

Только смелым покоряются моря!



ЮНГА@



Газета МКУ ДО «ЦРТДЮ» г. Пласта
и творческого объединения «ЮнГа»

ЮНЫЙ ГАЗЕТЧИК

№1 (8), январь 2020

• *Знай наших!*

**ЧИТАЙТЕ
В НОМЕРЕ:**

- ⇒ **Наши - в «Артеке» -
с.1-2**
- ⇒ **Сказочное чудо -
Новый год - с.3**
- ⇒ **Бабушка рядышком с
дедушкой ... - с.4**
- ⇒ **Хорошо сидим! - с.4**
- ⇒ **ПОБЕДЕ - 75! - с. 5**
- ⇒ **Вокруг детского
телевидения - с.6**
- ⇒ **Во «французской»
стороне в поисках
следов Александра
Невского - с.7, 8**

ТОЛЬКО «ВВЕРХ!»



В декабре 2019 года Лига юных журналистов Челябинской области поощрила юнкоров творческого объединения «ЮнГа» двумя путёвками в Международный детский центр «Артек».

➔ с.2

Окончание. Начало на с. 1

• **Знай наших!**

ТОЛЬКО «ВВЕРХ!»

По результатам творческой работы в 2019 году эти путёвками награждены авторы статьи. Мы попали на 14-ю смену в лагерь «Лазурный». Смена называлась «Вверх!» и длилась с 5 по 25 декабря 2019 года.



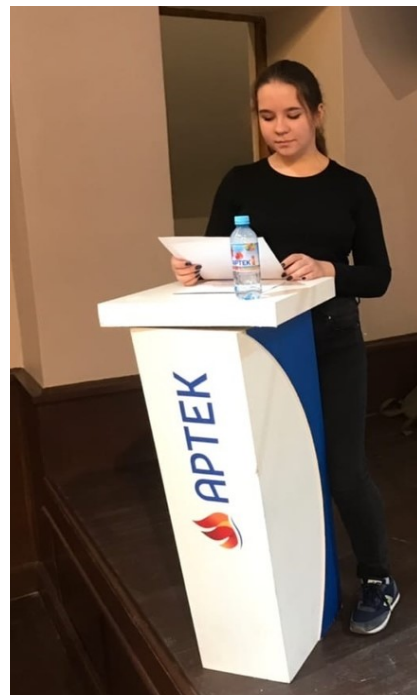
В составе областного медиаотряда из 15 человек, в который входили юные журналисты Челябинской, Иркутской областей и Крыма, мы освещали мероприятия лагеря «Лазурный», обеспечивая контентом артековские СМИ, фотографировали, брали интервью. Также мы сделали

карточки: чем ребятам запомнилась смена.

В рамках 14 смены проходила тематическая программа «Территория развития – городская среда». Под руководством медиаволонтера Александры Яшиной (нашей бывшей выпускницы) мы трудились над стратегиями развития городов, архитектурными проектами и разбирались в теме семейной медиации.

В рамках этой программы Ксения Емельянова провела интервью с экспертом программы «Территория развития – городская среда» Марчелом Паскалем. Сергей выступил в качестве фотографа. Свои материалы мы размещали в социальной сети «ВКонтакте» на страницах сообществ «Тот самый ЮНПРЕСС» и «Мы – дети Журналины». Кроме медиатеатральности, мы участвовали в отрядных делах, осваивали дополнительные образовательные программы.

Сергей получил сертификат «За прохождение обучения и успешное освоение знаний и умений в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Обучение игре на народных инструментах», Ксе-



ния - «За прохождение обучения и успешное освоение знаний и умений в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Экологический патруль» и диплом за 3 место в конкурсе рисунков «Новый год в Артеке».

На торжественном закрытии смены мы получили дипломы «За успешное освоение дополнительной образовательной программы «Детский медиахолдинг «Артеке» в рамках проекта «Молодёжное открытое медиапространство», который реализуется ООДО «Лига юных журналистов» с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

Мы очень рады, что побывали в «Артеке», получили бесценный опыт журналистской работы, познакомились с ребятами-юнкорами из других регионов.

Ксения ЕМЕЛЬЯНОВА
Сергей ГОНЧАРЕНКО

Фото из архива авторов



ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ МЫ С ПОЛЬЗОЙ ПРОВЕДЕМ!

Третьего января воспитанники творческих объединений «ЮнГа» и «Компьютерная графика» провели «Час развлечений» в районной детской библиотеке.

Познавательная-игровая программа называлась «Загадочная зима». Библиотекарь Наталья Владимировна подготовила много интересных игр, конкурсов, загадок. Все они были посвящены зиме, Новому Году, детским забавам и зимним видам спорта, приметам матушки-зимы.

Мы отгадывали загадки о зиме, заканчивали «зимние» пословицы и поговорки, узнавали по описанию сказочного героя. Отвечали, где живут Дед Мороз и Санта-Клаус, какой русский писатель придумал Снегурочку, кого называет старухой в своей сказке К.Д. Ушинский.

Общими усилиями вспомнили, в какой сказке сердце мальчика превратилось в льдинку, а в какой - девочка за один день добралась до Северного полюса и вернулась обратно.

Наступивший год – Год белой металлической Крысы. Поэтому Наталья Владимировна подготовила несколько заданий по «мышинным» сказкам и мультипликационным фильмам.



Какие же каникулы без весёлых игр? Юнкоры и «компьютерщики» с удовольствием подбирали пару сказочному валенку, сматывали на скорость «сосульку», выполняли задания-фанты, перепрыгивали с одной «льдины» на другую.

За время «Часа развлечений» ребята узнали о некоторых зимних приметах; о том, что во Вьетнаме под Новый год наряжают персиковое дерево; что в 2020 году отмечается 200 лет со дня открытия Антарктиды.

Мы провели время не только весело, но и с пользой: встретились с друзьями, поиграли, узнали много нового.

На память сфотографировались у ёлочки и у книжного стеллажа "Мы встречаем Новый Год". За участие в играх и конкурсах дети и педагоги получили сладкие призы.

Алиса ТАРАСОВА
Фото: Юлия ЦЫГАНОВА

•Спасибо!

ОБЫКНОВЕННЫЕ ЧУДЕСА ПОД НОВЫЙ ГОД

В период новогодних праздников творческое объединение «Лоскуток» досугового клуба «Радуга» получило замечательный подарок.

Его преподнёс не сказочный Дед Мороз, а обыкновенные жители города Пласта. Валентина Павловна Соколова подарила швейную машинку, а Тамара Павловна Мальцева – отрезы и лоскут-



ки ткани различной фактуры.

Дети под руководством педагога Расимы Рашидовны Герасимовой сразу же опробовали машинку в деле и изготовили из подаренных тканей симпатичные подушечки, игрушки и другие поделки.

Александра ГУЛЯЕВА
Фото автора

• Поздравляем!

БАБУШКА РЯДЫШКОМ С ДЕДУШКОЙ, ИЛИ 55 ЛЕТ КАК ОДИН ДЕНЬ

В новом году сотрудничество кружка журналистики и отдела ЗАГС Пластовского района продолжается.

7 января мы, по приглашению начальника отдела Елены Владимировны Гончаренко (и с согласия детей виновников торжества), стали гостями праздничной церемонии. Да ещё какой! Чествовали изумрудных «молодожёнов» **Азата Абдрафиковича и Галию Жумагалеевну Сафаровых**. В любви и согласии они прожили 55 лет.



В зале было много гостей, родственников. С юбилеем пару поздравили глава Пластовского района Александр Васильевич Неклюдов, председатель Центра национальных культур Лилия Галеевна Садыкова.

Музыкальные подарки от Центра звучали на казахском и татарском языках. Сюрприз приготовили дети с внуками. Они переделали и спели песню «Бабушка рядышком с дедушкой». Как же в новогодние праздники без Деда Мороза и Снегурочки?! От них супруги тоже получили поздравления и подарки.

Атмосфера была очень трогательная, тёплая. Как и положено на церемонии бракосочетания – с криками «Горько!» и вальсом жениха и невесты.

Юным журналистам Азат Абдрафикович и Галия Жумагалеевна признались, что 55 лет прошли как один день.

- Очень быстро пролетели. Ещё бы столько прожить вместе.

Раскрыли юбиляры и секрет семейного счастья:



- Прежде всего – любовь. А ещё согласие, терпение. Мы так жили.

Дочери Азата Абдрафиковича и Галии Жумагалеевны Земфира и Зида добавили, что за все эти годы родители ни разу серьёзно не ссорились, не обижали друг друга. В этом главный залог их семейного счастья.

Спасибо Елене Владимировне Гончаренко за приглашение. Юнкоры отметили, что было красиво, интересно, необычно.

Ждём следующей встречи!

Ангелина КАДОМЦЕВА
Фото автора

• Традиции

РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ПОСИДЕЛКИ

11 января в досуговом клубе «Радуга» прошли традиционные Рождественские посиделки».

Педагоги Р.Р. Герасимова и Р.А. Нажмутдинова рассказали об истории Рождества, о традициях и обычаях праздника.

Затем мы участвовали в конкурсах «Передай колечко», «Собери снежинку», «Кто быст-



рее?» и других. Передавая свечку друг другу, загадывали заветное желание.

Александра ГУЛЯЕВА
Фото: Р.Р. ГЕРАСИМОВА

СПАСИБО СОЛДАТАМ! СПАСИБО ЗА ПОБЕДУ!



Мой прадед, Зайцев Яков Данилович, принимал участие в главных военных операциях, начиная с освобождения Сталинграда и заканчивая взятием Берлина.

Родился Яков Данилович 1 сентября 1922 года в селе Опушка Можарского района Рязанской области. В детские довоенные годы, как и все, работал в колхозе. Этим и жили.

В октябре 1941 года призван в армию и направлен в военное училище. Учились недолго, так как страна нуждалась в специалистах. По окончании учёбы в звании младшего лейтенанта Яков Зайцев отправляется на фронт.

Прадедушка прошёл войну от Сталинграда до Берлина. Награждён медалями «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.», «30 лет победы в Великой Отечественной войне», «40 лет победы в Великой Отечественной войне», Орденом Отечественной войны I степени.

В 1946 году Яков Данилович демобилизовался из армии командиром стрелкового взвода. После возвращения Якова Даниловича домой вся его большая семья переехала в Таджикистан в город Сталинабад (ныне г. Душанбе). Прадедушка устроился водителем грузовых машин в Управление

Гидрометеослужбы Таджикской ССР, где работал до 1992 года. В 1997 году Зайцев Я.Д. награждён «Медалью Жукова».

По воспоминаниям моих старших родственников прадед, вернувшись с войны, не любил рассказывать о ней, а если и говорил, то сухо, мало и без подробностей. Думаю, что трагические события, пережитые Яковом Даниловичем, навсегда изменили его мировоззрение. Он сталкивался с холодом, голодом, разрухой, горем и смертью. Сейчас тяжело представить подобные условия, осознавать, что ты можешь в последний раз видеть своего товарища или не вернуться после боя.



Меня поражает стойкость характера людей того времени, их самопожертвование во благо своей Родины. Именно таких людей называют истинными патриотами своей страны.

По рассказам родственников, самым большим праздником в семье прадедушки был день 9 мая. Собиралось много народу – вся родня, друзья родителей, знакомые. О войне не говорили, так как многие её пережили – кто на фронте, кто в тылу. Но всегда звучали слова благодарности: «Спасибо солдатам! Спасибо за Победу!»

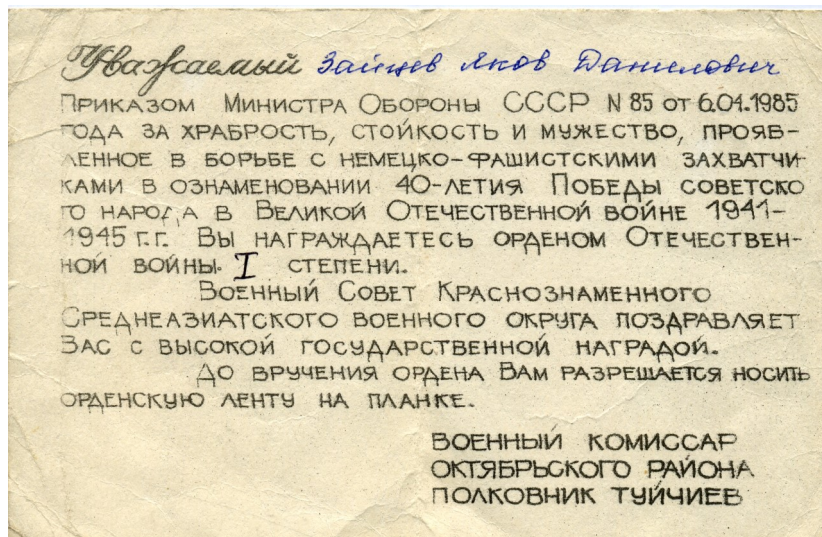
Якова Даниловича не стало 27 октября 2007 года, ему было 85 лет.

Я по-настоящему горд за своего прадеда, который геройски проявил себя на полях сражений и не дал врагу захватить нашу страну. Мы должны помнить и понимать, какая цена заплачена за свободу и мирное небо над нашей головой. Проведение парада Победы и шествие «Бессмертного полка» - это лишь малая часть благодарности, которую мы можем выразить людям, вставшим на защиту Родины и отдавшим за неё свои жизни.

Иван ФРАНЧУК
Фото и документы
из семейного архива



Германия. Февраль 1946 г.
Зайцев Я.Д.—крайний справа



- *День за днем*

ДОБРОЕ, РОДНОЕ, УМНОЕ, СМЕШНОЕ

18 января – День рождения детского телевидения в России. В 1963 году именно в этот день была основана Главная редакция программ для детей.

В рамках проекта «День за днём» юные журналисты подготовили и провели в честь этого праздника познавательную программу «ДОБРОЕ, РОДНОЕ, УМНОЕ, СМЕШНОЕ...» для малышей из «Дошколёнка» и «Говоруши». Юнкоры Алиса Тарасова, Софья Жукова и автор статьи подобрали интересный материал, придумали весёлые конкурсы и задания по детским передачам и мультипликационным фильмам.

Дети отгадывали загадки про телевизор, героев отечественных мультфильмов, сказок и передач. Юные журналисты рассказали, что по сегодняшней дню на телевидении популярны такие передачи, как «Спокойной ночи, малыши», «В гостях у сказки», «Ералаш», «АБВГДЕЙКА». Передача «Спокойной ночи, малыши!», созданная в 1963 году, претендует на место в Книге рекордов Гиннеса как самая старая детская программа в мире. «Дошколята» и «говорушки» удивились, что её смотрели ещё их бабушки и дедушки, когда были маленькими.

Малыши знают и смотрят эти передачи. В то же время им нравятся новые программы и мультфильмы: «В гостях у Витаминки», «Букварий», «Фиксики», «Лунтик», «Маша и Медведь», «Трое из Простоквашино». Маленькие кружковцы с пер-



вых нот угадывали музыкальные заставки к передачам «АБВГДЕЙКА», «Аркадий Паровоз спешит на помощь», «Спокойной ночи, малыши» и выполняли весёлые задания вместе с их героями; побыли немного фиксиками в танцевальной физкультминутке под известную песенку «Помогатор».

С клоном Клёпой из передачи «АБВГДЕЙКА» малыши поиграли в «сказки-перевёртыши», с Хрюшей из «Спокойной ночи, малыши» угадывали, кому из мультяшных героев принадлежат известные фразы. Аркадий Паровозов из одноимённой передачи напомнил детям, что спички – не игрушка, по какому телефону надо звонить в случае пожара и почему опасно прятаться под кроватью.

«Дошколята» и «Говоруши» с удовольствием находили на специально подготовленных карточках пары героев из одной передачи или мультфильма и соединяли их. Юнкоры помогали в случае затруднения. Затем малыши сами участвовали в «создании» детских передач и мультфильмов. В пустых экранах черно-белых телевизоров



они нарисовали любимых героев мультфильмов, передач.

Занятие прошло интересно. Ребята узнали, что в детских программах маленьким зрителям рассказывают о полезных вещах, о научных открытиях, учат читать и считать, общаться с другими людьми, поступать правильно. Детские передачи помогают юным гражданам страны расти грамотными и любознательными.

Ярослав ОЛЕСЮК

Фото автора



• Мы - в проекте

ВО «ФРАНЦУЗСКОЙ» СТОРОНЕ В ПОИСКАХ СЛЕДОВ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО

В ноябре 2019 года в Пластовском районе стартовал новый социальный проект для школьников и студентов - «Александр Невский: прошлое в настоящем».

Воспитанники «ЮнГи» тоже работают над одной из тем: «Храмы имени Александра Невского в Челябинской области».

26 января в рамках проекта участники со своими наставниками и кураторами побывали на экскурсии в селе Фершампенуаз Нагайбакского района. Поездка организована кураторами проекта Л.А. Неклюдовой и И.П. Стихниной при поддержке начальника Управления образования Н.А. Аристенко.

Дорога была неблизкой, но никто не скучал. С разговорами и шутками более двух часов пролетели быстро. Многих интересовал вопрос: как Александр Невский связан с Фершампенуазом? Или наоборот: что связывает небольшое уральское «французское» село с именем русского князя и полководца? Интрига сохранялась до последнего.

В Фершампенуазе немного поплутали в поисках краеведческого музея. На помощь призывали не только смартфонный навигатор, но и веками проверенный способ: язык до Киева доведёт. И вот мы у дома с синими ставнями. Неболь-

шое здание, вполне обычное для сельского краеведческого музея, три тематических зала (если так можно назвать маленькие комнаты когда-то жилого дома). Музей носит имя Алексея Михайловича Маметьева - ветерана Великой Отечественной войны, краеведа, публициста. Он создатель уникальных книг о Нагайбакском районе и его людях. Именно Алексей Михайлович вернул нагайбакскому народу его национальность.

Экскурсовод Сорокина Евгения Валерьевна интересно рассказала о возникновении нагайбаков, их быте и культуре. В первом зале чего только нет! Такими приборами современные дети (да и их родители) точно не пользовались! Самовары и утюги на углях, чугушки, люлька-качалка, народные музыкальные инструменты, граммофон. Гордость музея – национальное женское платье, которому более 100 лет!

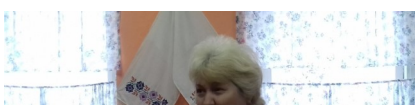
Зал второй рассказывает об участии жителей Нагайбакского района в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг, в Афганской войне. Здесь представлены фотографии участников войны, фронтовые письма, военная форма и её отдельные элементы (фуражка, танковый шлем). И тут, наконец-то, приоткрывается тайна, которую многие пытались разгадать в начале поездки. Евгения Валерьевна



обращает наше внимание на отдельную полку с пожелтевшими письмами и фотографиями. Пять снимков, пять имён уроженцев Нагайбакского района, удостоенных за подвиги в годы Великой Отечественной войны ордена Александра Невского. А вот – о, чудо! – на красном полотне и сам орден – настоящий! Но где ещё такое увидишь!

Дальше – больше! Оказывается, в музее есть и информация об этих Героях. Это стало настоящей находкой для тех ребят, кто работает над темой «Жители Челябинской области, награждённые орденом Александра Невского в разные годы».

В третьем зале демонстрируются тематические экспозиции. Здесь собрана информация об основателе музея – Маметьеве А.М., хранятся его личные вещи, научные труды, рукописи. На столе стоят стационарный телефон и печатная машинка - настоящие «чудеса» техники для нынешнего поколения. Как сказала Евгения Валерьевна, печатная машинка вполне рабочая, она на ней даже печатала. И ещё бы продолжала, только вот ленты для неё уже не выпускают.



Окончание. Начало на с. 7

• Мы - в проекте

ВО «ФРАНЦУЗСКОЙ» СТОРОНЕ В ПОИСКАХ СЛЕДОВ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО

В этом же зале на стене висит карта «Нагайбакский район Челябинской области РСФСР». Да-да, ещё «с тех времён». Находим на ней Фершампенуаз, другие сёла района. И ма-а-а-ленькими, чуть заметными буквами – посёлок Александро-Невский. Вот ещё одна причина нашего посещения.

Экскурсовод рассказывает, что о названии посёлка до сих пор идут споры. Оказывается, в посёлке есть церковь, которая тоже носит имя великого полководца. Суть спора: церковь сначала была названа в честь А. Невского, а потом и посёлок, или же от названия посёлка пошло и название церкви. На самом деле, конечно же, это не так уж и важно. Главное, что они названы в честь русского князя, святого русской православной церкви.

Экскурсия по музею понравилась и детям, и взрослым. Материалы и полученные сведения помогут участникам проекта в их исследованиях.

В Фершампенуазе мы конечно не могли не посетить единственный, скорее всего во всей России, частный музей камня. Его создатель, хранитель и экскурсовод в одном лице – местный житель, уроженец Пласта Александр Максимович Матора.

Каменная «сказка» начинается даже не в доме и не во дворе, а уже у ворот. А. Матора бережно откапывает из-под снега спрятанного в пещере гномика-хранителя. Именно он, как говорит



Александр Максимович, оберегает дом-музей от злых и нехороших людей. Вслушиваясь в рассказ А. Маторы, начинаешь понимать, что говорит-то он стихами!

Про каждый камень, каждую скульптуру и композицию у него своя история, своя каменная песня. Во дворе – целый сад из камней, фигурок, построек. Тут и Баба-Яга с женихами, и Иван-дурак, «который вовсе не дурак», и Кащей Бессмертный, и кот учёный. С юмором, шутками-прибаутками, используя даже легкие нравоучения для молодёжи, рассказывает Александр Максимович о своих родных камнях.

Вот простой кусок мрамора висит. А он не простой - он рассказывает погоду, причем никогда не врет. Если я по нему ударю, звенит как церковный колокол - будет ясная погода; если так, как

сейчас - бум-бум, - то будет ненастье, - рассказывает Александр Матора, демонстрируя свойства камней. И так о каждом. Почти все камни были найдены им самим, ни один из них не был куплен. Уезжали от Александра Максимовича с какой-то лёгкостью и радостью на душе, как будто действительно побывали в сказке.

И взрослые, и дети получили от поездки массу положительных эмоций, полезных и нужных знаний. Назад ехали как лучшие друзья, невзирая на должности и звания. Делились впечатлениями и разными вкусами, которые брали с собой.

Ангелина КАДОМЦЕВА
Фото: Татьяна ОЛЕСЮК



Газета МКУ ДО «ЦРТДЮ»
и творческого объединения «ЮнГа»

Адрес редакции:
457020, Челябинская область,
г. Пласт, ул. Октябрьская, 52
Тел.: 8(35160)2-14-63

Адрес сайта:
<http://ctuplast74.ru/nasha-gazeta>

E-mail: unga.plast@list.ru

Учредитель и издатель:
МКУ ДО «ЦРТДЮ»

Редактор: Татьяна Олесюк
Вёрстка и дизайн:

Алексей Пивоваров

Тираж: 300 экз.

Выходит 1 раз в месяц

Распространяется бесплатно