

# ШКОЛЬНЫЙ ПЕРЕКРЁСТОК



ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА МОУ СОШ №1 Г. КАТАВ-ИВАНОВСКА №3 (184)

## В этом номере:

«Школьный перекрёсток»  
и «МедиаВзгляд»!

► Стр. 3

Кто стал победителем  
«Лесенки успеха»?

► Стр.4

Знакомство с новым  
учителем истории

► Стр.5

Как СМИ влияет на  
жизнь?

► Стр.6

Десятиклассники о  
сборах

► Стр.7

В последнюю субботу ноября наша школа превратилась в эпицентр тепла, творчества и семейного единения! Семейный фестиваль распахнул свои двери для всех, кто ценит искренние эмоции и совместное творчество.

Ярмарка чудес открывает фестиваль

В самом начале гости праздника попали в атмосферу уютной ярмарки, где каждый прилавок — настоящее произведение искусства. Аромат свежей выпечки, пирогов и сладостей манил к себе, а разнообразие товаров поражало воображение. Всё это великолепие — результат совместных усилий учеников и их родителей! От классических пирожков до креативной

## Учимся, творим и любим!



пиццы и ярких леденцов — кулинарные таланты не знали границ. А как вам идея украсить торговый ряд в русском стиле и принести на ярмарку изделия ручной работы и украшения? Просто глаз не отвести!

Выставка, где оживает волшебство

Но ярмарка — это лишь часть праздника. Выставка семейного творчества поразила своим многообразием. Картины, игрушки, вязанные изделия, предметы домашнего быта — чего здесь только не было! Особенно трогательно было видеть спортивные достижения ребят: медали и кубки, завоёванные упорным

трудом. Чувствовалось, что за каждой работой стоит не только талант, но и любовь, поддержка семьи.

Классы превратились в лаборатории

Жажда знаний и новых умений привела гостей к мастер-классам. Электронный тир и мастер-класс по боевой подготовке вызвали настоящий ажиотаж! Удивительно, как ловко даже самые юные участники разбирали и собирали автомат. А как вам идея создания комплектов «сухого душа» и браслетов выживания для наших солдат? Чувствуется, что ребята не только веселятся, но и готовы помогать



2

НОЯБРЬ

## ШКОЛЬНЫЙ ПЕРЕКРЁСТОК



тем, кто защищает нашу Родину. Не оставили равнодушными аппликации, активности от «Движения Первых» и шедевры рукоделия из атласных лент.

Экскурсии по школе стали приятным дополнением к программе. Каждый мог посетить музей, инклюзивный центр и «Точку роста», «Центр детских инициатив», кабинеты профориентации и ОБЗР. Для тех, кто хотел получить больше информации о жизни школы и развитии ребенка, были организованы консультации со специалистами. Родители задавали вопросы и получали ценные рекомендации.

Концерт, который объединяет сердца

Одним из самых ярких событий фестиваля стал праздничный концерт «Семья и Родина едины». Дети пели, танцевали, читали стихи, а поддержка родителей, бабушек и дедушек придавала номерам особую теплоту и душевность. Видно было, что сцена — это место, где объ-

единяются поколения, где каждый может проявить свой талант и получить заслуженные аплодисменты.

А какие захватывающие баталии развернулись в спортзале! Соревнования по баскетболу и волейболу между родителями и детьми стали настоящим украшением фестиваля. А в Центре «Точка роста» кипели страсти на турнире по быстрым шахматам. Вот она, настоящая связь поколений в действии!

Семейный фестиваль в нашей школе — это не просто мероприятие, это настоящий

праздник тепла, любви и творчества! Он подарил незабываемые эмоции и радость каждому участнику. Уверены, что этот день останется в памяти надолго и станет ещё одним кирпичиком в фундаменте крепкой и дружной школьной семьи!



# В эпицентре медиасобытий!

«Школьный перекрёсток» прорвался сквозь отбор из более пятидесяти областных редакций школьных медиа и отправился в ДОК «Уральская берёзка» на региональный фестиваль «Медиавзгляд»! Целых два дня мы прокачивали знания, получали мощный заряд энергии от крутых спикеров и погружались в мир современных медиа!

Вместе с 24 командами школьных медиацентров со всего региона мы исследовали новые подходы к созданию контента и работали с нейросетями!

В программе были мастер-классы, практика и море творчества! Мы узнали, как технологии меняют медиа, и создали собственные проекты, отражающие наш взгляд на будущее! Мы познакомимся со сверстниками со всей области, которые, как и мы, увлечены медиасредой. Они зарядили нас позитивом и энергией.

Наш главный вывод после более тесного знакомства с искусственным интеллектом таков: технологии помогают, но самые важные решения о том, что и как рассказать людям — всегда остаются за человеком!

Огромное спасибо организаторам — Министерству

образования и науки Челябинской области и ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей»! Отдельная благодарность управлению образования Катав-Ивановского района и директору школы Вере Владимировне Куликовой за возможность представить нашу школу и район на таком классном фестивале!

Наши старания не прошли зря: мы стали победителями областного фестиваля «Медиавзгляд» и привезли в школу диплом и кубок!

Подробнее о нашем приключении узнаете от наших юнкоров.

**Полина Похлебаева:**

«Мне очень понравилось на фестивале «Медиавзгляд»! Было много полезной информации. Я оттачивала знания на блоке «Фотография и визуал». Вместе с кураторами мы не только повышали свои навыки в области фотографии, но еще и создали крутой проект станции для пауэрбанков с ней-

росетей под названием «Мяу-заряд». Вместе со своей командой мы защитили этот проект и получили бурю эмоций. Также мне понравилась программа от волонтеров, ребята действительно постарались и подготовили классные номера. Мне хотелось бы, чтобы в Челябинской области было больше таких проектов для развития своих навыков и знаний в области медиа».

**Арина Инина:**

«На форуме я была на направлении «Молодежные онлайн-медиа», и нам рассказывали про нейросети — как они работают и как их применять. Мы сами сняли один ролик, а второй полностью сгенерировала нейросеть — это было очень интересно и познавательно».

**Ульяна Сухорукова:**

«Я побывала на мастер-классе по аудиовизуальному контенту! Нас научили, как правильно



монтировать видео — ключ к успеху в этом формате. Давайте поделюсь с вами той информацией, которую я получила!

Во-первых, выбор оборудования: используй качественную камеру или современный смартфон с хорошей камерой. Убедись, что у тебя достаточно света (естественного или искусственного) для четкой записи. Инвестируй в качественный микрофон, чтобы избежать посторонних шумов и улучшить четкость голоса.

Во-вторых, подготовка к съемке: напиши краткий план или сценарий, чтобы знать, что ты будешь говорить или делать. Пробеги по тексту несколько раз, это поможет чувствовать себя увереннее.

В-третьих, техника съемки: экспериментируй с углами съемки, чтобы разнообразить кадры. Старайся избегать резких движений камеры, используй штатив или стабилизатор.

Переходим к монтажу видео: загрузите все отснятые видео- и аудиофайлы в программу для монтажа (например, Adobe Premiere Pro, Final Cut Pro или DaVinci Resolve). Создайте отдельные папки для принятых файлов, звуковых дорожек, эффектов и графики.

Начни с расположения основного видео на временной шкале. Добавь аудиодорожку и синхронизируй звук с изображением. Удаляй ненужные кадры и добавляй переходы, чтобы видео смотрелось гладко.

Можешь использовать текстовые заставки, анимации или графические элементы, чтобы сделать видео более информативным и привлекательным.

После завершения монтажа выбери нужные настройки для экспорта в зависимости от платформы, на которую ты будешь загружать видео.

Создание аудиовизуального контента — это увлекательная и креативная задача. Главное — практика и эксперименты! Не забывай вдохновляться другими работами и развивать свой стиль».

Наше приключение-обучение удалось на славу! Хотите с нами? Присоединяйтесь к команде «Школьный перекресток».

## Успех в твоих руках

25 ноября в нашей школе проходил школьный этап районного конкурса «Лесенка успеха». В конкурсе участвовали ученики 4-6 классов. Ребятам предстояло пройти интересные испытания.

Каждый участник проявил себя достойно. Наши талантливые ученики пели, танцевали, показывали театральные

зарисовки, рисовали и даже играли на баяне. Самыми красочными, по традиции, оказались творческий номер и визитка.

В зрительном зале тоже царил атмосфера соперничества: каждый поддерживал и болел за своего одноклассника. Особенно радовали многочисленные плакаты в поддержку участников — они добавляли конкурсу красочности и радости.



### Итоги

#### 4 классы

- 1 место – Елизавета Климова, 4Б класс;
- 2 место – Татьяна Кит, 4А класс;
- 3 место – Карина Егоршина, 4В класс.

#### 5 классы

- 1 место – Арина Брагина, 5Б класс;
- 2 место – Ульяна Абаимова, 5Г класс;
- 3 место – Анастасия Кашутина, 5А класс;
- призёр – Степан Подшивалов, 5В класс.

#### 6 классы

- 1 место – Арина Киселёва, 6Б класс;
- 2 место – Анастасия Коршенкова, 6А класс;
- 3 место – Эвелина Юламанова, 6В класс;
- призёр – Савелий Якимов, 6Г класс.

# История — это не даты, а люди

В школе каждый учитель — это не просто носитель знаний, а целая вселенная со своими ценностями, увлечениями и историей профессионального пути. Сегодня мы познакомимся с Олесей Андреевной Похлебаевой, учителем истории, которая видит в своей работе не рутину, а возможность делиться с учениками удивительным миром прошлого.

— Оlesia Андреевна, расскажите, где вы учились?

— До девятого класса я училась в основной школе №4 города Катав-Ивановска. Уже в 7 классе я захотела поступить на юридический факультет и начала изучать историю. В десятый класс я перешла в нашу школу. После окончания 11 класса мне, к сожалению, не удалось поступить на юридический, и я подала документы в педагогический, поскольку там был исторический факультет. Я не столько хотела преподавать, сколько изучать историю.

В нашей школе я очень любила учителя русского языка и литературы Ольгу Феодосиевну Смирнову. К тому времени я уже тепло относилась к литературе, и в первой школе моя страсть к ней только усилилась.

— Почему Вы решили стать учителем истории? Что Вас привлекло в этой профессии?

— Я решила стать учителем истории, потому что это довольно стабильная профессия в современном мире.

— Помните ли Вы свой первый урок? Какие чувства тогда испытали?

— От первого урока я испытывала радость, мне понравилось работать с детьми. Я уверена, что история наполнена интересными для детей фактами.

— Что Вам больше всего нравится в работе с учениками?

— В работе с учениками мне

нравится позитивная атмосфера. Дети гораздо чаще радуются, чем взрослые, удивляются фактам, которые для меня давно стали неувидительными. Мне нравится смотреть на искреннее удивление ребят, когда я рассказываю что-то новое для них.

— Почему, по Вашему мнению, важно изучать историю?

— Историю нужно изучать, во-первых, для развития нашего логического мышления: строить причинно-следственные связи, развивать пространственное мышление с помощью карт и ленты времени, выявлять факторы влияния разных исторических событий на будущее. Знания по истории позволяют современному человеку прогнозировать будущее и оценивать события современности.

— Какой исторический период Вам особенно интересен и почему?

— Больше всего я люблю период Раннего Нового времени, потому что в этот период человек осознал свою ценность, начал мыслить, развиваться, использовать научные достижения, освободился от религиозных угрызений совести, а свой природный эгоизм направил на развитие капитализма.

— Что нужно делать школьнику, чтобы лучше понимать ваш предмет?

— Школьнику необходимо поэтапно изучать историю. Не стоит прогуливать уроки, чтобы не получилось пробелов в хронологии событий. Нужно повторять ту тему, которую изучили на уроке. При этом главное — все задания стараться выполнять самому: искать ответы в учебнике, рассматривать карты, рисовать ленту событий. Интернет полезен, но он крадёт у детей возможность развиваться.

— Оlesia Андреевна, есть ли у Вас хобби? Как вы от-

дыхаете после напряжённой рабочей недели?

— У меня есть хобби: я люблю работать с 3D-моделированием, но, к сожалению, на это почти нет времени. Чаще после работы я делаю физические упражнения, растяжку и бегаю на беговой дорожке, это меня расслабляет и делает чуточку счастливее.

— Какие качества, по Вашему мнению, должны быть у хорошего учителя?

— Хороший учитель — это не только знание своего предмета. Учитель должен смотреть на детей как на достойных людей, он должен желать вырастить их достойными и уважать их, даже если они не такие умные и не всегда делают так, как ты хочешь.

— Что бы Вы хотели сказать нынешним школьникам?

— Уважаемые школьники, сколько бы вам ни было лет, определите свою мечту, превратите её в цель своей жизни и достигайте её каждый день, не тратьте время впустую.

Ева Гнездина, 5Г класс



# Влияние СМИ на нашу жизнь

Сегодня, зайдя утром в телефон или включив телевизор, мы сразу погружаемся в водоворот новостей и сообщений.

Мы читаем свежие заметки в соцсетях, слышим репортажи на телевидении, открываем приложения с прогнозами погоды... Кажется, что вся эта информация окружает нас повсюду. Но задумывались ли вы, какое влияние оказывают средства массовой информации на наше мировоззрение?

## Немного истории

История развития средств массовой информации насчитывает уже много веков. Первые газеты появились ещё в XVII веке, и с тех пор значимость прессы только возрастала. Сегодня существует огромное количество источников информации — от крупных телеканалов и популярных журналов до небольших тематических блогов и микроблогов в социальных сетях.

Однако с ростом количества информационных ресурсов усложняется задача выбора надежных источников. Огромный объем поступающей информации заставляет задуматься над вопросом: какие факторы определяют наше восприятие действительности?

## Как СМИ формируют наше представление о мире?

### Выбор информации

От того, какую информацию редакторы выберут для публикации, зависит, какие события станут известны широкой аудитории. Выделение одних новостей и игнорирование других существенно влияет на наш взгляд на происходящее вокруг.

### Фрейминг

То, как преподносится событие, играет огромную роль. Одна и та же ситуация может выглядеть абсолютно иначе в зависимости от контекста подачи: кризис можно показать как борьбу за справедливость или как угрозу стабильности.

### Репрезентация групп населения

Часто представления о группах людей формируются исключительно на основе их освещения в СМИ. Повторяющиеся негативные образы способствуют возникновению стойких предрассудков и предвзятых взглядов.

### Влияние социальных сетей

Распространение мгновенных публикаций в социальных сетях сделало каждого потенциальным источником новостей. Вместе с этим возникает угроза быстрого распространения ложной информации («фейков»), что добавляет остроты в процесс формирования общественных настроений.

### Результаты исследований

Недавно мы провели исследование среди школьников и студентов, задав ряд вопросов относительно восприятия ими средств массовой информации. Получились интересные выводы.

Большинство молодежи получает основную информацию из социальных сетей, причем обращается к ним практически ежедневно.

Уровень доверия к новостям

колеблется: средний показатель доверия составил около 6 баллов из 10 возможных.

Люди склонны воспринимать новости поверхностно, не всегда подвергая сомнению представленную информацию.

Информация из СМИ оказывает значительное влияние на настроение и поведение респондентов, но степень такого воздействия разнится индивидуально.

### Взгляд старших поколений

Проведенный нами параллельный опрос взрослых подтвердил значительные различия в восприятии СМИ представителями разных возрастных групп. Старшие люди больше полагаются на традиционные



источники вроде телевидения и печатных изданий, рассматривая их как надежный и объективный ресурс. Их реакция на информацию зачастую связана с личным жизненным опытом и устоявшимися привычками потребления новостей.

Тем не менее, обе группы согласились с мыслью, что СМИ обладают значительной силой формировать общественные предпочтения и настроения.

Наше исследование пока-

зывает, что влияние СМИ на общество остается мощным фактором формирования массового сознания. Развитие технологий расширило возможности взаимодействия с аудиторией, одновременно повысив требования к качеству предоставляемого контента.

Важно понимать, что информация, которую мы получаем, далеко не всегда отражает полную картину мира. Чем внимательнее мы будем подходить к выбору источников

и осмыслению полученной информации, тем яснее станет наше понимание окружающей действительности.

Помните, средства массовой информации — это инструмент, который способен направлять внимание миллионов. Используйте его мудро и осторожно, ведь в конечном итоге ваше собственное мнение должно оставаться самостоятельным и взвешенным.

Яна Путилина,  
10 класс

## В ритме армейской жизни

В сентябре наши мальчишки из десятых классов побывали на военно-полевых сборах. Вернувшись, в классе только и разговоров было об их впечатлениях.

Мы пообщались с ребятами и узнали подробности.

— Что вам больше всего запомнилось на военно-полевых сборах?

*Рза Мамедов, ученик 10А класса, ответил так:* «Больше всего врезалось в память, как мы с друзьями буквально жили ночами напролёт, забыв о сне и погружаясь в бес-

конечные разговоры, шутки и веселье, создавая атмосферу, полную тепла, искренности и незабываемых моментов».

*Илья Анисимов, ученик 10А класса, поделился:* «Больше всего мне запомнилась интересная жизнь и атмосфера армии, которой были наполнены все дни наших сборов. Жизнь по расписанию, военная форма, построения и выполнение задач, которые нам ставили командиры».

*Илья Демьянов, ученик 10А класса:* «Мне больше всего запомнилась атмосфера военного духа, когда мы были на полигоне и стреляли из автомата. Тот день я никогда не забуду. Подъезжая к полигону, который был довольно далеко от города, мы сразу увидели людей, одетых в военное снаряжение, и поняли, что это не маскарад, а реальный военный полигон, где были как участники СВО, так и простые военные. На полигоне велись постоянные тренировочные действия, например, стрельба из разных видов орудий. Вся атмосфера вокруг очень завораживала».

— Какие эмоции и впечатления вы испытывали?



**Илья Анисимов:** «Эти сборы подарили мне много разных впечатлений, начиная ещё с момента, когда нам о них объявили. Сначала я не хотел туда ехать, потом смирился и отправился, думая, что это просто надо. Но уже там всё изменилось: в первый же день мне стало весело, потому что меня поселили в самую большую комнату на десять человек. И в таком веселье я провёл все дни — мне там так понравилось, что назад ехать даже не хотелось».

**Рза Мамедов:** «Пусть сборы и не обошлись без шероховатостей, но это ничуть не мешало мне получить настоящий фонтан позитива и испытать только самые крутые эмоции!»

**Илья Демьянов:** «Насчёт эмоций и впечатлений можно много говорить. Если кратко, то и эмоции, и впечатлений, я уверен, каждый из нас получил много. Такое мероприятие у нас у всех было впервые — мы прочувствовали всю атмосферу армии».

— Как проходили ваши дни?

**Илья Демьянов:** «Дни проходили чётко по распорядку, каждое наше действие было расписано по минутам. Дни были довольно весёлые, увлекательные, но и тяжёлые».

**Илья Анисимов:** «Каждый день был уникален, но при этом похож на предыдущий. Каждое утро — зарядка,

(комнаты) и развод на самые разные и очень интересные занятия, потом просмотр фильма, вечерняя уборка и отбой».

**Рза Мамедов:** «Мы жили в режиме нон-стоп, и пусть график был невероятно плотным, он стал нашим катализатором — мы вынесли из этих дней просто невообразимое количество знаний и опыта!»

Наши парни в составе команды Катав-Ивановского района заняли:

— 1 место в легкоатлетической эстафете;

— 1 место в викторине, посвящённой Победе в Великой Отечественной войне;

— 2 место по футболу;

— 2 место в военизированной эстафете;

— 2 место в оформлении стенгазеты.

Гумеров Арсений занял 1 место в личном первенстве по стрельбе.

**Мария Курдакова, 10 класс**



ТИРАЖ: 100  
ЭКЗЕМПЛЯРОВ  
№3 (184)

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:  
**ГНЕЗДИНА НАДЕЖДА СЕРГЕЕВНА**  
ВЕРСТАЛЬЩИК:  
**ЮЛИЯ БЕЗРУКОВА**

Учредитель газеты:  
МОУ «СОШ №1 г. Катав-Ивановска»  
Адрес:

456110, Россия, г. Катав-Ивановск, ул. Свердловская, 50А  
Электронная версия газеты:  
[www.skola1ki.ucoz.ru](http://www.skola1ki.ucoz.ru)

МЫ В ИНТЕРНЕТЕ:



<https://vk.com/schoolkatav>

