



Выходит с сентября 1998 г.

№ 5 (227)

май 2022 г.

**Будни  
усть-катавской  
молодёжи**

# Для нас — история, для них — часть жизни



Разговор с ветераном получился очень интересным

**В Усть-Катаве осталось всего три ветерана Великой Отечественной войны. Недавно мы с ребятами из редакции нашей газеты решили встретиться с одним из них — Анатолием Николаевичем Барановым.**

**— Анатолий Николаевич, вспомните, пожалуйста, как Вы узнали, что началась война.**

— О начале войне объявили по радио, но что именно говорили, я уже не помню. Я жил в Брянске. С 17 лет работал на заводе, где выпускали тележки для зенитной пушки. 25 июня помню, как немцы летали над Брянском, бомбили город. Хотели попасть в мост, но не попали. Снаряды падали на улицы, дома горели. Весь город был светлый, как днём. Я тогда работал во вторую смену, а мать с отцом дома были.

**— Вас сразу призвали или Вы добровольцем пошли воевать?**

— Брянский завод вместе с рабочими эвакуировали в Усть-Катав. Мы всей семьёй приехали. Сначала старший брат воевать ушёл, а когда мне исполнилось 18 лет, повестку и мне принесли. Я на работе был. Просто сказали, чтобы к часу ночи

я был готов. И всё, пошёл воевать.

**— А что мама собрала Вам в сумку с собой?**

— Булку хлеба, сосед принёс бутылку молока, да и на дорогу три рубля дали.

**— А где нужно было всем, кого призвали, встретиться?**

— Всех собирали на станции Вязовой. Родители провожали до неё. А потом мы поехали в Чебаркуль. Там нас уже распределили по частям. Я попал в 93-й полк. Вот так и началась моя военная жизнь.

**— А Вы помните свой первый бой?**

— У меня не было боёв таких, как в кино показывают. Я служил связистом в артиллерийском полку. Моя задача была обеспечивать связь с командным пунктом.

**— А когда протягивали провод со связью, было ли такое, что попадали под обстрел? Расскажите об этом.**

— Да, было такое в Северодонецке<sup>1</sup>. Мы туда приехали в ноябре и смотрим: по Дону обстрел идёт. Снаряды по воде ухают! А мы, пацаны, разинули рот, смотрим. А нам бойцы постарше, поопытней кричат: «Вы чего рты разинули?! Ложитесь!»

**— Что Вы почувствовали в этот момент?**

— Что почувствовал? Страшно было. На фронте всегда страшно, но потом привыкаешь.

**— А сколько времени Вы пробыли на фронте?**

— На фронте я пробыл с 42-го года по 45-й. А воевать закончил в Австрии. Когда объявили об окончании войны, мы были в горах — в Альпах. Это было 8 мая, поздно вечером. Был приказ, чтобы с часу ночи не было обстрела, чтобы все перестали стрелять. Ну, конечно, сразу не прекратили огонь, немного постреляли, а потом уже к утру стало тихо.

**— Анатолий Николаевич, а правда ли, что на фронте все солдаты и офицеры объединялись, были как одна семья?**

— Да, у нас не было такого, чтобы мы разделялись по нациям. Ели вместе, всё вместе делали.

**— Была ли мечта вернуться домой?**

— Некогда на войне о таком думать. А после окончания войны меня отправили на Дальний Восток. До 46-го года я служил, а потом ещё на два года оставили. Домой я вернулся только в 48-м году. Дома меня ждали брат с матерью.

**— Анатолий Николаевич, я знаю, что у Вас был выбор: после Победы остаться с бандеровцами воевать или ехать на Дальний Восток. Почему не остались на Украине?**

— Надоела война. Нам дали выбор, и мы все согласились ехать на Дальний Восток.

**— Что Вы думаете о нынешней ситуации в Украине?**

— Это безобразие какое-то! Люди сами себе жить не дают. Зачем это всё? Неправильно всё это.

**— За что Вы получили награду?**

— Медаль «За отвагу» я получил под Будапештом. Был обстрел, и связь оборвалась, а связь всегда была нужна. И я под огнём восстанавливал связь. Ходил с проводом и искал обрыв. Нашёл, соединил. За это вот и дали.

**— Анатолий Николаевич, связисты ведь очень часто погибали, потому что вот так, под обстрелом приходилось выполнять свою работу. А как Вам уцелеть удалось?**

— А это моё счастье. Удача. Ну, и смотрел, где укрыться можно было — где в ямку, где за дерево спрячься.

**— А Вы хоть раз ранены были?**

— Да, когда участвовал в Яско-Кишинёвской операции<sup>2</sup>. Немцы нас обстреливают, а старшина привез завтрак. Ну, я пошёл с котелком накладывать кашу. Сижу, ем, и вдруг мне в голову по касательной осколок! Ото лба прямо в котелок отскочил. Крепкая у меня голова оказалась. Но кашу я не бросил, доел.

**— Анатолий Николаевич, а был ли самый страшный момент на фронте?**

— Да, в том же 44-м году. Нас стали немецкие самолёты бомбить из-за туч. Я увидел немецкую траншею и прыгнул в неё. Рядом со мной ещё товарищ был. Сверху на нас ещё двое легли, прикрыли нас собой. Их ранило. Меня командир прикрыл. Он не выжил, а мне жизнь спас.

**— Анатолий Николаевич, по Вашему мнению, немцы были серьёзными противниками?**

— Ну, конечно, они очень воинственные. Порой обстрел был такой, что передовую вообще не было видно. В Будапеште мадьяры<sup>3</sup> были тоже воинственные, даже хуже, чем немцы. Их предупредили, что если не прекратите обстрел, то разобьём Будапешт. Наши послали парламентарёв, чтобы договориться. Но когда парламентарёв шёл обратно, его застрелили. И наша авиация тогда разбомбила Будапешт.

**— А когда в Усть-Катав вернулись, чем занимались?**

— Я жил на Паранино, а у меня там был друг. Он мне предложил сразу идти работать, хотя нам после войны можно было месяц отдыхать. Ну, я подумал-подумал и через пару деньков пошёл устраиваться на работу в горторг<sup>4</sup>. Там мы мешки таскали, вагоны разгружали. А мешок песка раньше 100 кг был, не то что сейчас — по 50 или 25 кг. Как на спину положишь, так чувствуешь. Его надо было сначала на весы, потом в машину погрузить. А потом ещё на заводе токарем работал.

**— Анатолий Николаевич, а не было ли у Вас мысли в Брянске вернуться после войны?**

— Были, но не мог. Работать надо было, матери и брату помогать — он с войны вернулся с раздробленной рукой. Как стал зарабатывать деньги, всё равно думал уехать туда. Был там однажды. Нашёл свой родной дом. Сел на лавочку, посидел, но зайти так и не смог — не готов был. Очень изменился город с довоенных лет, красивый стал. Так что в Усть-Катаве я прожил дольше, чем в Брянске. Можно сказать, что я усть-катавский.

**— Что Вы можете пожелать нынешнему поколению?**

— Учиться хорошо, и чтобы были все здоровы, чтобы крепкие были.

Мне очень понравилась встреча с Анатолием Николаевичем. Он нас увлёк своим рассказом и удивил бодростью, хорошей памятью. Через месяц ему исполнится уже 98 лет. Я всегда думала, что история — это скучный предмет. Но теперь убедилась, что если о событиях тебе рассказывает человек, который в них участвовал и это прочувствовал, слушать его очень интересно, и история оживает.

**1. Северодонецк — город на территории Донбасса.**

**2. Яско-Кишинёвская операция — наступательная операция в Великой Отечественной войне, проведённая с целью разгромить немецкую группу армий «Южная Украина».**

**3. Мадьяры — то же, что венгры.**

**4. Горторг — городской отдел торговли.**

**Анастасия ШЛЕМОВА.  
Фото Марии АВТИНОЙ.**



# Символ памяти и связи поколений

**Для миллионов людей в нашей стране и за её пределами это Георгиевская ленточка. Каждый год в нашем городе проходит акция с таким же названием.**

Усть-катавские волонтеры раздают прохожим Георгиевские ленточки с открытками. В этом году я тоже принимал участие в этой акции.

— Здравствуй, — говорит пожилой женщине волонтер Антонина, — мы проводим акцию «Георгиевская ленточка». Разрешите Вам приколоть ленточку.

— Ой, как приятно, — отвечает бабушка, — Я вот думала, будет ли какая-нибудь акция в нашем

городе. У меня ведь отец воевал и погиб на войне.

Вот так нас встречали все прохожие. Никто не отвернулся, никто не отказался приколоть на одежду Георгиевскую ленточку. Некоторые люди к нам сами подходили и просили её дать, мы, конечно, не отказывали. Потому что это важно — помнить о подвиге наших предков и понимать, что если бы не они, тогда и нас не было бы.

А в это время в Парке Победы проходила Вахта памяти. Здесь было очень тихо. Эту тишину нарушало только пение птиц. У Вечного огня в почётном карауле стояли юнармейцы.

Мне нравится, что подобные

мероприятия проходят в нашем городе, что не забывают про наших ветеранов. Мой прадедушка Иван Степанович Харитонов тоже был участником Великой Отечественной войны. За мужество и отвагу, проявленные при исполнении воинского долга в боях под Сталинградом, он был награжден орденом Красной Звезды. В этом сражении он был тяжело ранен осколком в ногу и стал инвалидом, но, к счастью, вернулся домой живым. Давайте не будем забывать про ветеранов, будем помнить об их подвиге и ценить подаренную всем Победу.

Никита ПАХТУСОВ.  
Фото автора.



В почётном карауле у Вечного огня застыли юнармейцы



Георгиевская ленточка в память о подвиге предков

## Я пригласить хочу на танец Вас

**В Усть-Катаве впервые прошёл Сретенский бал!**

Открылся бал.  
Кружась, летели  
Четы младые за четой,  
Одежды роскошью блестели,  
А лица — свежей красотой.  
**А. Одоевский.**

В дождливую среду городской Дворец Культуры не грустил, ведь в своём малом зале он собрал более 120 юношей и девушек. Участники бала прибыли из разных городов: Златоуста, Катав-Ивановска, Юрюзани, Трёхгорного, Кусы, Сатки, Аши, Усть-Катава и посёлка Магнитка. Проведение молодёжных балов стало доброй традицией. Обычно они проводятся 15 февраля, в День Сретения Господня и в День православной молодёжи. Но в связи

со сложной обстановкой по вирусным заболеваниям бал в феврале не состоялся и был перенесён на май.

Вальс «Привет» сменил слова для приветствия от многоуважаемых гостей. Милые девушки в прекрасных платьях, с красивыми причёсками и привлекательные юноши в замечательных костюмах закружились в танце. Балы часто упоминали в своих стихах поэты-классики. И не случайно. Они действительно пленяли красотой. «Венский вальс» предоставил нам возможность общаться, радоваться красоте и танцевать! А Натан Сибатгуллин помог побывать в бальном вихре, в ритме вальса и попробовать свои силы в зазорном танце! Бал является прекрасным развлечением, дружеским общением, но требует боль-

ших физических и эмоциональных сил. На балу нужно выглядеть безукоризненно, контролировать каждое движение, слово и при этом быть естественным и весёлым. Прочувствовать такую прекрасную атмосферу бала помог танец падеграс. Кофе-брейк и мастер-классы, на которых мы сделали цветок-конфету и ангела, сменил романс «Тоска по весне» в исполнении Софии Григорьевой. Необыкновенную атмосферу бала дополнило чтение стихов. Полина Ликсаева прочитала произведение Ирины Самаринной-Лабиринт «Пойду схожу за счастьем на базар», а Кристина Ананьина — стихотворение Роберта Рождественского «Всё начинается с любви». Девушки поразили всех присутствующих своим творчеством. А далее последовали котильоны — парные танцы, представляющие собой игру. Все веселились и общались. А за ними последовали кадрили и регтайм, которые подарили нам зазорное настроение. Но, к сожалению, бал подходил к концу. В завершении все участники закружились в танце падекатр.

Пришло время прощаться! Устькатавцы подарили каждому участнику бала частичку радости в игре «Шкатулка пожеланий». Все смогли окунуться в чудесную дружескую атмосферу и закружиться в изящных танцах, получив море эмоций.

Анастасия КОРНЕЕВА.  
Фото: <http://tramuk.ru/novosti/kultura/11339-ust-katav-provjol-sretenskij-bal.html>



Усть-катавские девушки блистали на балу

## Честь имею

Наши новости

**Защита Родины — долг каждого гражданина. В нашем городе есть люди, которые отдали свою жизнь за мир на земле. Один из них — выпускник моей школы № 5 Евгений Гаязович Губайдуллин, погибший в Чечне 22 года назад. Мы провели в его память традиционный спортивно-игровой турнир «Честь имею» среди учеников 9–11 классов.**

В нём принимали участие самые ловкие, спортивные, храбрые и выносливые ребята. Российский флаг под гимн нашей страны подняли воспитанники военно-патриотического клуба «Орлёнок» и учащиеся 11-го класса. После сдачи капитаном команды рапорта подполковнику полиции в отставке Павлу Васильевичу Шарабарову, минуты молчания и торжественной речи судей начались испытания для участников и их капитанов. Команды, в составе которых были мальчики и девочки, соревновались между собой: бегали в верных помощниках полиции бронжилете и шлеме, разгадывали зашифрованное послание в конкурсе «Связисты». Любой солдат должен уметь чистить картошку и забивать гвоздь. Это и стало следующим испытанием для команд. «Стрела, стрела, стрела!» — слышались крики одноклассников, которые активно поддерживали нашу команду. Атмосфера в спортивном

зале была на высоте! Ну, и какой же солдат без оригинальности? В следующем конкурсе «Простите меня!» ребята смогли раскрыть свои творческие способности. Из совсем не связанных по смыслу слов нужно было составить объяснительную записку для своего командира. Спустя некоторое время каждая команда прочла свои оригинальные сообщения, которые развеселили всех присутствующих в зале. Большая спортивная эстафета и задания на сплочение команды тоже присутствовали! Последним испытанием стал смотр патриотической песни с элементами строя. В этом принимали участие команды и их бонельщики. Самыми оригинальными стали одиннадцатиклассники, они спели знаменитую песню «Россия» и станцевали. Наступил торжественный момент подведения итогов и награждения победителей. Все команды очень переживали. Победителем стала команда 10-го класса «Патриоты». Второе место заняли сразу две команды — 9 «А» класса «Молодёжь» и 9 «Б» класса «Стрела». Третье место у команды 11-го класса «Родина». «Ура! Ура! Поздравляем!» — слышались крики поддержки со всех сторон во время награждения. Все присутствующие очень радовались заслуженным наградам.

Анастасия КОРНЕЕВА.



# Встретимся библионочью

Это интересно!

**В мероприятии под таким названием мне и моим друзьям недавно удалось поучаствовать. Его проводила Центральная городская библиотека. Прочитав заголовок, вы подумаете, что нас пригласили провести «читальный» вечер. Я тоже так сначала подумала. Нет, на самом деле всё оказалось намного интереснее и круче. Этот был вечер, посвящённый русской культуре, традициям и обычаям россиян.**

Войдя в библиотеку, я увидела много интересных табличек на дверях кабинетов. Естественно,

что я даже не придавала этому значения. Вначале нас пригласили в зал, где мы очень душевно провели время — попели частушки и послушали детские фольклорные ансамбли. А дальше началось самое интересное. Оказалось, что здесь собралось пять команд, и командиру каждой из них выдали маршрутный лист. И тут-то я вспомнила про все таблички! Стало ясно, что они обозначают названия этапов #Самыйрусскийквест, в котором мы сейчас будем участвовать! Знаете, куда наша команда пришла в первую очередь? В кабинет, откуда разносились ароматы

выпечки. У нас было задание угадать на вкус, из каких трав заварен чай, угадать, с какой начинкой пироги, не пробуя их, и вспомнить все продукты, которые сделаны из молока. И вот этот этап пройден успешно, двигаемся дальше! Следующий уголок ждёт рукодельниц. Раньше верили: если сделать куклу из зерна, то она принесёт в дом удачу и деньги. По-другому такая кукла называется зерновушка. Почему зерновушка? Потому что она была сделана из зерна. В ткань насыпали зерно, зашивали или связывали лентами голову, присоединяли её к туловищу, де-

лали красивые наряды, даже косы зерновушкам плели. И обязательно делали косыночку на голове. Но, к сожалению, наша куклолка развалилась спустя недолгое время. Ну что ж, идём дальше. Что же там по списку? Итак, идём угадывать, что раньше было модно носить. Тут я узнала один интересный факт. Может, вы помните трёх Василис? Помните ли вы их кокошники? Оказывается, их носили лишь замужние девушки и женщины, потому что было принято прикрывать свои волосы. И снова мы проиграли в этом этапе. А дальше был такой этап: мы уга-

дывали и пели песни задушевные и такие весёлые! Не упустив ни одной из них, мы и спели, и сплясали. А вот уже и подсчёт баллов. За призовые места команды получили мороженое, а все остальные — связку сухек. И всё это было завершено приятным и вкусным чаепитием с теми самыми пирогами, названия которых мы угадывали на одном из этапов.

Поучаствовав в такой необычной библионочи, я поняла, что нужно уметь радоваться и веселиться. И познавать что-то новое, ведь тогда нам открываются новые дороги.

**Анастасия ШЛЕМОВА.  
Фото Марии АВТИНОЙ.**



Куклолка-зерновушка — домашний оберег в старину



Самый вкусный этап #Самыйрусскийквест — определить на вкус вид чая

## Не закрывай глаза!

**В наше время появились различные способы выразить агрессию, и одним из таких способов является буллинг. Буллинг (от английского bullying — запугивание, издевательство, травля) — это агрессия одних детей против других. Я докажу, что с этим можно и нужно бороться.**

В настоящее время в обществе есть множество проблем, с которыми сталкивались все. И поэтому все мы можем найти путь выхода из сложной ситуации. И неважно, взрослый ты или ребёнок. Каждый может найти собственное решение.

Я расскажу свою историю из жизни. Во втором классе я отставала по некоторым предметам. Также, признаюсь честно, учёба меня ничем не привлекала. И однажды нам раздавали тетради, на обложках которых можно было увидеть все свои оценки. Как я уже говорила, я отставала по некоторым предметам, поэтому мои оценки не были выше тройки. И «Х», так я назову зачинщика, выхватил мою тетрадь и с отвращением посмотрел на её обложку. Тогда я ничего не сделала. И это привело к дальнейшим оскорблениям по поводу моих знаний. Этот эпизод я долго вспоминала со злостью и ненавистью к этому человеку.

Но теперь, став взрослее, я хочу сказать спасибо «Х». Ведь именно такие люди в жизни заставляют нас стать сильнее. Также я точно знаю, что таких моментов больше не будет в моей жизни.

Так почему некоторые из нас становятся жертвами буллеров,

тех самых «Х»? Ответ прост. Агрессорами становятся именно те люди, которые имеют проблемы в семье, хотя утверждают обратное с помощью унижения других. Есть много причин, по которым одни дети оскорбляют и подавляют других детей. Но самой главной причиной является то, что мы сами позволяем этому событию произойти. Возьмём, к примеру, мою историю из жизни. Я не ответила обидчику в тот момент. Он мог воспользоваться этим случаем и напасть на меня снова. Именно так и произошло. Но в следующий раз я не промолчала и смогла дать отпор. Обе ситуации происходили без свидетелей, и я не сообщала о них ни учителю, ни своей семье. Став взрослее, я поняла, что это было главной моей ошибкой, как и многих детей, подвергшихся буллингу. Я, как и другие жертвы буллинга, думала, что если рассказать родителям или учителю, то это только усугубит проблему. И буллеры дальше продолжат издевательство, но только уже с большей агрессией. Но нет! Первым делом, нужно рассказать о том, что случилось, своей семье. Ведь семья — это люди, которые нас любят и хотят для нас самого лучшего. Поэтому не нужно бояться рассказать об этом.

Все, кто хотя бы раз подвергся травле, задаются вопросом: почему присутствующие при этом закрывают глаза на произошедшее? Почему не стараются помочь? Таких людей можно назвать нейтральными наблюдателями. Они есть везде, но они ничего не предпринимают. Объяснения могут быть разными. К примеру, свиде-

тели не хотят впоследствии стать жертвами буллинга или считают, что это их не касается. У каждого человека свой выбор — помочь или нет. Но быть свидетелем и ничего не сделать хуже, чем сделать. Скажу честно, я не раз была свидетелем издевательств сильного над слабым. И в таких ситуациях поначалу испытывала страх и волнение. Но потом твёрдо решила, что никто больше при мне не посмеет вымещать свой негатив на других. И теперь когда я вижу подобные ситуации, то не стою в стороне и призываю вас к этому же. Да, это трудно и даже

страшно. Но я научилась смотреть своему страху в глаза. Как поступала я? Сначала делала глубокий вдох и выдох. После этого старалась почувствовать, что могу трезво анализировать ситуацию. В этот момент меня покидали страх и волнение, и я могла заступиться за того, кто слабее.

Пусть мой пример послужит каждому из ребят, у кого есть опыт участия в буллинге в той или иной роли. Итак, первое, что нужно сделать, — это перестать бояться агрессоров, это очень важно. В моём случае это был мой сверстник, и он был один. Иногда издеательства исходят от целой группы. В этом случае нужно сообщить учителю и своей

Совет дня

семье о буллинге. Второе, самое трудное — нужно ответить обидчику или обидчикам. Конечно, это не просто. Но если вы наберётесь смелости, то всё получится. Вы увидите, как буллеры будут ошеломлены вашим ответом и вашей уверенностью. И третье. Если вы свидетель травли, то не молчите и не стойте в стороне. Я на себе испытала, как это непросто. Помните, что ваша смелость послужит и вам, и тем, кого обижают. А ведь для начала нужно было просто не закрывать глаза.

**Аделина АХМАДУЛИНА.  
Рисунок из свободных источников.**





# Каждый их носит

*Хочется сразу спросить, знаете ли вы, что 20 мая отмечается день рождения джинсов? Да, да. Мы все любим их надевать, не представляем жизни без них. Ещё мода — это такая штука: сегодня — high — wasted rise (с завышенной талией), завтра — нет, сегодня — loose (клёш), завтра skinny (узкие) в моде. А также и рваные, и с принтом.*

На сегодняшний момент существует столько моделей джинсов, что вроде бы всё, что можно ещё с ними сделать? Но нет, дизайнерам надо всё новые и новые! Здесь вырез, тут ленты, там карманы швами наружу. Но при этом никогда не уйдут из моды классические джинсы (regular). Они всегда не очень длинные или короткие и в меру широкие.

Этой весной и летом в моде будут джинсы с широкими штанинами и свободным силуэтом; «рваный» эффект и потёртость, откаты и манжеты, классический покрой. А про цвет я могу сказать одно: тёмный, но и светлые оттенки не пропадут.

Знали ли вы, что джинсы изначально были разработаны в качестве рабочей одежды? Какое-то время даже нельзя было появляться в них в общественных местах, но позже они обрели популярность среди звёзд шоу-бизнеса. В итоге сейчас у каждого в гардеробе не по одной паре джинсов и притом разного цвета. В 80-х годах, по рассказам моих родителей, даже украдкой привозили джинсы, чтобы казаться крутыми среди своих сверстников. Также в это время люди

умудрялись в прямом смысле слова варить джинсы, чтобы идти в ногу с модой. Это приходилось делать, так как их было очень сложно приобрести, и стоили они дорого. Я считаю, что джинсы — это настолько удобная вещь, что в них можно появиться абсолютно везде, будь это праздник или лазанье по горам. Сейчас из джинсовой ткани делают и джинсовки, и шорты, и сумки, и обувь.

Сегодня в мире существует целое направление в одежде, которое называется «Деним». Вообще-то, слово «деним» означает грубый, плотный материал саржевого переплетения из хлопчатобумажного сырья самого высшего класса, впервые появившийся в городах Генуя и Ним в Европе. В городе Ним изготавли-

лась сама ткань, в Генуе же — красители цвета индиго. Джинсовая ткань впервые приобрела популярность в 1873 году, когда Джейкоб У. Дэвис, портной из Невады, изготовил первую пару джинсовых брюк с заклёпками.

Джинсовый стиль подойдёт человеку любого возраста, главное — чтобы ему было удобно в них. Вот, например, летом я люблю утром надевать джинсы с кофточкой, а вечером — уже с топом. И мне комфортно. Часто я вижу дедушек, которые надевают короткие и широкие джинсы с рубашками, что очень хорошо смотрится. А бабушки, которые выходят посидеть вечером к подъезду и поболтать, надевают джинсы с ветровочкой вечером. Поэтому, какого бы возраста вы ни были, джинсы можно надеть, подобрав к ним красиво подходящий верх.

Яна ЗИНАТУЛИНА.  
Рисунок Виктории УСОВОЙ.

## Это интересно!



Эстафету по традиции начинают ребята из детских садов



Этот забег оказался победным для сборной МКОУ СОШ № 1

## Спортивный интерес

# Победный забег

*7 мая в нашем городе прошла легкоатлетическая эстафета для школ и городских организаций. Она была посвящена 77-летию Великой Победы. Я была в составе сборной нашей школы.*

В нашей команде было десять человек, самый младший бегун — ученица шестого класса, а самые старшие — ребята из девятых классов. В состав команды вошли те, кто ходят в разные спортивные секции. Я сама занимаюсь лёгкой атлетикой. За месяц до эстафеты мы с нашей секцией начали готовиться к забегу, а уже за несколько дней до старта к нам присоединились другие ребята.

Когда мы приехали в Спортивно-оздоровительный комплекс, где проходила эстафета, я очень волновалась и переживала за то, как пробегу. Каждый из участников направился на свой этап — место, откуда он должен стартовать. Мне достался несложный участок, дорога была не в горку и без резких поворотов. Я пришла на свой этап, оставалось только дожидаться старта. Чтобы справиться с волнением, начала разминаться. Когда настало время бежать, проехала полицейская машина —

это был сигнал всем участникам эстафеты: забег стартовал! Я заранее знала, кто мне передаст палочку — перед забегом нас предупредили об этом. И вот с волнением жду, когда появятся бегуны. Кто сейчас самый первый? Далеко ли от лидера Василий Черепанов, который должен передать мне эстафетную палочку? Очень скоро увидела Василия, он передал мне палочку, и я побежала. Бежать было достаточно легко, я двигалась в одном темпе, но под конец чуть ускорилась. С самого начала наша школа вырвалась вперёд, и каждый из нас стремился увеличить разрыв. Волнение и желание победить было очень сильным. Даже после того, как я передала эстафетную палочку следующему, меня не покидало ощущение, что мне нужно бежать ещё! Общее построение даёт начало награждению победителей. Мы уже знали кто это будет, догадаться было нетрудно. Все первые места заняла наша школа № 1. На награждении каждому участнику команды вручили медаль. Мы все были очень рады нашей победе!

София ГРИГОРЬЕВА.  
Фото Никиты ПАХТУСОВА.

**Туристическое агентство "Бармалей"**  
Организуем поездки детей на каникулы в Африку  
Оплата билетов в один конец

Последняя неделя перед летними каникулами это такая длинная пятница перед большими выходными.

— Может, пересечёмся завтра?  
— Не получится, у меня каникулы начались. Я до 10 буду высypаться.  
— Утра или вечера?  
— Числа.

Маразм - это когда сидишь в каникулы... смотришь на часы, а там 13:20 и думаешь - о сейчас звонок.

Синоптики: — В этом году лето обещает быть жарким... особенно в Африке.

Дети больше любят лето за большие каникулы, взрослые за маленький отпуск, которого ждут целый год.

Вот до чего родителей доводит школа — они радуются каникулам больше, чем их дети.

Школа. В ней есть что-то хорошее. Например, каникулы.

Заключительный видеоролик этого учебного года посвящен теме...

Рисунок Дарьи МОРДВИНОВОЙ.