

# Школьный перекресток



Ежемесячная газета МОУ СОШ №1 г. Катав-Ивановска №6 (157)

## Учитель года – наш учитель

3 февраля были объявлены итоги муниципального этапа всероссийского конкурса «Учитель года России – 2023». Нашу школу представляла учитель истории и обществознания Дарья Александровна Дубровина и по итогам одержала победу!

Дарья Александровна достойно показала себя на всех этапах, что впоследствии привело её к победе.

– Дарья Александровна, как Вы попали на этот конкурс?

– Меня выбрали представители администрации школы. Сама я не догадывалась и даже подумать не могла, что из всего многообразия педагогов нашей школы выберут меня, это было неожиданно. Когда мне прислали сообщение: «Срочно подойдите в учительскую», я, честно говоря, испугалась и подумала, что что-то произошло, оказалось, конкурс. Я даже не поняла, как согласилась, ведь у меня был выбор. Конечно, было приятно, что мою работу отметили и отправили на такой конкурс.

– Какие испытания прошли?

– Очные испытания: «Мастер-класс», «Открытый урок», «Беседа с учащимися» и «Педагогический опыт». Заочно были конкурсы интернет-ресурсов и эссе «Моя педагогическая философия».

– Что показалось самым трудным, а что самым лёгким?

– Самым трудным была подготовка, любому испытанию нужно было уделять достаточно времени, особенно много подготовки потребовал «Открытый урок», потому что там много элементов, которые очень долго готовились. А самым лёгким была, наверное, беседа, потому что это был мой класс, а они легко идут на контакт. Когда дети идут на контакт, всё становится в разы проще.

– Чего Вы ожидали от конкурса?

– Прежде всего, я хотела получить опыт и узнать что-то новое, и ожидания оправдались.

– Какие впечатления были на протяжении всех этапов, а также после оглашения результатов?

– Во время этапов чувствовалось эмо-





## ФЕВРАЛЬ

# Школьный перекрёсток

циональное напряжение, потому что после прохождения одного этапа ты понимала, что через несколько дней следующий, и не было времени расслабиться, но с каждым этапом, конечно, было ощущение, что уже что-то позади, и понимала, что оставалось совсем чуть-чуть. Эмоционально я была удивлена результатом, потому что думала, что меня не поймут до конца, и полагала, что выбор сделают в пользу учителей начальных классов, так как они более понятны. Сначала я была в шоке, а потом, когда меня поздравляла половина города, чувствовала радость, было приятно.

**– Кто был рядом с Вами на протяжении всего конкурса?**

– 24/7 со мной на связи была Юлия Николаевна Путилина, она очень опытная и грамотная в этом плане. Конечно, я активно контактировала с моими учителями-предметниками: с Еленой Андреевной, с Марией Владимировной, они всегда шли навстречу. Очень

сильную поддержку получала от Натальи Викторовны, которая ходила со мной на все испытания.

**– Чего ожидаете от областного этапа? Может быть, есть какие-то цели?**

– Цель – приобрести знания, научиться чему-то новому, уровень там все равно не такой, как на муниципальном этапе. Также я знаю, что там будет много интересных людей, надеюсь, мы с ними

познакомимся и начнем общаться, обогащать свой педагогический опыт. Я не думаю, что мы гонимся за каким-то результатом, но учитывая, что наша школа давно не участвовала в областном этапе, в принципе, это для нас уже маленькая победа.

Спасибо Дарье Александровне за беседу. Желаем ей удачи на областном этапе!

Юлия Безрукова, 7 класс



## Почему разделяют детей?

«Школьный перекрёсток» задал директору школы вопросы, которые в последнее время волнуют многих учеников и родителей.

**– Вера Владимировна, объясните, пожалуйста, почему в столовой началось разделение «платников» и «бесплатников»?**

– Потому что на льготное питание выделяется одна сумма, а на платное питание ребята

сдают другую сумму. Также в платном питании учитываются проценты. Так стало положено, это решение принимает не школа. Если сделать одинаковое для всех меню, то тем, кто питается платно, придется сдавать около 700 рублей в неделю. Мы проводили опрос среди родителей и все вместе решили оставить питание такое, какое есть на данный момент.

**– Почему подарки на Новый год для детей из малоимущих семей были в пакетиках, без шоколадки и с не очень вкусными конфетами, а для остальных – в коробочке, с шоколадкой и хорошими конфетами?**

– На уровне власти было принято решение, что дети из семей, которым положены льготы, получают подарки от губернатора, а все остальные – от главы района. В нашем районе все учащиеся 1–11 классов получили подарки бесплатно. Они были практически одинаковые. У нас были списки, кому какие подарки выдавать. Подарки отличались только внешне. Отзывы многих родителей были положительные. Мы никого не хотели выделить, нет детей хуже или лучше, все дети для нас одинаковые.

Маргарита Гиниятова, 8 класс



## Ученики посоревновались

В этом году на традиционном конкурсе «Ученик года» нашу школу представили Коляскина Мария и Светлаков Даниил.

На районном этапе конкурса для начала участников ждала «Творческая презентация». Испытание заключалась в том, чтобы ребята увлекательно рассказали о себе, своих хобби, о достижениях, которых они уже успели достичь.

Вторым был краеведческий конкурс «Узнай Урал». В подготовке к данному испытанию ребята должны были ознакомиться с различными сведениями о традициях и легендах нашего края, области или города. Их задачей было в интересном формате рассказать что-то на эту тему зрителям.

Третьим испытанием стал проект по успешному самоуправлению. И в завершение конкурса участники поведали «Историю моего успеха».

Мы пообщались с ребятами и узнали об их впечатлениях от участия в конкурсе «Ученик года».

**– Отличалась ли подготовка к районному этапу от школьного?**

**Мария:** «Отличалась, но не значительно».

**Даниил:** «Подготовка к районному этапу выдалась сложнее, чем к школьному».

**– Как вы готовились ко всем испытаниям? Насколько долго?**

**Мария:** «Ко всем испытаниям готовилась постепенно. Несмотря на то, что было тяжело найти время на подготовку, так как был период устного собеседования, я всё-таки отнеслась серьезно к этому конкурсу и выделила немало времени».

**Даниил:** «Я готовился ко всем испытаниям очень усердно. Когда появилось положение к конкурсу, я сразу же начал готовиться».

**– Возникали ли трудности при работе над конкурсом?**

**Мария:** «Возникли трудности с инфографикой, потому что, к сожалению, в нашей стране почти не осталось приложений, где можно было бы сделать хорошую инфографику, но мы справились».

**Даниил:** «Трудности у меня возникли, когда поменялось положение конкурса. Вместо ментальной карты мне пришлось делать проектный конкурс».

**– Поделитесь, пожалуйста, впечатлениями. Хотели бы вы ещё участвовать в подобных мероприятиях?**

**Мария:** «От конкурса у меня остались только положительные впечатления: буря эмоций и огромное вдохновение творить дальше! Есть к чему стремиться. Соперники были все достойные, я рада, что столкнулась с такими людьми! Мероприятия данного вида мне очень нравятся, потому что это огромный опыт, который получаешь не только во время подготовки, но и во время выступлений

от других конкурсантов, каждый из них научил меня чему-то важному. Также конкурс помог раскрыть свои способности».

**Даниил:** «При прохождении всех испытаний присутствовало волнение, которое дало о себе знать, оно же и отразилось на результате. Я бы хотел ещё поучаствовать в таких мероприятиях, потому что это моё хобби».

По подведенным жюри итогам Мария Коляскина заняла 2 место. Даниил Светлаков стал участником конкурса.

Как зритель, присутствующий на проведении районного этапа конкурса, могу сказать, что ребята большие молодцы. Каждый участник с особым трепетом подошёл к подготовке, что было заметно каждому присутствующему. Ребята, которые участвовали в конкурсе, благодаря своей настойчивости, упорству и желанию творить что-то новое, со своим потенциалом, добьются больших успехов. Желаем им удачи!

Софья Киселёва, 9 класс





## Дать ребёнку ориентир

2023-й объявлен в России Годом педагога и наставника. В связи с этим мы запускаем постоянную рубрику «Педагог – это призвание», в рамках которой ближе познакомимся с учителями нашей школы. Начнём же с наставника всех сотрудников учебного учреждения – директора Веры Владимировны Куликовой.

Вера Владимировна работает в школе с 1995 года, то есть 28 лет, уже давно занимает пост директора и имеет богатый опыт наставничества и педагогов, и детей.

– Вера Владимировна, как Вам удаётся подбирать кадры, находить и воспитывать хороших педагогов? Не ду-

маете ли Вы, что скоро школа может остаться без учителей? Ведь старые уходят, а молодые не особо приходят.

– Конечно, подбирать кадры становится всё сложнее, потому что молодёжь не особенно стремится в школы. И этому есть несколько причин. Во-первых, престиж профессии, к сожалению, упал. Будем надеяться, что это удастся исправить. Во-вторых, зарплаты у учителей небольшие, ставка сейчас всего 12900 рублей, и чтобы получать около 30 тысяч, педагогам приходится брать несколько ставок, работать сверхурочно. Конечно, это требует определённых усилий, времени, это непро-

сто. Я со своей стороны всегда даю желающим возможность заработать. В итоге средняя зарплата в школе составляет около 40 тысяч рублей, что по меркам маленького города не так уж мало.

Что бы ни говорили, молодые кадры есть. Каждый год кто-то поступает в педагогический по целевому направлению, а значит, скоро вернётся. Вот сейчас у нас три студентки на практике. В этом году выпустятся два педагога географии. Хотя у нас и нет необходимости в учителях этого предмета, но если они захотят вернуться, будем искать варианты, например, переподготовку. К этому учителя должны быть готовы. Вот недавно ушли в декретный отпуск сразу три учителя русского языка. Нас выручила учитель начальных классов, которая прошла переподготовку и теперь в первую смену ведёт уроки русского языка и литературы у среднего звена, а во вторую смену занимается в начальной школе. Никто никого не заставляет, всё по личному желанию.

Да, молодые специалисты не все задерживаются. Но многие остаются, потому что именно в деятельности учителя видят своё призвание. Ведь это действительно интересная работа. Вот я, например, никогда не спешу домой из школы и даже в выходные хочу на работу. Я оптимист и верю, что учителя всегда будут в школе.

В крайнем случае может выручить Интернет, видеосвязь. У нас это пока не распространено, а в других регионах успешно развивается. Вот сейчас в школе снова напряжённая ситуация с учителем химии. Работающий учитель со следующего года уходит. Я активно ищу замену, но пока результата нет. Если поиски так ни к чему и не приводят, возможно,





тоже рассмотрим хотя бы на время вариант с уроками в формате онлайн.

– Каким, в Вашем понимании, должен быть наставник молодёжи?

– Сейчас важно быть гибким, уметь подстраиваться под быстро меняющиеся обстоятельства, требования времени и, конечно, учеников, которые тоже меняются. Раньше всё было строго распланировано и шло именно по этому плану. Сейчас планов ещё больше стало, только вот очень часто что-то идёт не по плану. Каждое утро идёшь на работу и не знаешь, что тебя ждёт. Это и трудно, и интересно одновременно.

Стало трудно работать стажистам, которые привыкли к другому поведению и отношению детей и считают, что учитель всегда прав и все должны беспрекословно ему подчиняться. А дети сейчас видят все недостатки и не боятся об этом говорить. Им не интересны старые формы подачи информации, и задача учителя – найти новые, современные способы передачи знаний.

Я всегда говорю, что наша задача – дать ребёнку ориентир, возможность попробовать и узнать многое и выбрать то, что ему по душе. Сам ребёнок может с этим не справиться в огромном потоке информации. Поэтому мы постоянно внедряем новые проекты, например, школьный театр, музей и т.д. И я рада, что всегда находятся единомышленники, люди, которые поддерживают мои идеи. Я очень благодарна своим завучам, с которыми у нас сложилась отличная команда.

Ещё один полезный совет для желающих быть хорошим педагогом и наставником – ставить себя на место родителей, когда общаешься с ребёнком. Когда ко мне приводят детей по какому-либо причинам и я с ним разговариваю, то понимаю, что у каждого своя история, свои проблемы, которые и

провоцируют отклонения в поведении. Часто и ребёнок, и родители заслуживают сострадания. Не стоит судить человека, тем более маленького, только по внешней картинке.

– Ведётся ли в школе работа по наставничеству?

– Безусловно. И среди педагогов, когда более опытные коллеги помогают молодым специалистам. У нас есть человек, который курирует данную работу, это библиотечка Ирина Борисовна Юрина. И среди детей, когда при необходимости за ребятами, у которых возникают какие-либо проблемы, закрепляются их более успешные и ответственные одноклассники. В отношениях учитель – ученик наставничество в любом случае подразумевается и осуществляется. Есть и отдельно закреплённые наставники, например, при написании проектов каждый учащийся выбирает руководителя, который на протяжении нескольких месяцев его курирует и наставляет.

– С этого учебного года в школах появилась новая должность советника директора по воспитательной работе. Как Вы оцениваете пользу этого новшества?

– Очень положительно. Да,

у нас есть и всегда были завучи по воспитательной работе. Но они не имеют столько возможности работать непосредственно с детьми из-за огромного объёма бумажной работы. Это же только говорят о том, что убавили её для педагогов. На самом же деле только возрастает число необходимых планов, отчётов, дорожных карт в различные ведомства.

А советник как раз больше работает с детьми, проводит с ними различные акции, флэшмобы и многое другое. Я считаю, что это очень полезно.

– Чего Вы ждёте от Года педагога и наставника?

– Я не думаю, что что-то кардинально изменится. Образование у нас и так не брошено в государстве. Только вот с сентября мы возвращаемся к единому учебному плану с единой линейкой учебников. Надеемся, это всё-таки реально убавит объём бумажной работы для учителей. Если же что-то изменится и в финансовом плане, мы, конечно, будем очень рады. Такая нужная и сложная работа, безусловно, заслуживает уважения и должна достойно оплачиваться.

Наталья Смирнова, редактор





## Устройте лучшее свидание

Накануне 14 февраля – Дня влюблённых – мы провели опрос и узнали у ребят, какое свидание они считают лучшим, а какое – худшим. Берите на заметку!

**Елизавета Похлебаева:** «Для меня лучшее свидание – это когда у вас есть общие темы для разговоров, и вы можете спокойно о чём-либо поговорить, без какого-то диалогового барьера. А худшее – это наоборот, когда оба человека сидят в телефонах и как-то не особо контактируют».

**Александр Дубовцева:** «Лучшее свидание – это то свидание, на котором обоим комфортно находиться вместе, на котором пара выбирает вместе куда пойти и чем заняться. А худшее – то, когда людям некомфортно вместе, не о чем поговорить, и все решает одна сторона».

**Дарья Дитятева:** «Лучшее свидание, по моему мнению, это когда идёшь гулять с любимым человеком, у вас есть общие темы для разговора, и тебе просто комфортно находиться с ним вместе. А худшее свидание, как по мне, это когда ты идёшь гулять с человеком, который тебе

нравится, но общих тем у вас нет, и поэтому тебе некомфортно».

**Юрий Сентюрев:** «Лучшее свидание – это то свидание, во время которого ты общаешься, веселишься, хорошо проводишь время с человеком. Когда обоим по-настоящему весело и не хочется, чтобы свидание заканчивалось. Худшее свидание чаще всего является первым, потому что в самом начале череды свиданий люди ходят в кино или туда, где они мало контактируют и мало общаются. Хотя это глупо».

**Виктория Котова:** «Как по мне, лучшее свидание – это когда у тебя с человеком есть о чём поговорить. А худшее свидание – это когда вам скучно друг с другом».

**Никита Комлев:** «Лучшее свидание – это когда вы оба пришли вовремя. А худшее свидание – это когда кто-то опоздал».

**Валентина Вознесенская:** «Для меня лучшее свидание – это пикник в тихом и спокойном месте с любимым человеком. А вот худшее, это прогулка, когда вы гуляли в – 30 и ты сама за себя

заплатила, особенно с тем человеком, который не может поддержать интересный разговор».

**Егор Комисаров:** «Лучшее свидание – это когда только вы вдвоём и никого больше, идёте в солнечный день вместе гулять. Ходите по вашим любимым местам, свободно общаетесь друг с другом о чём-нибудь интересном, вы оба чувствуете себя уютненько, и вас, кроме вашего партнёра, ничего не волнует. Худшее свидание – это когда вы идёте на него через силу, вы вообще планировали сегодня что-то другое, день не очень, да и вы не в настроении. В таком случае вы всё время будете думать, поскорее бы вы уже разошлись».

**Валерия Кочкина:** «Лучшее свидание – это когда ты идёшь на свидание с человеком, с которым уже долгое время знакома, с которым у вас есть общие темы для разговора, знаешь, чего ожидать от этого человека и что он хороший. Худшее свидание – это когда ты познакомился с человеком в интернете, и тебе сложно с ним заговорить, сложно с ним контактировать потому, что видишь ты его вживую в первый раз в своей жизни».

**Даниил Усманов:** «По моему мнению, лучше свидание – в кино, ты сидишь со своим любимым человеком рядом, вы наслаждаетесь фильмом, а в конце свидания ты провожаешь её до дома. По моему мнению, худшее свидание на улице и когда вторая половина начинает разговор на неприятные для меня темы».

**Маргарита Гиниятова:** «По моему мнению, лучше свидание – это когда парень ухоженный и красиво одетый приходит на свидание с цветами и уделяет на прогулке мне внимание. А худшее свидание, по моему мнению, это когда парень опаздывает и когда он всю прогулку не отрывается от телефона».



## Будь собой!

В феврале отмечался День защитника Отечества. Девочки, девушки, женщины, бабушки поздравляли всех мужчин и будущих защитников. Любого возраста, характера, любой внешности. Все мужчины разные, и у каждой девушки есть свой идеал. Поэтому я решила поинтересоваться у учениц нашей школы, кто из мужчин для них является идеалом, образцом.

**Ольга Киселёва, 7 класс:** «У меня нет конкретного идеала, но мне нравятся сильные, мужественные и добрые. Такие, как, например, мой брат или отец».

**Наташа Силаева, 8 класс:** «Конкретный идеал для меня – это тот человек, с которым у меня много общего, прямо как одно целое, харизматичный, ответственный. Было бы славно, если бы этот человек был ещё и кореец, тогда бы вообще сразу замуж можно».

**Даша, 9 класс:** «Для меня внешность не очень важна, чтобы просто был симпатичный парень. А из качеств, которыми должен обладать идеальный мужчина, могу отметить ответственность, доброту, хорошее чувство юмора».

**Лена Иванова, 10 класс:** «Для меня в парнях важно их отношение ко мне, доверие и верность – одни из самых главных качеств в человеке. Конечно, стоит обратить внимание на его поведение с моими близкими людьми (друзьями и семьёй). Также в парне меня привлекает чувство юмора, если человек понимает мои шутки, мы обязательно найдем общий язык. Если судить по внешности, то особого типажа у меня нет».

**Виктория Шкерина, 11 класс:** «Из внешности мне больше нравится азиатский тип мужчин, а так внешний вид не сильно важен, по-

тому что даже за самым красивым обликом может скрываться ужасный характер. В характере для меня самое важное – это ответственность, потому что мне не нравятся люди, которые не могут принять решение. Также важно милосердие, которое в нашем жестоком мире очень редко встречается, именно такое искреннее, бескорыстное. Ну и, наверное, щедрость, потому что я не очень люблю жадных, скупых людей (в некоем духовном плане, а не в материальном)».

Итак, у всех свой типаж, свои предпочтения, поэтому нужно просто быть самим собой, а не стараться быть «идеалом». Ведь кто такой «идеал»? Точного ответа мы не дадим. Поздравляем всех мальчиков и мужчин с прошедшим праздником и желаем им стать чьим-то совершенством!

**Ульяна Демьянова, 7 класс**



## Быть патриотом важно!

13 февраля проходил школьный этап районного фестиваля 13 февраля проходил школьный этап районного фестиваля «На службе Отечеству». Участники представили 27 номеров в различных номинациях: художественное слово, театральная миниатюра; вокал; авторское произведение. Лучшие выступления были выбраны для участия в Гала-концерте районного фестиваля «На службе Отечеству» и в районном конкурсе «Служу России».

По решению жюри на гала-концерт были направлены:  
– Фёдорова Виктория (вокал);  
– Вознесенская Валентина (художественное слово);  
– Демьянова Ульяна (авторское произведение).

Для участия в муниципальном конкурсе «Служу России» были выбраны: Криушева Вера, Андреева Ника, Ергунова Юлия, Хортов Александр, Слепова Вероника, Сысоев Всеволод, Дубровина Екатерина.

Я сама участвовала в фестивале, и мне все понравилось, особенно выступления других участников. Очень трогательные произведения они пели и рассказывали о нашей родине. Так приятно понимать, что люди не забывают о ней, что участвуют в таких мероприятиях. Я для этого фестиваля придумала стихотворение. При его сочинении я пыталась вложить всю душу, всю любовь к России, рассказать о ее прекрасных просторах и разнообразии. И вот что у меня получилось:

Зелёное поле и жёлтая рожь.  
Прекраснее места ты не найдёшь!  
Тут синее небо, и жёлтые звёзды,  
И красной рябины здесь грозди.  
Тут в каждой душе, большой

или малой,  
Найдёшь ты любовь размером немалым.  
Ведь родину нашу полюбит любой.  
Она манит просторами красоты неземной.  
Она манит лесами, степями зимой.  
Она манит морями, горами весной.  
Она манит собой, своей красотой.  
Здесь героев немало, и везде тут покой.  
Здесь ветер играет, здесь ветер свистит.  
Песню русскую нашу он говорит.  
Он несёт эту песню по разным краям.  
Пусть все знают, какая Россия моя!

Я пообщалась с Юлией Ергуновой из 4 класса и Екатериной Дубровиной из 9 класса и узнала, что они думают о фестивале.

– Почему решили поучаствовать?

**Екатерина:** «Поучаствовать в этом конкурсе мне предложил мой классный руководитель. Я, конечно же, согласилась, потому что мне нравится чи-

тать произведения про нашу Родину».

**Юлия:** «Я решила поучаствовать в этом фестивале, так как всегда принимаю участие в подобных конкурсах, и мне это очень нравится.

– Почему выбрали свою номинацию и произведение?

**Екатерина:** «Произведение я выбрала, потому что это отрывок из моей любимой книги».

**Юлия:** «Меня очень тронула эта тема, поэтому я выбрала именно такое стихотворение «Баллада о матери».

– Какие чувства испытывали перед выступлением и после него?

**Екатерина:** «Перед конкурсом я волновалась, ну, а после выступления испытывала чувство радости, потому что справилась с выполненной задачей».

**Юлия:** «Я немного волновалась, но после выступления испытывала чувство радости от того, что у меня всё получилось».

– Довольны ли вы собой и другими участниками?

**Екатерина:** «Собой я довольна. Все участники конкурса тоже большие молодцы, мне понравилось каждое выступление».

**Юлия:** «Я вполне довольна, все были молодцы, все старались».

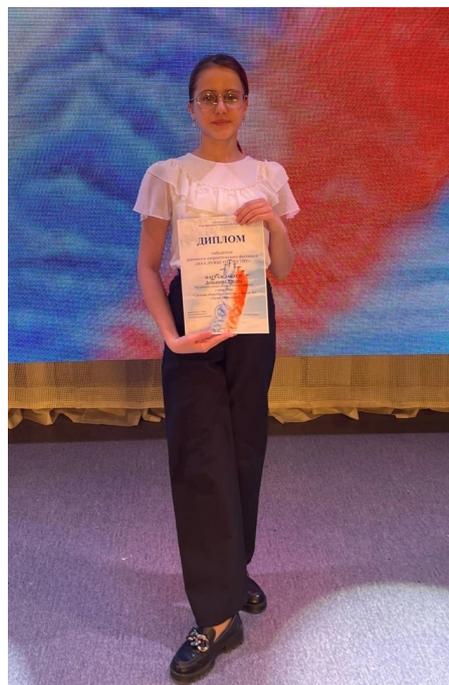
– Надеялись ли вы на победу?

**Екатерина:** «На победу я, безусловно, надеялась!»

**Юлия:** «На победу нужно надеяться всегда, что я и делаю».

Также уже прошли районный конкурс «Служу России» и Гала-концерт районного фестиваля «На службе Отечеству», где учащиеся нашей школы тоже стали победителями. Вот что значит быть патриотом!

Ульяна Демьянова,  
7 класс





## Как вести себя при переписке

Эта статья появилась неслучайно. Наши юнкоры за последнее время дважды столкнулись с тем, что им несколько недель не отвечали на сообщение те, у кого они хотели взять интервью и пытались об этом договориться в смс.

Оба раза приходилось вмешиваться редактору. И что еще более удивительно, это были, казалось бы, культурные и вежливые юноши. С их стороны не ответить девушке – уже некрасиво. Тем более, наши юнкоры всегда сразу представляются и поясняют, с какой целью пишут. Если вы не хотите становиться героями публикации, то так и нужно ответить. Но точно не молчать, день за днем игнорируя сообщения в то время, как человек ждет вашего ответа! Неудивительно, что после такого юнкоры уже и не хотят писать об этом человеке, даже если он соизволил ответить спустя пару недель. И подумайте, какую вы себе репутацию создаете таким пренебрежительным отношением к другим? Итак, вспомним (или узнаем), как же следует общаться в чатах, чтобы не прослыть невежей и не потерять уважение окружающих. Соблюдение надлежащего этикета в переписке — это просто и может облегчить жизнь каждому.

**Как вести себя при переписках в мессенджерах и соцсетях? 12 правил этикета**

### 1. Отвечайте внимательно.

Бывает так, что в переписке участвуют не только двое. Для этого создаются чаты и беседы, в которых может принимать участие множество абонентов. Поэтому, когда вы отвечаете

кому-то, то внимательно смотрите кому: одному человеку или нескольким одновременно. И обязательно, не перепутайте адресата.

### 2. Не используйте виртуальные эмоции.

Когда вы только начинаете переписку, то исключите из текста смайлики и подобные им символы: ;, :, ), ), ), (( и др. Конечно, они призваны выражать эмоции, но то, что понятно вам, может быть не очень понятно другим. В Нью-Йоркском университете даже проводили исследования на эту тему, по результатам которых лишь 56% читателей смс-сообщений правильно определили заданную эмоцию.

Мы советуем вам пользоваться такими значками и символами только в случае, когда вы хорошо знаете своего собеседника и уверены в том, что он вас верно истолкует. Будьте очень избирательны, когда используете их.

### 3. Подражайте собеседнику.

Чтобы с собеседником было взаимопонимание и сама переписка была легкой, необходимо писать в том стиле, в котором пишут вам. Например, если человек отвечает вам в стиле одно-два слова, то не стоит писать ему емкие тексты, иначе это будет его раздражать.

### 4. Пишите по существу, не тратьте время.

Делайте ваши сообщения короткими и конкретными. Время всегда должно уважаться.

### 5. Делайте замечания лично.

Если вы участвуете в публичной переписке или в чате, и кто-то из участников сделал что-то

неправильно, то не делайте ему замечание так, чтобы все это увидели. Вместо этого отправьте смс ему лично. Он или она обязательно оценит это.

### 6. Всегда отвечайте.

Это просто невежливо, тем более в деловом этикете.

### 7. Учитывайте личности собеседников.

Если в чате есть представители разных культур и обычаев, пишите так, чтобы не оскорбить кого-либо своим сообщением. То, что хорошо для некоторых, может быть неправильным для других.

### 8. Учитывайте ритм жизни.

Не пишите ночью, когда человек может спать, или в любое другое время, когда вы знаете, что ваш получатель сообщения может быть очень занят по личным причинам.

### 9. Избегайте сленга и аббревиатур.

Особенно когда общение только в самом начале. Это трудно читать и может быть неправильно истолковано.

### 10. Не пишите текст заглавными буквами.

Это странно выглядит, и такой текст неприятно читать. Кроме того, не набирайте подряд восклицательных и вопросительных знаков, а также скобки, запятые, многоточие более трех точек и прочее.

### 11. Применяйте правила типографики.

Иногда, особенно по работе, необходимо писать объемные сообщения. Старайтесь, чтобы каждый абзац имел 2-3 строчки, а сама строка была длиной примерно 65 символов. Таким образом, получателю будет удобно читать ваши письма и не придется прокручивать поле влево и вправо.

### 12. Проверяйте то, что написали.

Не будьте слишком уверенны. Перед отправкой обязательно проверьте все то, что вы написали. Возможно, вы в чем-то допустили ошибку, о которой будете потом жалеть. И не забывайте про Т9, который иногда ставит ненужные слова.



## #ЦТТ рекомендует

Роман Шарлотты Бронте  
«Джейн Эйр»

Я советую прочитать данную книгу, потому что она учит нас тому, насколько важно быть в ладу с самим собой, быть естественным, что только поступая по совести, так, как велит тебе разум и сердце, только оставаясь верным своим принципам и идеалам, можно сохранить себя и стать по-настоящему счастливым.

Джейн Эйр рано потеряла родителей и теперь жила у своей тети, миссис Рид. Жизнь её была не сахар. Как-то раз после одной из ссор с Джоном, сыном тетушки, Джейн в

наказание заперли в Красной комнате, самой таинственной и страшной в Гейтсхэд-холле — в ней испустил свой последний вздох мистер Рид. От страха увидеть его призрак бедная девочка потеряла сознание, а после с ней сделалась горячка, от которой она долго не могла оправиться.

Не испытывая желаний возиться с болезненной и такой «дурной» девочкой, миссис Рид решила, что пришла пора определить Джейн в школу. После прочтения данной

книги викторианские героини вызывают у меня смешанные чувства. Но именно Джейн Эйр полюбилась сразу и до конца. Ее незащищенность, искренность и чистота вызывают восхищение, а беззаветная любовь к мистеру Рочестеру заставляет сопереживать каждому ее поступку. Я заливалась слезами неоднократно, вздыхала, всплескивала руками и волновалась во время чтения. Умели же любить люди в то время!

Маргарита Гиниятова,  
8 класс

## #Будем говорить правильно



## РОСПИСЬ

ДЕКОРАТИВНАЯ ЖИВОПИСЬ

*Необычайно красивая роспись на вазе*

## ПОДПИСЬ

РОСЧЕРК ПОД ДОКУМЕНТОМ

*Поставьте, пожалуйста, свою подпись!*

Главный редактор:

СМИРНОВА НАТАЛЬЯ СЕРГЕЕВНА

Верстальщик:

ЮЛИЯ БЕЗРУКОВА

Учредитель газеты:

МОУ «СОШ №1 г. Катав-Ивановска»

Адрес:

456110, Россия, г. Катав-Ивановск, ул. Свердловская, 50А

Электронная версия газеты:

[www.skola1ki.ucoz.ru](http://www.skola1ki.ucoz.ru)

МЫ В ИНТЕРНЕТЕ:

<https://vk.com/schoolkatav>

@schoolkatav



ТИРАЖ: 100 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

№6 (157)