

Школьный перекресток



Ежемесячная газета МОУ СОШ №1 г. Катав-Ивановска №3 (164)

Уроки онлайн? Да!

Из-за отсутствия учителя химии, которого не успели заменить после неожиданного ухода предыдущего, впервые в Катав-Ивановском районе наша школа решила перейти на онлайн-преподавание во время занятий.

Ученики 10–11 классов со второй четверти изучают химию через известное, наверное, каждому ученику приложение «Сферум». Уроки ведёт выпускница нашей школы, ныне студентка химического факультета ЧелГУ

Кристина Александровна Масальских.

Пообщавшись с ней и Верой Владимировной Куликовой, директором школы, мы узнали о том, каким образом принималось данное решение и организовывался процесс.

Вера Владимировна Куликова:

– Почему школа решила пойти на такую меру, как преподавание онлайн?

– Сразу прошу отметить, что законом это разрешено. Но главной причиной является то, что в нашей школе не нашлся педагог, который мог бы преподавать химию.

– Как удалось организовать такой способ преподавания?

– Кристина Александровна – выпускница нашей школы.

Я как директор знала, что она учится по специальности «Химик». Будучи ученицей, она всегда показывала хорошие успехи и очень любила химию. Студентам в образовательных учреждениях сейчас работать разрешено, по понедельникам и вторникам у Кристины Александровны учеба начинается со второй половины дня. Мы очень надеемся, что на следующий год она вернется работать к нам в школу.

Форма преподавания онлайн не новая, ей активно



2 НОЯБРЬ

пользуются многие школы в России, она особенно популярна на тех территориях, которые далеко друг от друга расположены. В последнее время этот способ стал очень удобен, наряду с онлайн-курсами. С технической точки зрения наша школа может и в общем-то под контролем уже проводит уроки, замечаний никаких не было.

– Как долго ученики будут изучать химию в онлайн-формате?

– Скорее всего, если у Кристины Александровны будет возможность, то она будет преподавать у нас до конца года, так как учителей с данной специальностью в нашем городе нет.

Школьный перекрёсток

Кристина Александровна Масальских:

– Где Вы на данный момент обучаетесь?

– На данный момент я обучаюсь на химическом факультете в Челябинском Государственном университете.

– На какой специальности? Почему выбрали именно это направление?

– Специальность у меня «Химия», так и называется. В дипломе у меня будет написано «Химик». Данное направление я выбрала, потому что любила в школе химию, мне нравилось решать задачи, связанные с ней. Также химия – это красиво, наглядно и ярко. Это что-то сложное и заставляет мозг всегда ра-

ботать, и химия – это то, что делает нашу жизнь многообразной.

– Планируете ли Вы после окончания университета вернуться работать в нашу школу?

– На данный момент 100% плана действий после окончания университета нет. Хочется попробовать поработать в лаборатории, поучаствовать в создании чего-то нового, неизученного, поэтому точного ответа на данный вопрос не могу дать, но возможность вернуться обратно в родные стены не отрицаю.

– Как удастся совмещать учёбу и преподавание онлайн? Возникают ли трудности?

– Совмещать учёбу и преподавание онлайн несложно, ведь мне интересно и то, и другое. Есть желание получить новые знания и опыт, стремление достичь успеха в обеих сферах. Трудности, само собой, возникают, ведь необходимо правильно распределить время, что иногда дается с трудом, так как на учебе могут проходить мероприятия, на которых ты должен присутствовать. А в целом планирование дня, правильно расставленные приоритеты помогают избежать всех трудностей.

– Что Вы на данный момент цените или будете ценить в своих учениках?

– На данный момент в учениках ценю стремление учиться, изучать что-то новое, понимание того, что делают и что хотят получить от уроков химии. Умение работать головой, думать и мыслить самостоятельно, умение доказывать то, в чем они уверены.

Софья Киселёва,
10 класс



Женское счастье

В конце ноября отмечается добрый, тёплый, душевный праздник – День матери. В преддверии этого замечательно дня мы спросили у учителей, в каком возрасте, по их мнению, лучше всего становится мамой и сколько детей лучше всего иметь.

Ксения Андреевна Решетова: «Я считаю, что возраст не имеет значения, главное – осознать, что ты готова и действительно этого хочешь. Для меня идеально, если в семье 2 ребёнка, и желательно, чтобы был и мальчик, и девочка».

Марина Сергеевна Миросниченко: «20–25 лет. 2–3, чтобы дети в будущем не были одиноки».

Александра Александровна Полушкина: «Сложный вопрос... Главное – морально быть готовым к ребёнку, чтобы здоровье и финансы позволяли. Минимум двое, а лучше трое. Для поддержки, помощи друг другу, да и веселее так».

Надежда Витальевна Юрина: «Сложно ответить однозначно, когда же в первый раз лучше становится мамой. Я считаю, что ребёнок должен быть желанным и возраст разным может быть. С другой стороны, ведь есть дети долгожданные, и понятно, что возраст женщины старше. Мамой быть – это, конечно, женское счастье. По моему мнению, детей в семье должно быть столько, сколько хочет и сможет вырастить семья (супруги). Здесь не может быть никаких норм, и общественное мнение не должно играть никакой роли».

Елена Валерьевна Борчанинова: «Я считаю, что становиться мамой в первый раз лучше в 25–30 лет, так как нужно получить образование, построить карьеру, чтобы обеспечить детям будущее. По своему опыту скажу, что лучше иметь больше одного ребёнка, два как минимум, а дальше всё зависит от возможностей семьи».

Ксения Александровна

Гнездина: «Я думаю, что нет определенного возраста, когда лучше становится мамой, но, как говорят, желательно родить до 30 лет. Можно родить в 18 и стать прекрасной мамой, а можно и в 30 лет не справиться с этой ролью, все зависит от человека, его желания и возможностей. На мой взгляд, прекрасно иметь двух детей, с разницей в возрасте 3–4 года, чтобы можно было в должной мере уделить внимание каждому. Тут нужно учитывать свои силы, финансовые возможности, ведь ребёнок – это ответственность».

Елена Николаевна Салова: «Я стала мамой в 20 лет. Я считаю, что как девушка достигла совершеннолетия, она может стать мамой. Когда мамой становятся в молодом возрасте, есть возможность уделить ребёнку больше сил и времени. Издавна считалось, что чем больше детей, тем крепче и лучше семья. Сейчас времена поменялись, в семье в основном по одному ребёнку, может быть двое, но я считаю, что чем больше детей, тем лучше».

Дарья Александровна Дубровина: «Кто-то предпочитает пораньше, кто-то

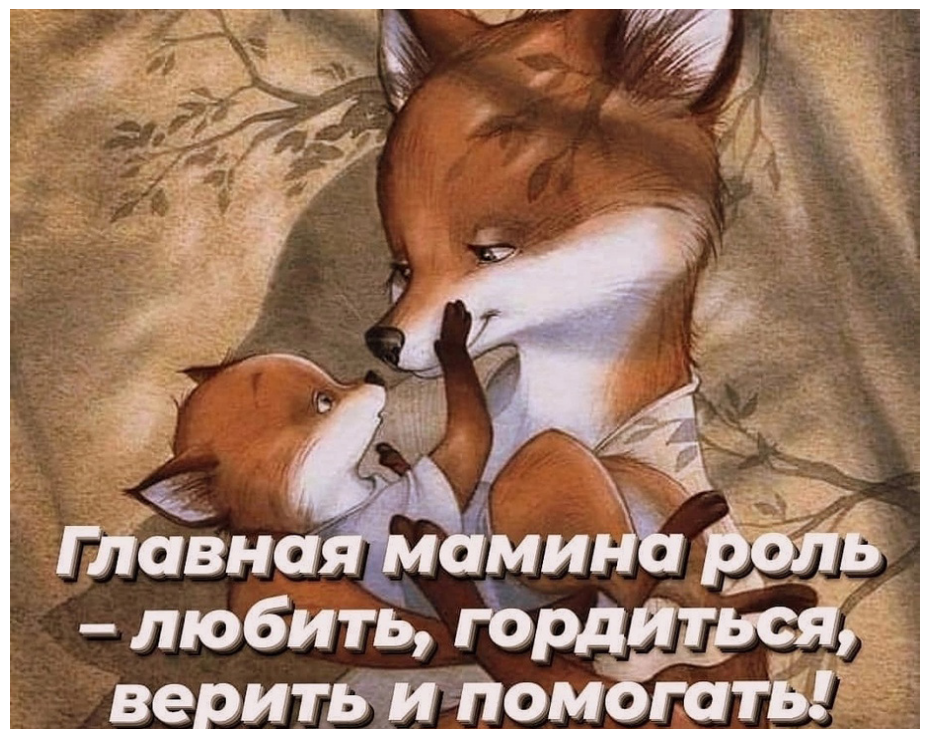
позже. Сама мамой я стала не слишком рано. По моему мнению, девушке нужно набраться опыта, жизненных знаний. Созреть умственно и осознать тот факт, что ты можешь нести ответственность за другого человека. Здесь очень много факторов, кто-то считает, что не меньше двух деток должно быть, я же придерживаюсь той точки зрения, что если есть желание и позволяет здоровье, то всегда нужно заводить столько деток, сколько именно вам захочется».

Татьяна Александровна Новикова: «По моему мнению, после окончания высшего учебного заведения, то есть примерно в 23 года. Однозначно больше одного ребёнка. Лучше всего двое или трое деток».

Татьяна Ивановна Сафонова: «От 23 до 25 лет. Не меньше трех детей, дабы хоть как-то восполнить недостаток населения в нашей стране, и потому что считаю цифру 3 полноценным числом».

Ульяна Демьянова
(8 класс),

Софья Киселёва
(10 класс)



**Главная мамина роль
– любить, гордиться,
верить и помогать!**



НОВАБРЬ

Школьный перекрёсток

Успех на районном этапе

30 ноября прошёл районный этап конкурса «Лесенка успеха», где победители школьного этапа представили свои учебные учреждения Юрюзани. Участники из нашей школы заняли призовые места: 2 место – Черноглазов Роман (5А класс), 3 место – Рогозина Анастасия (5Б класс) и Коршенкова Анастасия (4А класс).

Мы пообщались с ребятами и узнали, как всё было.

– Какие испытания были на районном этапе? Какие номера вы представили на каждом испытании?

Рогозина Анастасия: «На районном этапе было три испытания: визитная карточка, рассуждение и творческий номер. На визитной карточке я показывала и рассказывала, как проходит мой день. На рассуждении я рассуждала на тему «Зачем мне нужна мечта?». И на творческом номере

я показала свою собственную сольную танцевальную постановку «Мой мир»».

Коршенкова Анастасия: «Там было три этапа: визитка, интеллектуальный конкурс и творческий номер. На визитке я рассказала о себе, представила себя. Во время интеллектуального конкурса я отвечала на вопрос «Зачем мне нужна мечта?». И на творческом номере я показала танец».

– Запомнилось ли вам какое-то выступление других участников, и если да, то почему?

Рогозина Анастасия: «Если честно, то нет».

Коршенкова Анастасия: «В основном ничего такого не запомнилось, лишь то, что выступал мальчик из 1 класса».

– Что понравилось?

Рогозина Анастасия: «Многое понравилось, но больше всего результат».

Коршенкова Анастасия: «Понравилось абсолютно всё, было классно».

– Были ли в чём-то сложности?

Рогозина Анастасия: «Единственная сложность была в том, что на рассуждении надо было одновременно и придумывать, и говорить».

Коршенкова Анастасия: «Сложностей как таковых не было».

– Какие остались впечатления?

Рогозина Анастасия: «Вполне хорошие, но не понравилось, что все классы оценивали вместе».

Коршенкова Анастасия: «Впечатления остались только хорошие».

Пожелаем ребятам успехов в будущем и продолжать приносить победы!

Ульяна Демьянова,
8 класс



«Мне везёт с учениками»

На этот раз героиней нашей рубрики, посвящённой Году педагога и наставника, стала Ольга Феодосиевна Смирнова, которая преподаёт русский язык и литературу в нашей школе уже 40 лет.

– Ольга Феодосиевна, почему Вы решили стать учителем?

– Я решила стать учителем по примеру своей любимой учительницы по русскому языку и литературе Галины Михайловны Брюзгиной

(Базановой). Она взяла нас в старших классах, и мы по-новому открыли для себя литературу. С тех пор я и решила стать учителем.

– Кем Вы хотели стать до этого?

– Кем только не хотела, ну, как мне кажется, как и все дети. И юристом, и почтальоном, папа хотел, чтобы я была парикмахером.

– Кто для Вас был наставником?

– На самом деле, я удивляюсь, когда говорят, что ничему не учили. Меня всегда всему учили. В университете мне попались замечательные педагоги. Рид Фёдорович Брандесов, преподаватель методики литературы, был гением в этой области. Людмила Ивановна Журавлёва, она учила нас русскому языку, а точнее практике, и нашей группе завидовали все другие группы, потому что она взяла именно нас. И когда я пришла в школу, у меня не было проблем именно с методикой, то есть как изучать. Конечно, я благодарна своим коллегам, особенно Валентине Андреевне Чуриной, с ней я проработала 1 год, но она подала мне пример, как нужно относиться к литературе в старших классах, как много нужно читать. Была наставником и Тамара Фёдоровна Криушёва. И как я уже сказала, наставником была, есть и сейчас является для меня Галина Михайловна Брюзгина. Вообще, в жизни моими наставниками были родители, особенно отец, особенно в чтении. А сейчас для меня и подругой, и наставницей является Татьяна Алексеевна Даутова.

– Где Вы учились и какие воспоминания остались у Вас со времён учёбы?

– Я училась в Челябинском государственном педагогическом университете. Воспоминания, и это не только воспоминания, это моя реальность, самые хорошие. В этом году мы встречались с одноклассниками, у нас есть свой чат, мы живём так, как будто мы и не расставались. И о преподавателях, и о студенческих годах, и о жизни в общежитии только положительные





воспоминания. Больше всего мне нравилось сдавать экзамены, я всегда говорю детям об этом, ведь это так интересно, это так сближает, такие эмоции, адреналин, ну и, в конце концов, хороши оценки, они тебя бодрят. Мне нравилось всё, кроме расставания с родителями, это для меня всегда было тяжёлым испытанием. Первые месяца два мы с подругой жили у моей сестры, жили, как сыр в масле, но мы все время ревели, нам хотелось домой, чего нам не хватало, я не знаю.

– **Где Вы начинали работать?**

– С окончания института я проработала 42 года. По распределению я должна была начать работать в Юрюзани, но меня перенаправили в Верх-Катавку, там я проработала полтора месяца, потом меня срочно вызвали в Юрюзань, так как там не было учителей, год я проработала там. Затем год проработала в 4 школе, потому что в 1 школе не было места для учителей. И с 84 года я в первой школе, в 28 кабинете и так пожизненно.

– **Почему столько времени на одном месте?**

– Я вообще человек постоянный, у меня 1 муж, 1 подруга с детства, конечно, у меня есть другие подруги, но они второстепенные. В этом постоянстве я всегда нахожу новизну. У меня свой кабинет, я люблю именно своих учеников, и других мне не нужно. Вот такой я человек, мне нравится это постоянство, но в этом постоянстве мне больше всего нравится какая-то новизна, например, моя подруга для меня всегда новая.

– **Были ли моменты, когда хотели уйти из школы?**

– Были. Я не хотела уйти, мне просто было стыдно, что я учитель. Это были 90-е и начало 2000-х годов, когда учителя были в столь униженном положении, и в материаль-

ном, и в средствах массовой информации образ учителя представлялся как смешная, затюканная жизнью, плохо одетая женщина. И когда кто-то спрашивал: «Кем Вы работаете?», мне было как-то неловко сказать, что я работаю учителем, но когда люди это слышали, я видела всегда уважение, конечно, сочувствие, иногда даже восхищение. Но эти годы прошли, и я никогда больше не хотела уйти. Я всегда перебирала профессии в голове и до сих пор их перебираю, как бы приноравливаюсь, как бы там я себя чувствовала. Мне кажется, мне везде будет скучно. Мне только в школе весело.

– **Как Вы справляетесь с трудными учениками?**

– Методов много. Во-первых, это он в школе трудный. Я умею как-то заглянуть в будущее, посмотреть, как в жизни. Из трудных детей иногда вырастают очень даже неплохие люди. Во-вторых, я не знаю, секрет ли это, но надо всегда обескуражить ученика. У ученика есть схема в голове, как должен действовать учитель в той или иной ситуации, он ждёт от тебя этого, а ты возьмёшь и действуешь по-другому. И он непременно будет обескуражен, и это как-то приводит в чувство. Потому что если он будет ждать от тебя, что ты будешь ругать его, разговаривать на повышенных тонах, это бесполезно, надо сделать по-другому. Но как, в каждом случае это индивидуально, надо продумать.

– **На ваших уроках ученики всегда ведут себя дисциплинированно. С чем это связано?**

– Я сама не знаю. У меня даже некоторые коллеги спрашивали, какой секрет, что вы делаете. Я не давлю на учеников, я не кричу на них, но они ведут себя хоро-

шо. Иногда мне даже хочется, чтобы они были пожилее.

– **Как Вам удаётся быть наставником?**

– Не знаю, являюсь ли я наставником. Но прежде всего я стараюсь, даже если брать в пример дисциплину. Я не понимаю, как можно спокойнo сидеть, если кто-то тебя не слушает. Всегда, когда я беру новый класс, они же не будут тебя слушаться сразу, потому что ты для них чужая, и я буду стоять на дыбах над ними месяц, полтора, но они все равно сядут. Но для этого надо постараться, нужно встать со стула, подойти к кому-то конкретно и обратиться. Также и наставником. Если ребёнку нужен какой-то совет, надо подумать вместе с ним, если не нужен – не надо лезть к нему.

– **Что, по вашему мнению, самое интересное в работе учителя?**

– Для меня по-прежнему то, что дети все разные, даже классы, один класс не похож на другой. И именно эта новизна, ощущение движения, отсутствие косности – вот это для меня самое интересное в работе учителя. Программа меняется, но базовые произведения, темы остаются. Зато классы меняются, дети другие, подход нужен какой-то другой.

– **О каких учениках Вы мечтаете?**

– Какие у меня есть, о таких и мечтаю. Кстати, когда я говорю своей старшей сестре: «Мне в очередной раз повезло, такие хорошие классы попались, порядочные, не то, что некоторые», она мне отвечает: «Тебе всегда везёт». О каких учениках я мечтаю? Какие есть, тем и рада.

– **Как дети меняются из поколения в поколение?**

– Это избитая история, дети есть дети, так же шалят. Если говорить об улучшениях, то, напри-



мер, дети раньше никогда не обнимались с учителями, вели себя строже, вот этих эмоций, может быть, и не хватало, это хорошо. А что плохо, это всем известно. Начитанных детей мало, иногда мне скучно с ними, иногда говоришь прописные истины и видишь, что они этого не знают. Когда в классе есть начитанные дети, это держит учителя в тонусе, я знаю, что я должна знать ещё больше, потому что этот ребёнок это

уже прочитал, он это знает и требует от тебя чего-то большего, и он все время тебя контролирует. А когда нет таких детей, и сам расслабляешься, это меня беспокоит, как и всех людей.

– Какой Вы видите профессию учителя в будущем?
– Это очень сложный вопрос. Сейчас же идут дискуссии об образовании на разных электронных платформах. Говорят, что элитарное образование – это учитель-ученик, а не онлайн, не дистант. Но

я вижу профессию учителя в будущем, чтобы учитель был образован, прежде всего. Это самое главное, чтобы в профессию учителя шли не от безнадёги, когда некуда больше пойти, а шли туда лучшие. Чтобы не говорили многие родители: «Зачем твоя дочка пошла в педагогический? Она же так хорошо училась». Как раз и нужно, чтобы такие шли туда.

Юлия Безрукова,
8 класс

Главное в жизни – музыка

Для рубрики об амбициозных учениках нашей школы мы решили пообщаться с учеником 10 «А» класса Костей Щукиным. Он успевает пробовать себя в видеосъемке, игре на барабанах, а также в спорте.

Из беседы с Костей мы узнали о том, как проходил его путь к преуспеванию в разных сферах деятельности.

– Как давно ты занимаешься съемкой видео и монтажом?

– Съемкой видео и монтажом я занимаюсь примерно 3 года. В коммерческих мероприятиях стал принимать участие совсем недавно. Первый

заработок я получил после снятия ролика для танцевальной группы «Fantastic girls». Также не на коммерческой основе работал в школьной «Перемене», где учился снимать и монтировать ролики, получал опыт.

– Как развивался твой путь в музыкальной группе «Мнимое время»?

– Лично я играю на барабанах три года. Группе недавно исполнилось два года, и я с ней с самого начала, то есть нахожусь в её составе уже два года.

– Какое значение «Мнимое время» имеет в твоей жизни?

– Основное. Свою жизнь мне хотелось бы связать с музыкой и развиваться конкретно с этой группой. Я стараюсь как можно больше своего времени уделять группе и надеюсь, что это принесёт свои плоды.

– Когда и где проходил ваш первый концерт с «Мнимым временем»? Какие эмоции ты испытывал?

– Первый концерт с группой

проходил в техникуме. Было волнительно, непривычно от большой публики, но все прошло хорошо, остались теплые и приятные воспоминания от нашего первого выступления.

– Каково тебе осознавать популярность вашей группы?

– Группа у нас не такая и популярная, если рассматривать наш город, то да, многие о нас знают. Популярны, если можно так сказать, мы стали после выпуска первого альбома, был значимый приток подписчиков, что значило как для меня, так и для всей группы, некоторую мотивацию для того, чтобы мы продолжили развиваться и работать для нашей пусть и не самой большой, но аудитории.

– Помимо уже известных из разных пабликов твоих увлечений чему еще ты уделяешь свое свободное время?

– Оставшееся свободное время я уделяю учёбе, также посещаю спортивные школьные секции и вхожу в основную школьную команду по баскетболу.

– Какой совет ты можешь дать своим сверстникам для достижения своих целей и мечты?

– Я считаю, что нужно заниматься тем, что вам в действительности нравится. Если твое хобби приносит тебе удовольствие, то и не возникнет никаких страхов или сомнений.

Софья Киселёва,
10 класс



Учить или не учить?

В конце октября по поручению Министерства Просвещения России Институт стратегии развития образования (ИСРО) ввёл методические рекомендации по отношению к домашнему заданию. Теперь дети, которые находятся на больничном, могут не выполнять домашнюю работу.

В рекомендациях прописаны объём работы, которую ученик должен делать дома, и время, которое ученик может потратить на её выполнение. В документе сказано, что задание ученик может выполнять как самостоятельно, так и в паре, группе. Допустимое время на выполнение домашнего задания в разных классах, естественно, разное: 1 класс – не более часа, 2–3 классы – не более 1,5 часов, 4–5 классы – не более 2 часов, 6–8 классы – не более 2,5 часов и в 9–11 классах – не более 3,5 часов. Также до 6 класса включительно детям нельзя давать домашнюю работу на выходные. На праздники и каникулы домашнее задание не даётся всем классам, но на каникулы рекомендуется давать ученикам список литературы для самостоятельного чтения.

Когда учитель задаёт работу на дом, он должен учитывать объём всех заданий, их трудоёмкость и временные затраты на выполнение. Если домашнюю работу ученик выполняет на компьютере, то время на его выполнение должно быть меньше: в 1–2 классах – не более 20 мин, в 3–4 классах – не более 25 мин, в 5–9 классах – не более 30 мин и в 10–11 классах – не более 35 мин. На выполнение трудоёмких заданий рекомендуется давать не менее семи календарных дней. Также рекомендуется использовать индивидуальные задания.

Как же к таким изменениям отнеслись ученики и учителя нашей школы?

Лиза, 6 г: «Я положительно отношусь к данным рекомендациям. Я сейчас нахожусь на

больничном, и правда, новая программа, по которой мы сейчас учимся, сложная».

Варвара Воронова, 7 а: «Я считаю, что сделали правильно, ведь если человек болеет, у него нет сил делать домашнее задание. На счёт ограничения времени, я считаю это правильно, потому что сидеть за уроками по несколько часов – это не классно».

Леся Таумбаева, 8а: «Я считаю, что Министерство Просвещения России ввело правильные рекомендации, потому что детям, которые находятся на больничном, правда тяжело выполнять домашнюю работу, которую задают в школе, ведь они пропускают много тем, и это приводит к непониманию любого предмета. Также я считаю хорошим, что указали количество времени, которое нужно тратить на выполнение домашнего задания как на компьютере, так и письменно, это правда очень помогает ориентироваться. То, что 6 классам не будут давать задания на праздники, выходные и т.д., это тоже правильно, ведь на каникулах нужно отдохнуть, достаточно будет прочитать небольшой список литературы. «На выполнение трудоёмких заданий рекомендуется давать не менее семи дней» – это замечательно, потому что какое-либо трудное и большое задание выполнить очень сложно за пару дней. Я хорошо отнеслась к этим новым правилам».

Вероника Вдовина, 9 г: «Я считаю данные рекомендации актуальными, потому что нагрузка в школе сейчас очень большая, и на выполнение домашнего задания порой не хватает времени, особенно если занимаешься ещё и вне школы».

Евгения Мезенцева, 10а: «Я положительно отношусь к рекомендациям, связанными с домашним заданием. Считаю правильным то, что стали учитывать возможности детей и то, что им нужно больше свободного времени во избежание переутомления».

Екатерина Немытова, 11а: «Я отношусь к таким рекомендациям положительно, потому что время, которое дети тратят на выполнение домашнего задания, действительно нужно регулировать. Многие ученики сталкиваются с перегрузкой и я не исключение. Бывало, что приходилось заканчивать домашнее задание поздно ночью. Если учителя будут соблюдать данные рекомендации, то у учеников станет гораздо больше времени на то, чтобы заниматься своими любимыми делами, а у учеников выпускных классов – на подготовку к экзаменам. Время, отведенное на выполнение домашнего задания, безусловно нужно контролировать, и я рада, что ИСРО ввёл такие рекомендации по отношению к домашнему заданию».

Светлана Владимировна Чурина, учитель начальных классов: «Требования к объёму и выполнению домашнего задания не сильно изменились. Относительно времени, отводимого на домашнюю работу, следует учитывать, что оно всё равно будет индивидуальным для каждого





ученика: сильный и внимательно слушающий на уроках ученик выполнит задание в преддверное время, слабому ученику времени на выполнение домашнего задания по всем предметам, конечно, понадобится больше, а лентяй и вовсе не будет делать его».

Анастасия Евгеньевна Кузовёнкова: «К рекомендациям отношусь нейтрально,

так как считаю, что ребёнка необходимо замотивировать, заинтересовать, тогда он, и находясь на больничном, и в выходные, и в каникулы готов будет выполнять задания и узнавать новое по предмету. Чаще всего все домашние задания даются на повторение и закрепление пройденного в классе материала. Считаю, что домашние задания должны быть, так как

именно в индивидуальной или групповой работе может раскрыться творческий потенциал ученика».

Сама я склоняюсь к положительному отношению к этим рекомендациям, ведь их введению есть соответствующие объяснения, выше сказанные учениками. Я надеюсь, что введение этих рекомендаций принесёт свои плоды.

Ульяна Демьянова, 8 класс

Задача – Воспитать Человека

Как вы думаете, чем занимаются учителя в осенние каникулы? Думаете, отдыхают? А вот и нет! Они подводят итоги, обмениваются опытом и ставят новые цели. И всё это ради учеников. Так, 2 ноября в нашей школе прошёл районный методический семинар «Наставничество в МОУ «СОШ №1 г. Катав-Ивановска»: из опыта работы».

В этот день в актовом зале школы собрались педагоги из разных школ района. Год педагога и наставника всех заставил задуматься в очередной раз о том, что учитель – это не просто человек, дающий знания, это именно наставник, который помогает ребёнку формироваться как личность, учит его не только набору определённых правил, но и тому, что хорошо, а что плохо, тому, как жить и быть самостоятельным, достойным членом общества и просто хорошим человеком.

После приветственного слова директора школы Веры Владимировны Куликовой о развитии наставничества в нашей школе рассказала педагог-библиотекарь Ирина Борисовна Юрина. Она начала своё выступление с трогательного ролика, где мужчина учил птенца летать. В нём очень точно подмечены все стороны работы педагога-наставника: он жертвует своим временем, своими личными делами, иногда может при этом выглядеть со стороны странным и смешным, даже ненормальным, часто набивает себе шишки в процессе обучения, но как же необходима его работа для того, кого он учит!

С докладами в ходе семинара выступили педагоги, завучи, социальный работник. Все они рассказывали, кто, кому и каким образом является наставником в их школе и какого результата удалось достичь за послед-

ние несколько лет. А результаты, надо сказать, хорошие.

Отдельно остановились на одарённых детях, на детях с ограниченными возможностями здоровья, на проектной деятельности, которая напрямую предполагает работу в паре «ученик – наставник». А ещё, если вы не знали, у учителей тоже есть наставники – более опытные учителя. Как и более успешные ученики могут быть наставниками для своих сверстников, которым учёба даётся с трудом.

С педагогами-наставниками, которые занимаются с ребятами внеурочной деятельностью, собравшихся познакомила Татьяна Хлёскина, заместитель директора по воспитательной работе. На сцену вышли люди, воспитавшие и воспитывающие футболистов, шахматистов, актёров, журналистов, спасателей, историков и просто хороших людей. Особенно приятно было услышать отзывы их выпускников, которые записали и прислали трогательные видео со словами благодарности в адрес своих наставников. Вот это лучше всяких сухих цифр говорит о том, что труд педагогов не напрасен.

После теоретической части педагоги разошлись на мастер-классы, а в конце семинара были подведены итоги. Хотя, думается, каждый присутствующий и сам сделал для себя правильные





выводы и в очередной раз убедился в том, что он не зря работает и что без педагога и наставника в любом обществе невозможно вырастить хорошего челове-

ка и настоящего гражданина. А чтобы не забывать об этом и вдохновлять самого себя, можно позаимствовать задумку организаторов мероприятия, которые устроили в

актовом зале выставку кружков и секций, а в конце поставили зеркало с надписью: «Улыбнись лучшему наставнику!».

Наталья Смирнова, редактор

#ЦТ рекомендует

Драма «Теперь мы все вместе» показывает нам тяжелую жизнь девочки подростка Эмбер Эплтон.

Талантливая старшеклассница, мечтающая стать певицей, переживает тяжелые для каждого подростка жизнен-

ные трудности: ссоры из-за образа жизни своей мамы, отсутствие хорошего жилья и спокойной, умеренной и комфортной жизни. Пытаясь улучшить взаимоотношения с мамой, Эмбер остается не услышанной, а после девочка становится сиротой. Жить дальше становится сложно, Эмбер теряет свой оптимизм и интерес к своим увлечениям.

Потом появляется шанс на исполнение её самой заветной мечты-

прослушивание в одном из лучших университетов, но болезнь её собаки, с которой Эмбер жила с самого детства, откладывает её мечту из-за проблемы с финансами. Другая Эмбер из-за всех сил пытаются помочь своей подруге и организуют концерт со сбором средств на лечение. Девочка, впервые принимая помощь от других людей, понимает, что её жизнь постепенно становится лучше.

Фильм учит нас не только стараться радовать окружающих людей, но и принимать помощь, в которой иногда каждый из нас так нуждается.

Софья Киселёва,
10 класс



#Будем говорить правильно



В ГОРОДЕ ИВАНОВО ИЛИ В ГОРОДЕ ИВАНОВЕ?

Географические названия на -ово, -ево, -ино не склоняются:



1. Если название употребляется вместе с родовым словом: село, деревня, посёлок, станция, река – город: в селе Васильково, в городе Иваново.

Но! Если родового слова нет, то слово должно склоняться: в Иванове.

2. Если населённый пункт назван собственным именем известного человека: около Репино (посёлок под Санкт-Петербургом).



Главный редактор:

СМИРНОВА НАТАЛЬЯ СЕРГЕЕВНА

Верстальщик:

ЮЛИЯ БЕЗРУКОВА

Учредитель газеты:

МОУ «СОШ №1 г. Катав-Ивановска»

Адрес:

456110, Россия, г. Катав-Ивановск, ул. Свердловская, 50А

Электронная версия газеты:

www.skola1ki.ucoz.ru

МЫ В ИНТЕРНЕТЕ:



<https://vk.com/schoolkatav>



@schoolkatav



ТИРАЖ: 100 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

№3 (164)