная. Я активный спортивный болельщик. А летом принимаю гостей у себя на вотчине в Великом Устюге. Много фестивалей со спортивными состязаниями проходит в течение всего года».

Вот так весело и торжественно прошла наша встреча 26 ноября. Но дедушка задержался на Южном Урале не на один день. За день «до» он исполнил мечту

второклассника Артема Лазарева из Челябинска — подарил ему компьютер. Дело в том, что у Деда Мороза есть традиция — одному ребенку он все же дарит подарок. Совсем недавно Артему сделали операцию на ноге, к нему и приехал волшебник для вручения подарка.

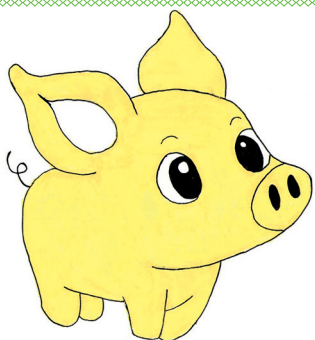
Вы уже написали письмо Деду Морозу? Если нет, то обязательно поторопитесь! Он все прочтет, и, может, в следующий раз придет именно к тебе. ●



Хотелось узнать у детей впечатления. На любой вопрос ответ звучал только: «Да!» «Да!» «Да!». И только у выхода одна мама сказала мне, что им все понравилось и что она сама окунулась в детство. «Каждый год ходила сюда на елку, когда была ребенком. В театре ЧТЗ всегда самые лучшие Новогодние спектакли, которые нравятся не только детям, но и взрослым».

В самом конце удалось поговорить с постановщиком Константином Петровичем Просековым. Он рассказал, что идея спектакля пришла давно, но требовались большие средства, которых негде было взять. Ставили маленькими отрывками, и в этом году получилось осуществить мечту. Огромное спасибо за эту яркую, волшебную новогоднюю сказку. ●

Чтоб жизнь поинтересней
Вокруг тебя была,
Не бойся делать трюки — хрюки
И добрые дела.



Путешествие в необычную сказку

ТЗР: Глеб Сорокин

(Окончание. Начало на стр. 1)

Как-то под Новый Год в Россию пришла посылка... А вот что произошло дальше, дети узнали, посмотрев спектакль. Незнакомый сюжет с необычными героями. Дети откликаются своими эмоциями. То попадаешь на Север — Снеговик, Почтовый Секретарь, Снежный Человек, Северные люди.

Затем оказываешься в джунглях — Айболит, Колобок, обезьяны. То ты оказываешься на болоте, где живые деревья работают охраной Бабы Яги, а на помощь приходят три «телефона» разных времен. Все это волшебство объединяет зеркальный шар, уносящий в сказку. После спектакля радость детей не исчезла. Прыгали, скакали, бегали. Тут же открывали и получали подарки. С Дедом Морозом и Снегурочкой водили хороводы, прогоняли Бабу Ягу.

Куда сходить и съездить в новогодние каникулы

Новый год — это не обычный праздник. До него мы отсчитываем дни, активно готовимся к нему, и с замиранием сердца за праздничным столом ждем боя курантов. И вот долгожданный момент наступил — Новый год пришел. А что делать дальше, остальные 8 дней после праздника? Часто мы боимся перемен, и, выбирая отдых на новогодние каникулы, мы всегда отдаем предпочтение тем местам, где уже были. И так, чтобы провести эти выходные весело и с пользой для здоровья, я представляю вашему вниманию несколько идей, где провести новогодние каникулы с компанией друзей и на свежем воздухе. Поехали...

ТЗР: Никита Терский

Фото из открытых источников

Каток на «Площади науки» в центре города



Местоположение: каток расположен в городе Челябинске возле памятника Курчатову по адресу: пр. Ленина, 86.

Вы, наверное, часто могли видеть в фильмах или на фотографиях ледяные катки в самом центре города, где играет приятная музыка, над головой сверкают гирлянды, и все катаются вокруг украшенной новогодней елки. А теперь представьте, что в Челябинске открылся такой же каток на крыше ТРК «Курчатовский». Для людей здесь созданы все условия: есть теплая раздевалка, в которой можно отдохнуть и погреться, также работает прокат коньков и есть небольшое кафе с горячим чаем и бутербродами.

Стоимость — 50 руб./чел. (детский билет в будние дни), прокат коньков — 150 руб.

Пейнтбольный клуб «Восторг»

Местоположение — город Челябинск, улица 60-летия Октября, детский парк имени Тищенко.

Пейнтбол зимой — это лучшее время года, когда человеческие фантазия и смекалка переходят все границы. Возведение новых укрытий из снега, разнообразные сальто, кувьрки и подкаты: на что только не пойдет игрок, чтобы увернуться от шаров противника и выйти из сражения победителем. Сегодня пейнтбол считается одним из самых легкодоступных видов экстремальных развлечений, ведь сегодня в пейнтбольном клубе «Восторг» есть две огромные площадки для игры

в пейнтбол, где за небольшую цену можно арендовать все необходимое оборудование и амуницию для игры. Главное — собрать хорошую команду, человек десять.

Стоимость — 500 руб./чел. (в комплекте идет вся экипировка, пейнтбольный маркер + набор 200 шаров).



Местоположение прокатов беговых лыж: 1) пр. Ленина, 89/1; 2) Коммуны, 122/1

Если вы любите кататься на лыжах, а у вас нет возможности выехать за город, не отчаивайтесь, в нашем Челябинске есть прекрасный лес в центре города, где проложена лыжная трасса. Легкие подъемы и плавные спуски осилит даже начинающий лыжник. Этот активный отдых прекрасен для всей семьи. Нет своих лыж? В прокате подберут нужный размер и высоту. В наличии есть детские и взрослые размеры.

Стоимость от 100 руб./ час.



Хаски центр «Аквилон»

Местоположение: 24 километра за городом Челябинском (двигаясь по трассе М5 после поселка Саргазы).



Одним из прекрасных зимних развлечений в Челябинской области является хаски-центр «Аквилон». Этот комплекс достаточно большой, есть ледяные горки, есть место, где можно просто погулять и подышать свежим воздухом. Ну и конечно, сам питомник с милыми собачками и катание на санях. Собак здесь много: хаски, лайки, самоеды, такие спокойные и красивые. С ними можно сфотографироваться, потискать их. Они просто как сошли с картинки! Для маленьких детей так это просто волшебство и полный восторг!

Стоимость: плата за вход в центр: от 150 руб./чел. (взрослый билет от 14 лет).

Катание на собачьих упряжках: от 200 руб./ 1 круг (детский билет от 14 лет).

«Гардарика» — парк исторической реконструкции

Местоположение: 40 километров от города Челябинска (за поселком Витаминный, двигаясь по трассе М5 в юго-западном направлении).

«Гардарика» — единственный на Урале парк-музей истории России. Здесь ты как будто забываешь про настоящий мир и погружаешься в историческую эпоху, где нет современной техники, машин, многоэтажных домов и даже электричества. Ты словно попадаешь на съёмку кинофильма и являешься главным героем. В парке воссоздаются основные исторические эпохи нашей Родины — от IX века (образование Древнерусского государства) до Великой Отечественной войны! В новогодние каникулы включены 3 программы на разных площадках: «Древнерусский Новый год», «Дед Мороз Парти-

зан», «Ночь перед Рождеством». По-моему, это просто беспроигрышный вариант для совместного досуга взрослых и детей. Свежий воздух, приятная компания, море позитивных эмоций и активные игры. Кроме всего прочего вы узнаете много нового об истории своей страны и прочувствуете атмосферу, царившую в определенную эпоху.

Стоимость: 700 руб./чел. Дети до 5 лет бесплатно в сопровождении взрослого (длительность программы 2,5 часа).



Конно-Стрелковый экстрим-клуб «Быстрый»

Местоположение 18 километров за городом Челябинск. (Двигаясь по трассе М5, не доезжая до поселка Саргазы.)

Загородный клуб «Быстрый» подготовил увлекательное приключение в зимнем лесу: катание на собачьих упряжках и снегоходах, на лошадях и квадроциклах, стрельба из ружья и лука. Для гостей клуба предлагают различные зимние забавы — комичные соревнования, лесной каток, лыжи и сани. Захватывающая программа для школьников — старый добрый Новый год на современный лад — все весело и задорно! Но главная гордость КСК «Быстрый» — лошади. Они спокойные и привыкшие к людям. Сесть на лошадь и неспешным шагом проехать по зимнему лесу — самая чудесная релаксация, которая только может быть. Бойтесь садиться? Тогда этих живот-

ных можно покормить — они доверчивы и с удовольствием выпрашивают у гостей Клуба морковку, взамен давая себя погладить по теплому боку и мягкой морде. Кроме этого, в «Быстрае» вас ждет небольшой зоопарк: страусы, пони Бублик, козел Яшка и живые символы наступающего года — вьетнамские свиньи.

Стоимость от 300 руб. / чел. (в зависимости от выбранной вами программы).



Термальный курорт «Баден-Баден»

Местоположение — 50 километров от города Челябинска, возле села Еткуль и озера с одноименным названием.

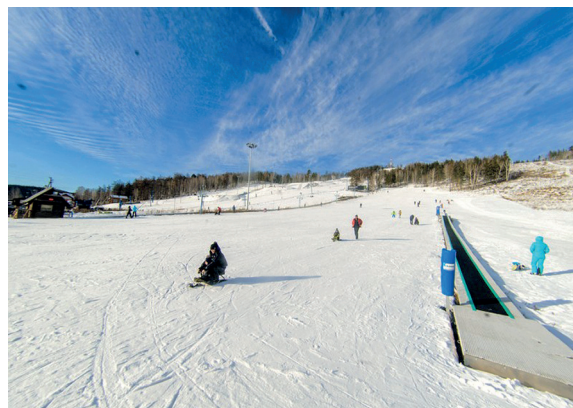
Каждый из нас, наверное, любит купаться и не важно, будь то море, бассейн,



озеро или обычная речка. Но вот горячий источник под открытым снежным небом — это особенное и сказочное место. Вот, например, представьте...: «Зима, минус 20, над головой летают снежинки, а ты сидишь в горячем минеральном бассейне и греешься в теплой воде.» Такой необычный бассейн есть в «Баден-Бадене». Один из плюсов это то, что есть несколько бассейнов: один достаточно большой, находящийся в теплом здании, другие поменьше, зато под открытым небом. В «Баден-Бадене» ты сможешь еще поиграть в настольный теннис, сходить в тренажерный зал, покататься на коньках и многое другое. Конечно, не могу не отметить, что вся территория очень хорошо благоустроена и лучше приезжать сюда в составе большой компании.

Стоимость: от 600 руб./чел. два часа купания (детский билет от 12 лет).

Горнолыжный курорт «Солнечная долина»



Местоположение — 130 километров от Челябинска. (за Миассом, двигаясь по трассе М5.)

Если вы устали от Челябинского воздуха, любите экстрим и хотите получить заряд адреналина, то этот горнолыжный курорт как раз для вас. «Солнечная Долина» — это идеальное место для обучения катанию на горных лыжах и сноуборде. Курорт отлично оборудован и отвечает всем требованиям современных технологий и безопасности. Так же здесь есть ледовый каток, тюбинговая трасса, детская игровая комната и даже мини-зоопарк. Конечно, нужно учитывать то, что эти услуги оплачиваются отдельно за каждую.

Стоимость: Услуги подъемника: от 750 руб. 2 часа (детский билет до 12 лет).

Прокат инвентаря: от 450 руб. один час (в комплекте идут лыжи + горнолыжные ботинки). ●

Корейская волна накрыла нас с головой?

В наше время трудно найти того, кто даже чуточку не слышал о к-рор. Это музыкальное направление появилось в конце прошлого века и превратилось в масштабную субкультуру с миллионным количеством поклонников среди молодых людей по всему миру.

Я узнала о музыкальном направлении к-рор относительно недавно, два года назад. Тогда просто бродила по просторам Интернета и наткнулась на клип одной популярной корейской группы, который мне очень понравился. Захотелось послушать другие их песни. Далее появился интерес к направлению и тому, что еще любопытного есть в Корее.

ТЗР: Александра Петренко Фото из открытого источника

Все началось в 1990-х годах. Именно тогда феномен халлю или корейская волна постепенно распространился по всему миру. Южно корейская культура увеличивает свою популярность на протяжении двух десятилетий. Она включает в себя не только музыку, но и еду, драмы (корейские сериалы), телевизионные шоу и косметику. Впервые корейская культура завоевала сердца китайцев, когда один из успешных сериалов под названием «Что такое любовь?» вышел в Китае в 1997 году и его увидели более 150 млн человек. Так же Китай завоевала и корейская поп-музыка. Основологающим стал концерт бойз-бэнда Н.О.Т в Пекине в 2000 году. Эта первая группа, которая стала популярна и в других странах.

Корейская музыка, конечно же, самая популярная часть корейской культуры. И это не только поп-музыка, а также хип-хоп, данс-поп, техно, R&B и баллады. После Китая к-рор начал продвигаться дальше и покорять сердца молодых людей из Японии, части Латинской Америки, США, восточной Европы и северной Африки. В 2009 году герлз-бэнд Wonder Girls впервые вышел на Американскую музыкальную сцену и стал первой корейской группой, вошедшей в сотню журнала «billboard». Но все же к-рор пока не полностью захватил США. Так продолжалось до 2012 года, пока не вышла всеми известная композиция PSY — Gangnam Style. Она сра-

зу взлетела на вершину чартов в Корее, и за несколько месяцев получила большое признание в Америке. А концу года имела 1 миллиард просмотров на YouTube. Огромная популярность PSY подогрела всеобщий интерес к к-рор музыке. В это время начали набирать популярность такие группы, как Big Bang, Exo, 2PM и Twice. Но ни одна из групп не может претендовать на такой большой успех в США, как Bts. В июне 2013 года группа дебютировала со своей новой песней и с тех пор обрела огромнейшую популярность. В 2017 году парни выиграли Billboard Music Awards в номинации «Top Social Artist», а в 2018 повторили свой успех, обогнав таких артистов, как Джастин Бибер, Селена Гомез и Деми Ловато. А также стали первой корейской группой, выступление которой показали на Billboard Music Awards.

На улице Челябинска часто можно заметить подростков в футболках и толстовках с названиями корейских групп. Некоторые мои знакомые занимаются танцами именно по направлению к-рор. Они выступают на различных фестивалях и флешмобах. Уже несколько лет подряд посольство Южной Кореи устраивает в России национальные фестивали, куда приглашает корейских звезд. Моя подруга просто фанатеет по корейским сериалам (драмам). В Челябинске проводят так

называемые к-рор party, на которые приглашают артистов из Кореи.

Также в нашем городе есть магазин Акиба, который находится в ТРК «Гагарин-Парк». Помимо к-рор атрибутики, там продается много вещей также связанных с азиатской культурой. 26 января в кинотеатре «Киномакс» в ТРК «Урал», покажут самый востребованный концерт группы BTS 2018 года, снятый на Олимпийском стадионе в Сеуле во время мирового тура BTS WORLD TOUR «LOVE YOURSELF». Отсюда я могу сделать вывод, что к-рор сейчас практически везде! С чем же это связано? Конечно же, в первую очередь — это веяние моды. Одно время популярным было все американское, потом английское, турецкое, немецкое, а теперь очередь дошла и до Кореи.

Но что, же все-таки так привлекает молодых людей? Давайте попробуем разобраться.



к-рор без танцев — не к-рор

Сложная и запоминающаяся хореография — является одним из важнейших атрибутов этого стиля. Танцы к-рор групп — в большинстве случаев яркие, зажигательные и отличаются своей масштабностью, удивляют зрителей волшебными театральными декорациями.

Для того, чтобы танец произвел впечатление на людей, он должен быть максимально отточен и отрепетирован. Поэтому артисты почти всегда часами проводят время в репетиционном зале, чтобы в конечном итоге выдать идеальный продукт.

Заедающая в голове музыка

Даже если вы не знаете слов песен, они все равно продолжают цеплять вас. Но как может песня, которую вы не понимаете застрять у вас в голове? Исследования Лондонского университета, проведенные с 2009 по 2013 год, стремились выявить, какие композиционные элементы делают песню запоминающейся. Они обнаружили, что цепляющие песни имеют повторяющиеся фразы или мелодии, которые просты, но в некоторых интервалах песня вдруг непредсказуемо меняется. А именно это и есть в к-рор песнях!

Благотворительные акции

Также хочется обратить внимание на то, что BTS и ЮНИСЕФ запустили благотворительную компанию «LOVE MYSELF» в 2017 году. Что тоже привлекло немало внимания. BTS и их агентство Big Hit Entertainment объединились с ЮНИСЕФ, создав новую компанию под названием «LOVE MYSELF» (ЛЮБЛЮ СЕБЯ). Цель этой компании — любовь и лучшее место для жизни каждого. Они также поддерживают организацию ENDviolence, которая борется за то, чтобы дети и подростки по всему миру могли жить безопасной и здоровой жизнью, не боясь насилия. Один из представителей ЮНИСЕФ сказал: «BTS выпустили музыку, в которой говорится о волнениях касательно подростков и молодежи в целом. Они стали влиятельными артистами на мировом уровне. С помощью этого сотрудничества мы надеемся выйти за рамки музыки и привлечь внимание общественности к детям и подросткам, которые подвергаются различным видам насилия». В Интернете я часто вижу слова благодарности поклонников этой группе. В них говорится, что благодаря их проекту и самой группе, они начинают верить в себя и любить себя. Их песни действительно вдохновляют, вновь и вновь, изо дня в день.

Я часто слышу высказывания в свой адрес и в адрес своих друзей к-поперов: «Как вы это слушаете?» или «Да они вам нравятся только из-за внешности!». Я считаю это неправильным, ведь каждый имеет право на свой собственный вкус, и никто не в праве вам указывать, что слушать: к-рор, классическую музыку или рэп. Это выбор каждого, поэтому, если вам не нравится, что слушает ваш друг, это не значит, что он какой-то не такой. Это значит, что у вас просто разные вкусы. ●

Дед Мороз есть!

Когда мне было лет десять, я сказал, что не верю в существование Деда Мороза. Папа понизил свой голос до шепота и с какой-то радостной грустью мне ответил: «А я верю, потому что я видел настоящего Деда Мороза. Он есть».

ТЗР: Глеб Сорокин

Рисунок Александры Петренко

И он рассказал мне вот это. Папе было 5 лет, а его старшим братьям 10 и 14. Они вместе со своими родителями уехали в лес на Малый Сунукуль встречать 1988 год. Компания собралась из 4-х семей: 8 взрослых и 8 детей! Ехали на электричке, каждый со своим рюкзаком и рюкзаком за плечами. Дошли пешком до домика. Сложили рюкзаки. Нашли не далеко на поляне пышную елку. Украсили ее самодельными игрушками, конфетами, яблоками, мандаринами, бантами из шарфов. Смеялись, шутили. Все вместе водили хороводы, проводили самые разные конкурсы. Катались на санках, играли в снежки, лепили снеговиков, а потом все дружно построили снежную крепость.

Праздничного стола не было. Все новогодние «вкусняшки» получали призами в конкурсах. В домик забегали погреться. Попить горячего чая из термосов с травка-

ми и сушеными ягодами. Меняли варежки на сухие и опять на улицу. Все взрослые были тоже всегда с нами. Когда стемнело, то площадка освещалась факелами и зажженными большими свечами. Когда было 12 часов ночи и наступил 1988 год запускали ракетницы. Спать легли уже очень поздно, в домике была печка. На ней сушилась одежда. Дети все уместились на трех кроватях, сдвинутых вместе, а взрослые на полу в спальниках.

Утром раздался очень сильный стук в дверь, все соскочили. Открыли дверь. У порога дома стоял настоящий Дед Мороз с настоящей бородой! В лыжном нарядном спортивном костюме, в шапке, на лыжах и с огромным красным мешком за плечами. Это был мешок с подарками. Подарки были абсолютно всем! Они были в мешочках, сшитых из яркого материала в форме сапожка. Подарки были все разные. Родовались дети и взрослые. Завтракали вместе с Дедом Морозом и слушали его интереснейшие рассказы. Потом Дед Мороз спросил о снежной крепости, которую



он увидел не далеко от домика. Все вместе с Дедом Морозом выбежали на улицу, провели бой «взятие крепости». Во время этого боя хлопьями повалил снег. Сказка!

Дед Мороз засобирался в путь-дорогу, но попросил детей сделать ему подарок. Он достал лист белого материала, смочил его, приколот кнопками к полу. Дал кисти, гуашь. Была нарисована общая «картина» — «шедевр»! Когда полотно «картины» высохло, Дед Мороз аккуратно сложил его и уложил в свой мешок. Долго все стояли и смотре-

ли, как Дед Мороз удалялся в лес на своих лыжах с красным мешком, опять огромным.

Прошло с тех пор 30 лет, а встреча такого Нового года запомнилась папе на всю жизнь. Не было у них там в лесу телевизора, компьютера, телефонов, смартфонов, машин. Но были все вместе. Было дружно, весело, радостно, вкусно, счастливо. Теперь я думаю так, что каждый человек имеет свою мечту, верит в чудо и чудеса. Вот и выходит, что Дед Мороз из этого списка «чудес света». ●

И в огне не горит

Скажите, кто не мечтает о новогоднем подарке? Да все девчонки из нашего класса ждут сюрпризов на Новый год. Вероника, например, спит и видит супер-пупер крутые наушники, а Влада мечтает о такой чудо-технике, о таком аппарате, который мгновенно переводит тексты с английского на русский и наоборот.

ТЗР: Виктория Пряхина

Рисунок Екатерины Звягиной

А я не хочу таких бездушных подарков, я мечтаю о живой... саламандре. Саламандра — потомок динозавров, внешне похожа на ящерицу, но чуть больше ее размером. Ящерицы обычно зеленого цвета, а саламандра похожа на радугу: с ног до головы она покрыта множеством желтоватых, оранжевых и золотистых пятнышек, разбросанных по черному фону. Еще ее называют огненной. А знаете, что саламандра в огне не горит — она выделяет специальную жидкость, которая тушит пламя.

Да, мой подарок стоит недешево. У нас в лесу саламандру не встретишь. Она обитает в Центральной и Южной Европе, Северной Африке и Передней Азии. Я уже придумала кличку своему новогоднему подарку. Назову свою саламандру Радой. Она пополнит мой домашний зоопарк.

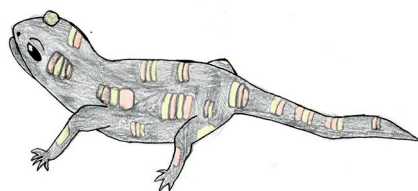
Вот скажите, как вы просыпаетесь утром? Под мелодию будильника или телефона? А меня по утрам будит живой будильник — Петька, мой петушок. Который каждое утро громко кричит в четыре утра, и я сразу просыпаюсь. Больше мне спать нельзя, иначе я не успею накормить своих питомцев: кроме Петьки у меня живут в курятнике десять пушистых курочек-пеструшек. Их надо накормить зерном. А в сарайчике хрюкает поросенок Борь-

ка. Он просит теплой толченой картошки. Кстати, мой поросенок — живой символ наступающего года. А еще у меня есть два символа уходящего года — это дворовая собака Рекс и комнатная собачка Вики.

Еще у меня живет черепаешонек Пашка — любитель одуванчиков. Сейчас он, как бурый медведь, впал в спячку. Две кошки Муська и Лиза очень любят рыбку, с ними я всегда делюсь своим завтраком, даю творог и молоко.

Моя любимица-помощница крыска Лариска породы сфинкс, получив кусочек сыра, утром запрыгивает мне на плечо и помогает делать обход. А я, как доктор Айболит, сама кормлю и осматриваю своих питомцев: они должны быть сыты и здоровы.

Я уже и место приготовила для террариума, куда помещу свой новогодний подарок — саламандру Раду, которая в огне не горит. ●



Максимум трат, минимум пользы

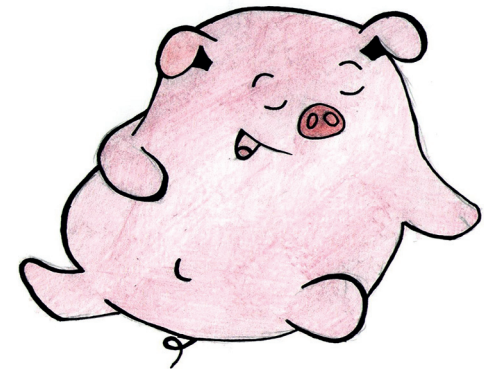
Все мы с трепетом ждем Новый год. Все мы с предвкушением смотрим новогоднюю рекламу, копим на подарки, ввязываемся в культуру гиперпотребления и... считаем это нормальным!

ТЗР: Илья Занозов

За последние двадцать—тридцать лет Новый Год превратился из уютного семейного праздника в коммерциализированную выбивалку денег, опустошающую ваш кошелек любыми доступными способами. И почему-то люди спокойно относятся к этому, даже поддерживая! Заходя в магазины перед Новым годом, мы видим полчища одурманенных людей, сгибающих товары по скидке в уже трескающиеся тележки, берущих кредиты на технику по выгодным новогодним тарифам... И сами присоединяемся к этой толпе, думая, что это нормально, ведь все так делают!

Это все прекрасно осознают маркетологи — хитрые ребята из крупных и не очень корпораций, цель которых — нажиться на людях, воздействуя на их психологию, манипулируя их желаниями, инстинктами. Новый Год для них в последнее время стал очередным поводом заработать на людях. Масла в огонь подливает тот факт, что наш народ жаждет «халявы», сокровенно желает, чтобы на них с неба упал мешок золота, постоянно выискивает скидки, скачивая специальные приложения от тех же маркетологов... В общем, эту черту нашего менталитета давно взяли в узду, и знаете... это очень печально, ведь с этим трудно бороться! Но сохранять рассудок человек умеет, поэтому мой вам совет: не ведитесь

на новогодние скидки! Не сгребайте товары в корзину просто потому, что вам представляется возможность купить их дешевле в данный момент, чем когда-либо потом! «Здесь и сейчас» лучше купить только то, что вам нужно: подарки, угощения и так далее. Проведите хотя бы этот новый год без больших трат и пустого кошелька, сохраните деньги на будущее. ●



**Я, свинья, желаю вам
Хвост крючком,
Нос пяточком,
Талант в земле не зарывать:
Читать, писать и рисовать!**

Подводя итоги: лучшие киноленты уходящего года

Из года в год копилка шедевров кинематографа пополняется новыми лентами, которым суждено остаться в нашей памяти на долгие годы. Нами был составлен список с одними из самых лучших кинолент, выпущенных с 1 января 2018 года, которые, по нашему мнению, полностью достойны попасть в эту копилку. Список был составлен на основе культурной важности и влияния на индустрию кино и его проката. Мы не стали включать в список такие важные картины, как «Леди Берд» и «Три билборда на границе Эббинга, Миссури», поскольку относим их к прошлому году.

ТЗР: Максим Сунагатуллин
Фото с сайта «Кинопоиск»

Звезда родилась

Новая лента стала уже четвертой американской картиной на сюжет одноимен-



Кислота

«Кислота» — первый фильм Александра Горчилина в качестве режиссера. Сюжет таков, что Саша и Петя живут безбашенной жизнью музыкантов современной Москвы. Они — поколение двадцатилетних, которые часто слышали слова «любовь», «семья» и «возможности», но хорошо усвоили лишь чувство разъедающего изнутри одиночества. Но вдруг в их жизни происходит событие, которое заставляет обоих честно взглянуть на себя.

Премьера фильма состоялась на кинофестивале «Кинотавр», после которой посыпались позитивные отзывы от критиков и журналистов — и, надо признать, абсолютно заслуженно. Фильм пестрит творческими идеями и замыслами: кольцевые сцены (в фильме их аж четыре), символика названия фильма, эффекты блюра и шейкинга кадра — любая деталь в фильме может иметь значение. Сюжетные линии не раскрыты до конца, авторы не предлагают зрителям никаких готовых рецептов, а вместо этого

ного фильма 1937 года: кантри-музыкант Джексон Мейн знакомится с никому не известной талантливой певицей Элли, между ними вспыхивает страстный роман. Джек помогает Элли добиться успеха, но чем успешнее становится Элли, тем сложнее ему мириться со своей увядающей славой. Картину характеризует то, что жертв здесь две и нет победителей. Бредли Купер в своем режиссерском дебюте показывает голые факты. Нам показывают неоднозначность действительности реальной жизни: не только Джексон страдает от итога этой истории, но и Элли — в отличие от картин прошлого столетия. Одним из главных плюсов картины являются песни — Леди Гага, обладающая невероятно красивым голосом, в этом фильме выкладывается на все сто. Особенно стоит отметить балладу «Shallow» — песню, возглавляющую весь фильм. Прекрасная картинка с классическим голливудским сюжетом и мощным саундтреком — несомненно один из лучших фильмов 2018 года.

предоставляют им возможность додумать самим, что особенно ценно.

Вечные темы противостояния отцов и детей, личности и социума — основные в этом фильме. Режиссер показывает нам социальный «срез» детей 2000-х годов,



показывает правдиво — именно поэтому фильм заслуживает всех своих похвал. Он по праву получил первый приз в конкурсе дебютов на фестивале «Кинотавр».

Черная Пантера

Фильм киностудии Marvel, сюжет особой оригинальностью не отличается: отец главного героя, Т'Чаллы, — король африканской страны Ваканда, — погиб. И теперь Т'Чалле нужно стать правителем и новой Черной Пантерой. Почти сразу после восхождения на трон королю придется противостоять внешней угрозе и принять одно из самых важных решений не только для себя, но и для своего народа. Фильм получил широкую огласку по многим причинам, основные из них это, во-первых, красивая картинка — навряд ли найдется те, кто будет оспаривать высокое качество экшена, спецэффектов



Магазинные воришки



Драма японского режиссера Хирокадзу Корээда. Сюжет фильма раскрывается вокруг бедной японской семьи, вынужденной воровать в магазине, чтобы выжить. Они подбирают на улице маленькую девочку, ненужную даже ее родным. Именно тут в жизни бедной, но любящей семьи начинаются насоящие проблемы. «Магазинные воришки» говорят со зрителем о простых, важных вещах: семье, любви, человечности. Это неповторимый опыт, бьющий в самое сердце. Фильм Корээда в этом году победил в основном конкурсе Каннского кинофестиваля, завоевав Золотую пальмовую ветвь. Это — один из главных претендентов на Оскар в номинации «Лучший фильм на иностранном языке». Его нельзя пропустить, ни в коем случае!

Тренер

Еще один режиссерский дебют, только уже нашего, российского актера — Данилы Козловского. Главный герой фильма, которого играет Данила Козловский — футболист Юрий Столешников, выступающий за национальную сборную, однажды не смог забить решающий гол и ушел из большого спорта в качестве игрока. Но остался в качестве тренера провинциальной команды, которую он должен научить побеждать, но перед этим — сам научиться побеждать свои внутренние надломы. Фильм, как бы приуроченный к Чемпионату мира по футболу, надолго остался в памяти зрителей — и абсолютно заслуженно! Режиссерский дебют Данилы Козловского удался на славу, заняв одно из первых



мест в списке лучших фильмов отечественного кинематографа. «Тренер» не только о спорте и о футболе, а об обычных людях, их переживаниях, мыслях и попытках стать кем-то больше. ●

Дебют

У многих ребят нашего класса есть свои увлечения. Например, отличница Лада Губанова четвертый год занимается акробатикой, Вика Тумасова любит рисовать гуашью портреты и натюрморты, а мой сосед по парте Кирилл Гаврилов с удовольствием плавает в бассейне брассом и кролем. Мне же нравится сочинять стихотворения, сказки, рассказы и даже загадки. Пишу о временах года, о животных, о растениях. Читаю я свои стихи на городских конкурсах и на школьных концертах. Известная челябинская поэтесса, член Союза писателей России, заслуженный работник культуры Нина Васильевна Пикулева, прослушав мои стихи, посоветовала отправить их в детский журнал «Колокольчик». А дебют мой состоится здесь, на страницах газеты «То4ка ЗРения».

ТЗР: Анастасия Кудакаева

Метель

Вдруг ветер подул сердитый,
И тучи свинцом налиты,
И снег в какой-то воронке,
И нет уже легкой поземки.

Вдруг мигом поля потемнели,
Настало время метели.

Зимнее чудо

Художник Дедушка Мороз
Нарисовал букет из роз,
Пальмовые ветви на зимнем стекле,
Хвойные деревья в веселом серебре.

Приударит мороз,
Скует лед на речке,
Не шути с ярким огнем
Возле жаркой печки!

Встанем в дружный хоровод,
Весело запляшем,
Славный праздник, Новый год!
Детвора вам скажет.

Рождество святое

Рождество, Рождество!
Все мы празднуем его!

Песню задушевную
Ночью ангел пел.
А на небе ясном
Свет звезды горел.

Всем нам дорог этот свет
Свет любви и луч надежды:
Мы не знали это прежде.

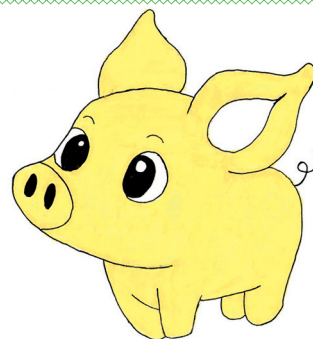
Этот свет горит для нас,
Освещая путь сейчас.

Рождество, Рождество!
Все мы празднуем его!
Прикоснемся мы к святыне,
Будет благодать отныне.

Первый снег

Первый снег он самый чистый,
Блики солнца в нем лучисты.
Снежинки весело, как бабочки порхают,
И заботы никакой не знают.

На каждой елке висит игрушка,
Эта игрушка — свинюшка,
И верим, что на Новый год
Она всем «чудо» принесет!



Зимнее

Зима, зимушка, зимовать,
Можно по слогам читать.

А можно читать как снежную книжку:
Вот путанные следы
пушистого зайчишки,
А вот сорока-белобока
проскакала недалеко.

А след медведя
не встретишь на дороге,
Зимою мишка спит в своей берлоге.
Зато мои следы от ботинок,
На каждой снежной тропинке.

Загадки

Черная хавронья губы надувает,
Божий свет затмевает.
Когда слезы проливает,
То народ разгоняет. (туча)

Белые бабочки
Вокруг порхают,
На ладошки садятся
И тут же исчезают. (снежинки)



Т.4КА ЗРЕНИЯ

Газета школьников
Тракторозаводского района
г. Челябинска
№ 10 (118) — декабрь 2018

12+

Главный редактор
Татьяна Николаевна Черкас

Корректор
Мария Аксеновских

Верстка
Валерия Буханова

Над номером работали
Анастасия Кудакаева (шк. 155, 4 кл.),
Виктория Пряхина (шк. 155, 5 кл.),
Екатерина Звягина (шк. 84, 6 кл.),
Яна Капустина (шк. 101, 7 кл.),
Глеб Сорокин (шк. 19, 7 кл.),
Анастасия Щербатова (лиц. 80, 8 кл.)
Никита Терский (шк. 116, 8 кл.),
Дана Селиверстова (шк. 59, 8 кл.),
Никита Бирюков (лиц. 11, 9 кл.),
Александра Петренко (шк. 101, 9 кл.),
Виктория Осма (шк. 81, 10 кл.),
Валерия Буханова (шк. 98, 11 кл.),
Максим Сунагатуллин (лиц. 102, 11 кл.)
Адрес редакции, издателя
454071, г. Челябинск,
ул. Кулибина, 60
тел.: (351) 772 45 44
to4ka-zreniya@bk.ru

Отпечатано в типографии
ЗАО «Прайм Принт Челябинск»
(г. Челябинск, ул. Линейная, 63)
Заказ №41248
Дата выхода в свет: 28.12.2018
Дата подписания в печать: 27.12.2018
Время подписания в печать:
по графику — 16:00; фактически — 15:00
Тираж 2500 экземпляров
Распространяется бесплатно в образова-
тельных организациях Тракторозавод-
ского района г. Челябинска.

Газета зарегистрирована в управлении
Федеральной службы по надзору в сфе-
ре связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций по Челяб-
инской области.
Свидетельство ПИ № ТУ74-01038
от 28.02.2014
Учредитель: Черкас Татьяна Николаевна

Использование (цитирование) опубли-
кованных в номере текстов и иллю-
страций, авторские права на которые
принадлежат газете «То4ка ЗРения» не
допускается без разрешения редакции.

Коллектив «То4ки ЗРения» выражает
благодарность структурному подраз-
делению МКУ «ЦОДО» по Тракторо-
заводскому району, администрации
Тракторозаводского района и Совету
директоров за финансовую помощь,
а также администрации МБУДО «ЦДЮ
города Челябинска» за техническую
поддержку и понимание. ●

RSPR 74-01143-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru