

декабрь  
2023

## -газета

На границе  
Урала и СибириСамый ужасный  
новогодний подарокКладезь  
медиа секретовДизайнер: талант  
художника плюс...

Ежегодная торжественная церемония вручения премий губернатора прошла в Концертном зале Детской филармонии Челябинска. К награждённым обратился глава региона Алексей Текслер:

«С каждым годом наши южноуральские ребята показывают лучшие результаты в олимпиадах и конкурсах, чаще становятся победителями и призёрами различных соревнований. Поддержка детей и молодёжи, как сейчас принято говорить, — это инвестиции в будущее. И вам, друзья, мы без колебаний готовы доверить будущее Южного Урала».

Особые слова благодарности губернатор адресовал преподавателям, тренерам, наставникам, которые также были удостоены награды: «Любой успех — это всегда общая победа учителя и ученика. И наших юных «звёздочек» тоже прошу всегда помнить об этом и быть благодарными тем, кто дал вам старт в жизнь».

За высокие личные достижения в области культуры, творчества и спорта премии губернатора Челябинской области удостоены 30 детей и 24 наставника.

В числе награждённых — воспитанник Кыштымской станции юных туристов «Странник», девятиклассник школы № 1 Константин Вечернин и его педагог-наставник, руководитель секции туризма Любовь Германовна Бахарева. Константин занимается туризмом почти восемь лет.



## ЩЁЛК-информ



Шестого декабря в Кыштыме состоялась традиционная ежегодная церемония вручения премии «Триумф-2023» ученикам школ и студентам за успехи в художественном и техническом творчестве, спорте, образовании и науке в 2022-2023 учебном году.

На конкурс были представлены портфолио 90 кандидатов на награждение. После конкурсного отбора грамоты и поощрения в денежном виде получили 45. Добившиеся наиболее высоких результатов в учёбе, спорте и творчестве удостоены грантов и премий главы Кыштымского городского округа, награждены премиями управления по делам образования. А все девяносто участников получили сертификат на сеанс массового катания в дни зимних каникул в Ледовом дворце.

## НовосТиНки

## Классная встреча

20 декабря в Доме детского творчества состоялась Классная встреча девяти- и десятиклассников с участником специальной военной операции Алексеем Петровичем Стрельниковым.

В октябре 2022 года Алексей Петрович, работник администрации Кыштымского городского округа, ушёл добровольцем. Его военная специальность — сапёр-минёр. У него уже есть боевой опыт во время Чеченской кампании. Алексей Петрович рассказал, как наши бойцы справляются с трудностями на фронте. Поделится чувствами, которые охватывают, когда приходит гуманитарная помощь и написанные детьми письма. Как они греют душу каждому военнослужащему и поддерживают их боевой дух.

За мужество, самоотверженность, истинный патриотизм и профессионализм Алексей Петрович награждён орденом Мужества. А ребята на Классной встрече увидели, что настоящие герои живут рядом.

Исследователи  
не останавливаются

В областной конференции исследовательских краеведческих работ «Отечество» в числе 444 предъявленных участвовали работы воспитанников станции юных туристов «Странник». Они защитили две исследовательские краеведческие работы, которые были написаны в результате активной походной деятельности. Виктория Санникова и Екатерина Молоканова

под руководством Н. П. Прыкиной — «Исследование природы: возникновение орехотворки яблоковидной», Алёна Колотушкина и Иван Тарасенко под руководством Е. А. Вечерниной — «Река Кыштым: от истока до озера Плёсо».

В номинации «К туристскому мастерству» Виктория и Екатерина заняли второе место.

Есть что обсуждать  
волонтерам!

В седьмой раз в Кыштыме прошёл ежегодный образовательный форум «Я есть у тебя, Кыштым!» Главной темой встречи было волонтерство. В работе молодёжного съезда, который прошёл на базе Дома культуры металлургов, приняли участие студенты и старшеклассники. На этот раз они углубились в работу движений «Волонтеры-медики», «Волонтеры Победы», экологическое и социальное добровольчество. Перед школьниками и студентами выступили лекторы из Златоуста, Челябинска и Озёрска.

— Волонтеры помогают ветеранам с бытовыми вопросами, оплатой коммунальных услуг, общаются, собирают воспоминания, — рассказал Александр Савельев, студент Озёрского технологического института НИЯУ МИФИ.

Молодёжный форум «Я есть у тебя, Кыштым!» проходит на территории округа с 2017 года, ежегодно собирая более 100 активистов. Все участники зарегистрированы в автоматизированной информационной системе «Молодёжь России». Как пояснила начальник отдела по делам молодёжи администрации Кыштымского округа Ольга

Сивуха, сегодня в городе большая команда добровольцев из числа студентов и школьников, ежегодно волонтерская команда увеличивается. Одиннадцатиклассница школы № 1 Софья Гайдухина является «волонтером культуры».

— Я занимаюсь волонтерством примерно полтора года. Самым ярким мероприятием для меня был фестиваль традиционной культуры посёлков «Завалинка», — поделилась Софья.

Уже более пяти лет состоит сразу в нескольких добровольческих объединениях Кыштыма и Челябинска студент Кыштымского филиала Южно-Уральского государственного колледжа Иван Устинов.

— Участвовал в фестивале «Русский хорпровод», в мероприятиях, посвящённых Дню Победы. Считаю, что волонтеры — это люди уникальные, добрые. В Кыштыме их немало», — отметил Иван Устинов.

Молодёжный форум «Я есть у тебя, Кыштым!» проводится в рамках федерального проекта «Социальная активность» национального проекта «Образование».

## Спортсменки на высоте

16-17 декабря воспитанники отделения лёгкой атлетики детско-юношеской школы приняли участие в первенстве области среди юношей и девушек до 18 лет (в помещении). Новым достижением стало второе место на дистанции 200 метров (среди 133 участниц) выпускницы ДЮСШ Ольги Мухачёвой (тренер М. Б. Бардина). Валерия Головкина (тренер Р. В. Аскарков) заняла четвёртое место из 127 в финале бега на дистанции 60 метров.

# ПРОФОРИЕНТАЦИЯ. На границе Урала и Сибири

Седьмого-восьмого декабря я с группой кыштымских, и не только, школьников ездила по турсертификату в Челябинск. Темой наших экскурсий была — «Город профессий». В ЮУрГУ мы посетили лаборатории, связанные с физикой. Всё, что показывали, было сложно понять, но происходящие процессы казались интересными. Нам кратко рассказали темы, которые будут в школьной

программе, но, думаю, кое-чего, несмотря на краткость, в школьных учебниках мы не увидим. Эта экскурсия позволила не просто сидя за партой смотреть скучный ролик о какой-то профессии, а живую увидеть всё это и понять, твоё это или нет.

На обзорной автобусной экскурсии по городу (ездили мы, кстати, в лютый мороз) с удивлением узнала, что по городу Челябинску проходит граница Урала и Сибири.

В интерактивном современном музее «Россия — моя история» с помощью виарочков мы оказались на Бородинском поле. А экскурсовод развеяла главный миф, связанный с Ледовым побоищем. Кажется, и народу в нём столько не участвовало, и не на льду оно происходило, а возле...

Надо сказать, Челябинск встретил нас хорошо. И гостиница была комфортной, и еда — вкусной. А мороз был такой, что запретили движение больших автобусов, и на обратный путь нас разместили в трёх маленьких.

**Александра СУЕТИНА**



## Научи сверстников и напомни взрослым!

**Слёт-фестиваль юных инспекторов движения Кыштымского округа традиционно состоялся в конце декабря. В нём участвовало 60 школьников из 12 школ. Принимала гостей вторая начальная школа.**

В марте этого года ЮИДу исполнилось 50 лет. В России более 35 тысяч отрядов, а в них — более 465 тысяч участников от восьми до 16 лет. В Кыштымском округе действует 12 отрядов, в них 173 школьника.

Приветствовал участников на открытии слёта гость из области — Дмитрий Сёмкин, руководитель Центра по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, исполнительный директор регионального отделения детско-юношеской организации «Юные инспекторы движения».

С применением мобильного комплекса «Лаборатория безопасности» он провёл занятие, где подробно рассказал о некоторых опасных ситуациях на дорогах и путях их решения. Юидовцы отвечали на вопросы эксперта и демонстрировали свои знания и умения.

«Изучи Правила дорожного движения сам, научи сверстников и напомни взрослым» — вот девиз юидовцев. Для этого важно владеть специальной информацией. На фестивале работало четыре мастер-класса: «Из ЮИД — в медики», «Из ЮИД — в Госавтоинспекторы», «Из ЮИД — в журналисты» и «Тотальное тестирование по ПДД». Их провели М. П. Шнырева — инспектор по пропаганде, С. А. Анисимов — фельдшер выездной бригады скорой помощи п. Новогорный и С. А. Устинова — редактор детской городской «Тин-газеты».

Остаётся добавить, что в округе, кроме того, плодотворно реализуется совместный проект «Движения Первых» и ЮИД.

### ЩЁЛК-информ

*Представителям первой и второй школ представилась замечательная возможность участвовать в проекте «Областная профориентационная школа-2023». 18-20 декабря Школа впервые прошла в Челябинске.*

*Участникам напомнили о важности предметных олимпиад, о том, как они могут помочь при поступлении в высшие и средние учебные заведения. Систематизировали знания по так называемым soft и hard-скиллам — мягким (гибким) навыкам, которые отражают*

*личностные качества, и жёстким техническим знаниям и опыту, которые необходимы работнику, чтобы соответствовать своей специализации. Рассказали, как правильно взаимодействовать и работать в команде. Плюс разворачивались содержательные дискуссии. И всё это проводили крутые профессионалы своего дела. Полученные знания и информация обязательно пригодятся каждому, кто принял участие в этом проекте.*

**На фото: команда первой школы.**



# Приходи же, Новый год!

Всё началось 29 ноября, когда мне пришли гирлянды с вайлдберриз. В этот же вечер я себе включил новогодний плейлист и начал украшать квартиру. Мама, пришедшая домой с работы, спросила меня, видел ли я, какое сегодня число и месяц. Меня это не смущало, я продолжал украшать комнаты дальше.

А восьмого декабря приехал папа и, окунувшись в новогоднюю атмосферу, спросил: «А не пора ли нам поставить ёлку?» Мама стояла в ступоре. Восьмого декабря, ёлка? Мы решили поставить ёлку 21-го и больше не ошарашивать маму нашими ранними новогодними идеями.

## Внук Деда Мороза

\*\*\*

В классе мы рано навели праздник. Но дома надо ждать числа до двадцатого декабря. Хотя некоторые его признаки всё равно уже присутствуют. Самый главный — мандарины, они везде: на столе, в ванной «в лице» шампуня, аромата духов.

С середины ноября я слышу один и тот же вопрос: «Что тебе подарить?» Так вот, дорогой Дедушка Мороз,

прочти, пожалуйста, список.

- Огромный мешок мандаринов и конфет
- Книжки (чтобы стать умней).
- Спать подольше.

За это я готова нормально учиться, посуду мыть (по возможности), держать комнату в порядке. Имей в виду!

## Мандариновая фея



## Я — взрослою?

Все готовятся к празднику, создают вокруг атмосферу. А мне как-то тревожно от этой зимы. Я как будто устал от всего. От вечного оптимизма, от фальшивости людей. В конце концов, от войны. Конечно, я тоже, как и все, буду есть мандарины, вешать гирлянду на окно, слушать лёгкий джаз. Но всё равно что-то не то. Я освободил себя от мнения людей, толпы и общества в целом. Вроде, обрёл свободу, но потерял интерес к жизни. Я буду участвовать в школьном новогоднем концерте. Украшать редакцию. Только это будет не то. Либо книги сделали меня таким, либо я «ушёл» не в ту сторону. И хотя я не верю в подобную чушь, но внутри хочу надеяться, что всё разрулится.

В новом году даже не себе, а больше тебе, дорогой читатель, я хочу пожелать благополучно пережить подобное, если оно тебя посетит, не сломаться и жить, принимая мир таким, какой он есть. Зима уйдет, наступит счастье!

Деда

## ЗВОНОК НА УРОК

### Похимичили без удовольствия

Была у нас не так давно лабораторная по химии на тему «Получение и свойства кислот». На партах листки с заданиями. Надо сделать в тетради таблицу. Не успела я нарисовать и первый столбик, как учительница объявила: «Переходим к практике!»

Взяв пробирку, я увидела у неё на дне трещину. Сообщила об этом. И получила неожиданный ответ: «Ничего, сильно не нагревайте!» И предупреждение: «Не забудьте, огонь гасите крышкой, ни в коем случае не дуйте». Соседу по парте я сказала, что с огнём работает только он.

Спиртовка горит, колба над ней — пока всё идёт как надо. Но через минуту колба



лопается, уголь, находящийся внутри, падает в спиртовку и огонь вспыхивает. Чтобы погасить его, сосед по парте начинает на него дуть. Я громким шёпотом кричу ему: «Не дуй! Крышку, крышку накинь!» Зову учительницу один раз, второй, третий... Она подходит и с осуждением говорит: «Ну, вот, нагрели... А я вам говорила, что так не надо делать». «Простите, но я не знаю, как надо», — пытаюсь вежливо просить о помощи. «Надо было дома подготовиться!» — услышала в ответ.

Не станет химия моим любимым предметом. Хотя бы вот из-за таких, так себе, приключений.

Чуйка

### Сближающая проблема

Казалось бы, одиннадцатый класс, хочется, чтобы поскорее закончился этот год. Однако я всё чаще начинаю грустить оттого, что время летит быстро и скоро мне придётся расстаться с классом и учителями.

По моим наблюдениям, в десятом классе отношение учителей к нам поменялось. На уроке они чаще шутят, лояльнее к нам относятся. Но... есть одна учительница, которая не хочет идти ни на какие уступки. Мы боремся с ней и с её предметом как можем, но пока ничего не выходит. И думаю, уже не выйдет. Но эта общая проблема нас только сближает: сидим на переменах, пытаемся что-то понять, на контрольных массово

списываем, в столовой дискутируем на тему важности данного предмета. В общем, весело живём.

Вспоминаю все школьные моменты, и хочется остановить время. Может быть, выпустившись, мы никогда больше и не соберёмся таким составом...

Эта морозная погода навевает на меня обременяющие мысли.

Одиннадцатиклассница

### Самый ужасный новогодний подарок

И вот прихожу я после сумасшедшего выступления в ДК металлургов на свою любимую математику и узнаю, что сижу я со своим одноклассником на первой парте, а не на последней третьего ряда, как это было. Дело в том, что он не умеет сидеть на уроках, и меня к нему «привязали».

Оказалось, что в тот день, когда я выступала, мой сосед по парте со своим лучшим другом устроил нашей классной какой-то хаос в кабинете информатики. После этого она и решила высадить нас на первую парту.

Я была очень возмущена, высказала своё недовольство моей любимой классной, пытаюсь исправить эту ситуацию, но она вежливо отказала. А я никогда за все восемь лет обучения не сидела за первой партией... Какой ужасный подарок к Новому году!

Будущий газовик

## ЗВОНОК С УРОКА

## Загадка

Однажды по дороге в школу видел такую картину. Идёт девочка лет десяти или меньше, из младших классов, и несёт в руках рюкзак. А второй (или первый?) у неё за спиной. И тут замечаю, что перед ней идёт мальчик без рюкзака. «Вот так дружба, — думаю я. Девочка мальчику рюкзак несёт. Не иначе как любовь».

Правда, если подумать, могут быть и другие причины. Может, мальчик почему-то не может его нести, а девочка — его настоящий друг.

Данила ДЕЛЮГА



## И плюсы, и минусы

Когда грянули морозы, такие, что занятия отменили, первое ощущение — радость: в школу не идти. Сидишь дома в одеяле с кружкой чая и пишешь домашку. Красота! А с другой стороны, лучше бы мы учились, потому что домашки этой задают по горло.

И ещё сталкиваешься с проблемой: когда собираешься выйти погулять, то как на север собираешься. Три слоя штанов, три слоя кофт, зато тепло и гуляй — не хочу. Вот только если в магазине задержишься, то становится жарко, как в печке. Потом на мороз выходишь и превращаешься в сосульку.

В общем, сильные холода это даже хорошо, но ненадолго.

Ён-Ён, 14 лет

## БЛОГОСФЕРА: кладезь медиасекретов

Месяц назад на Журналине, на одном из мастер-классов, я познакомилась с Еленой Артемьевной Соломеиной. Она старший преподаватель кафедры медиапроизводства ЧелГУ, заведующая учебно-научной лабораторией медиакоммуникаций. Именно от неё я узнала о «Блогосфере», которую она назвала своим ребёнком. И я подала заявку на форум, ещё до конца не зная, хочу ли я вообще туда ехать. Страшно было ещё и оттого, что из города я единственная, кто подал заявку. Через несколько дней перед сном проверила почту. Моей радости не было предела. «Ты уверена, что хочешь туда поехать?» — спрашивала меня мама.

И вот с первого декабря я в лагере «Черёмушки», на областном медиафоруме «Блогосфера».

Все участники разделились на три группы: «Молодёжные медиа», «Видеопроизводство» и «Маркетинг». Проводить для нас мастер-классы приехали спикеры из разных уголков страны. Мне очень хотелось научиться выстраивать SMM-стратегию, определять рубрикатор, редакционную политику и создавать дизайн, поэтому я отдала предпочтение воркшопу «Молодёжные медиа». Отработав три дня и три ночи, мы с ребятами создали свой уникальный продукт «Медиашкола «MediaCraft» и представили его зрителям как настоящему клиенту.

Лекции Татьяны Маркиной про инструменты ВКонтакте и Анастасии Чубоксаровой про социальный капитал шли одновременно, пришлось выбирать. Вадим Славгородский, создатель образовательных программ для НИУ ВШЭ, ВКонтакте и департамента здравоохранения Москвы, также провёл замечательную лекцию и рас-



сказал, как писать резюме, презентовать свои навыки с, казалось бы, нулевым опытом. А ещё открыл тайну, чего хотят работодатели и как распознать стресс-интервью.

А дальше мы погрузились в нейросети так, что не вынырнуть! На хакатоне «Нейросети — будущее» нашей задачей было снять видеорекламу и представить свой бренд за 30 секунд. Пришлось создать логотип, рекламное сообщение, сценарий видеоролика и самостоятельно отснять его.

В завершение была запись подкаста о медиа прямо на сцене с Всеволодом Пулей и Софьей Чудиновской. Всеволод Пуля, главный редактор проекта «Узнай Россию», рассказал, чего хотят люди в социальных сетях, как делать крутые и сложные проекты и

как превращать нечитаемые тексты в цепляющие.

После торжественного закрытия «Блогосферы-2023» я собрала багаж одежды, знаний и опыта, полученного за эти три дня. Увезла новые слова: флуд, диджитал, воркшоп, хакатон, мерч, утп, лонгрид, спикер и другие. Разрабатывать контент-план, определять целевую аудиторию, создавать дизайн — всё это я уже умею. Осталось только разобраться, как использовать новые слова... Правда, я уже, кажется, попыталась...

Остаётся добавить, что все эти весьма напряжённые занятия чередовались с развлекательными шоу, игрой «Интуиция». Поэтому усталости мы не чувствовали!

Кристина ВЛАСОВА

ЛИЧНО О ЛИЧНОСТЯХ

# ДИЗАЙНЕР: талант художника плюс умение работать с людьми

Кажется, я уже выбрала свою будущую профессию, знаю, чем буду заниматься. Если не всю жизнь, то хотя бы значительную её часть. Но, чтобы окончательно утвердиться в своём решении, мне захотелось поговорить с одним из представителей этой профессии. И я познакомилась с Ириной Валерьевной ДВУКРАЕВОЙ, профессиональным дизайнером, кстати, бывшим юнкором, детским редактором и художником «ТИН-газеты».

— Ирина Валерьевна, какое нужно получить образование для этой профессии? Какие требуется иметь навыки? Где учились вы?

— Первые навыки в области дизайна я получила на уроках в десятом-одиннадцатом классах, в первой школе, у Владимира Николаевича Бабушкина. Рисунки, живопись, композицию, скульптуру изучала в художественной студии. Потом получила высшее образование по специальности «ин-



**Ирина Валерьевна готова встретить Новый 2024 год!**

**Интерьер ресторана «Хуторок», что на Нижнем Кыштыме, разработала дизайнер Ирина Двукраева.**

женер-художник» в Южно-Уральском государственном университете и специальность «дизайнер» в Русско-британском институте.

— С чего начали свою карьеру дизайнера? Помните первый проект?

— Я работаю в нескольких направлениях дизайна: графический дизайн, полиграфия, архитектурный дизайн, дизайн среды, дизайн интерьера и даже одежды. Если говорить о первом реализованном проекте в дизайне интерьера, то это моя собственная комната.

— Что вас вдохновляет? Где подпитывается идеями?

— Природа и путешествия. В природе всё идеально: палитра и сочетание цветов, многообразие форм, текстур. Человек — часть природы, поэтому в создаваемой дизайнером среде (интерьере) он должен чувствовать себя комфортно и уютно. Путешествия — это новые эмоции, новые образы, традиции, которые потом трансформируются в идеи и новые проекты.

— Первого клиента помните? Как вы его уговорили довериться именно вам?

— Заказчик сам обращается ко мне, и начинается совместная работа, где нет места уговорам. Есть конструктивный диалог, в



процессе которого рождается оптимальное решение.

— **Каковы затраты времени для проектирования одного помещения? Допустим, гостиной?**

— Дизайн — это творческий процесс, его не уместить в рамки норма-часов. Готовому результату предшествует несколько этапов: знакомство с заказчиком и объектом, замеры, формирование технического задания, разработка вариантов планировки, стилового решения, проработка выбранного заказчиком варианта, подбор материалов, мебели, аксессуаров... Это занимает от нескольких дней до нескольких месяцев. Всё индивидуально, и многое зависит от заказчика.

— **Какие трудности могут ожидать при разработке первого проекта?**

— Отсутствие опыта...

— **На сколько процентов проект изменится в процессе реализации?**

— Если на первых этапах проекта дизайнер услышал заказчика и понял его ожидания, то в процессе реализации отклонения будут минимальными.

— **Почему вы именно дизайнер интерьера? Где ещё пробовали свои способности?**

— Как уже говорила, работаю в разных направлениях и каждое люблю по-своему. При создании буклетов, баннеров, брошюр, альбомов, сборников узнаю много нового о товарах и услугах, об истории города, предприятий, целых династиях. Архитектурный дизайн и дизайн среды позволяют привнести частичку своего творчества на улицы города.

— **Клиент всегда прав? Или можно убеждать, искать компромисс?**

— В каждом проекте главная задача для меня — создать функциональный и красивый интерьер, отразить индивидуальность человека, который будет жить, работать, заниматься спортом или творчеством в этом пространстве. Поэтому я учитываю все пожелания заказчика и предлагаю свои варианты. Финальное решение всегда за ним.

— **Что вы можете посоветовать тем, кто рассматривает профессию дизайнера как своё будущее?**

— Чем бы человек ни занимался, главное, чтобы это приносило ему удовольствие, было желание учиться новому и развиваться. Дизайн, в первую очередь, это работа с людьми. Если вы готовы понимать людей и принимать их взгляды на мир, значит, сможете сделать их мир ярким и запоминающимся.

**Беседовала Амира БАЯЗИТОВА,  
9-й класс, школа № 13**



## НОВОГОДНИЕ СОВЕТЫ дизайнера Ирины Двукраевой

Оставьте всё ненужное в прошлом и начните новый год с чистого листа

Выбросите старые журналы и тетради, сломанные и неиспользуемые вещи, переберите шкаф, достаньте одежду и обувь, из которой выросли, и отдайте всё это «в хорошие руки».

Небольшая комната — не повод отказываться от ёлки



Традиционную ель можно заменить декоративной ёлочкой — маленькой в горшочке. А ещё ёлку можно перенести на стену: нарисовать, составить её силуэт из мишуры или светящейся гирлянды или прикрепить к стене несколько веточек. Необычно и очень интересно будет выглядеть ёлка из фото, на которых запечатлены ваши самые яркие моменты в уходящем году.

Украсьте двери и окна

К двери можно прикрепить еловый венок по европейской традиции или просто хвойные ветки и «ёмкость» для подарков Деда Мороза: корзинку, коробку — да что угодно, а на окна — приклеить снежинки, вырезанные из салфеток или фольги.

А ещё на окнах можно нарисовать красивые морозные узоры. Сделать это совсем не сложно: вырежьте трафареты из картона и приготовьте краску — добавьте к зубной пасте немного воды. Осталось прикладывать трафареты к окнам и промокать их пропитанной в растворе губкой.

Гирлянд много не бывает

Повесьте их буквально везде — на потолке и стенах, вдоль шкафов и, конечно же, на ёлке. Гирлянды могут быть не только световые или из мишуры, но и сделанные своими руками: например, из мерцающей бумаги, фетра, бусин или фольги.

Включите музыку

Новогодний декор может быть ещё и звуковым. Популярные рождественские и новогодние мелодии справятся с настроением не хуже самой новогодней ёлки и сделают атмосферу в комнате по-настоящему праздничной.



## ЩЁЛК-информ



На третьем Международном многожанровом конкурсе-фестивале детского, юношеского и взрослого творчества «Созвездие Южного Урала», который проходил 16 декабря, воспитанники хорового отделения Кыштымской школы искусств — ансамбль «Доминанта» (руководитель Е. П. Князева, концертмейстер С. В. Романова, балалайка О. Н. Пескова) в

номинации «Вокальное искусство» (академический вокал) получили гран-при.

Конкурс проходил при поддержке Министерства культуры Челябинской области на базе Челябинского государственного института культуры.

*На фото: счастливые обладатели гран-при.*

## ЖивоТиНки

## Долгожданный

Моя знакомая восьмилетняя девочка Кира очень хотела котёнка. Но завести его не разрешали. И вот наступил её день рождения. Едва открыв глаза, Кира побежала к маме с папой. Конечно, в первую очередь они стали её поздравлять. И вдруг Кира слышит за спиной: «Мяу!»

Обернувшись, увидела чудо! На неё огромными голубыми глазами смотрел котёнок. Чуть не плача от счастья, Кира схватила меховой комочек и прижала к себе. Это был самый счастливый день в её жизни.

Котёнка Кира назвала Мусёк. Они очень подружились. Но однажды Мусёк сбежал. Кира очень переживала, плакала, искала его. А вскоре котика увидела на улице подружка Киры Юлия. Она узнала Муську и принесла его хозяйке. Стоит ли говорить, сколько было у девочек радости...

Больше Мусёк никуда не сбежал. Наверное, сам испугался.

*Саша БЕСПАЛОВА, 10 лет*

## Любовь не с первого взгляда

Когда я весной уехал, мама и сестра завели котёнка. Я долго этого не хотел. У нас и так есть собака и кошка. Достаточно.

Вернулся я и увидел этого кота. А он сантиметров 25 от силы. Они его назвали Симба в честь какого-то интернет-кота. Мне он не очень понравился. Ещё и потому, что он всё ходил и ходил в мою комнату, да не просто так, а в углу устроил туалет. Я его отгонял, брызгал в него водой. И так продолжалось долго.



А недавно он начал приходить ко мне просто так: запрыгнет на колени и мурлычет или же ложится спать на мою кровать. Более того, вечером, когда пью чай, у меня на коленях сидит этот рыжий кот. И ходит он по всему дому только за мной. Как толь-

## ЛОВИ ХА-ХА!

Пятилетний Коля рассматривает конфеты из подарка:

— Это что? Конфеты со вкусом зайца, со вкусом медведя, со вкусом Красной Шапочки?..

\*\*\*

Соня пишет письмо Деду Морозу. Молчит, тщательно выводит буквы. Потом спрашивает: «Мам, а как пишется слово «бриллианты»?»

\*\*\*

Спрашивают у четырёхлетнего мальчугана:

— Боренька, а что бы ты хотел получить в подарок от Дедушки Мороза?

— Его мешок с подарками!

\*\*\*

Современные дети ждут, не когда придёт Дед Мороз, а когда уйдут родители.

\*\*\*

Леночка пришла из садика: лицо, руки, ножки поцарапаны. Папа у неё спрашивает:

— Что случилось?

— У нас в садике утренняя была, хоровод водили. Нас мало, а ёлочка большая.



ко прихожу откуда-то, он встречает меня и мурлычет.

И у меня к нему появились такие же чувства. Но до любви был у нас с ним далеко не один шаг.

*Хозяин рыжего кота*

## Драка — не ссора

У меня живут две кошки: мама и дочка. Когда младшей почти исполнился год, они начали вдвоём носиться по дому и в шутку драться. Правда, младшая, Луна, совсем не выглядит годовалой. Бабушка у неё породы шотландская вислоухая, поэтому у Лунки густой мех и плотное телосложение. А её мама, Нора, пошла в своего папу и поэтому мелкая с гладкой шерстью. Конечно, Луна гораздо крупнее, но Норка старше и умнее, поэтому их силы равны.

Когда они носятся друг за другом, дома стоит такой грохот, как будто бегают не кошки, а слоны. Если одна другую догонит, они сцепляются и дерутся, пока кто-то не вырвется и не убежит.

И так каждый день. Дома становится тихо, только когда они спят, едят или гуляют.

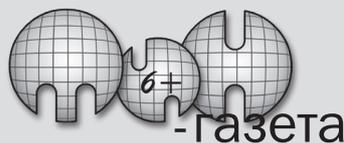
Несмотря на их не очень примерное поведение и всякие проступки, я их люблю и дорожу ими.

*Асечка*

## Учредитель и издатель:

Управление по делам образования администрации Кыштымского городского округа

Адрес: г. Кыштым Челябинской области, ул. Ленина, 11, тел. 8 (351-51) 4-02-06



Главный редактор С. А. УСТИНОВА

Отпечатано с готовых оригинал-макетов в типографии «Полина», г. Челябинск



Тираж 500 экз.

Подписано в печать 25.12.2023 г.

Адрес редакции: 456870, г. Кыштым Челябинской области, ул. Ленина, 11, МУ ДО ДТТ тел. 8 (351-51) 4-01-46 e-mail: tingazeta@mail.ru

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО